Marie-Madeleine Dévoilée

Tome 3 Les multidimensions

Du même auteur

- Monde Céleste
- La Prophétie, celui qui vient
- Secret du Maître Divin
- La Transformation Spirituelle du Monde
- Nouveau Monde, la vie en cinquième dimension
- Marie-Madeleine Dévoilée Tome 1

Couverture Denis Marcil

© Denis Marcil

Tout droit de traduction et de reproduction réservé. Diffusion restreinte.

(Reproduction mécanique ou numérique strictement interdite.)

ISBN: 978-2-922849-14-1

Dépôt légal Bibliothèque et Archives nationales du Québec, 2019 Bibliothèque et Archives Canada, 2019

Dédicace

À Marie-Madeleine

La Mère du Monde

Table des matières

Remerciements		5
Préface		7
Chapitre 1	La rencontre de Wemaki	9
Chapitre 2	Les dimensions	21
Chapitre 3	La quatrième dimension	33
Chapitre 4	La cinquième dimension	47
Chapitre 5	Les multidimensions	63
Chapitre 6	Un voyage dans le temps	87
Chapitre 7	Les mondes parallèles	97
Chapitre 8	Les Portails	119
Chapitre 9	Le Triangle des Bermudes	133
Chapitre 10	Les Vortex	155
Chapitre 11	La Sphère d'Amenti	173
Chapitre 12	La Shambhala	205
Chapitre 13	Les cités intraterrestres	213
Chapitre 14	Message de Marie-Madeleine	229
Conclusion		239

Remerciements

Pour m'avoir assisté et inspiré lors de la rédaction de cet ouvrage, un remerciement tout particulier aux guides spirituels Wemaki, Marie-Madeleine et à d'autres dont je ne connais les noms.

Pour la confiance accordée en me remettant un objet spécial et très précieux, un sincère merci à Simon. Sans ce présent, ce livre n'aurait peut-être jamais existé.

Pour leur contribution, à leur manière, je remercie toutes les personnes qui, de près ou de loin, m'ont inspiré lors de la rédaction de cet ouvrage.

Pour la première lecture de cet ouvrage, les corrections apportées et les suggestions proposées, je remercie de tout cœur Jocelyne Blanchette.

Enfin, pour la correction finale, un sincère remerciement à Thérèse Fleurant qui accomplit, comme toujours, un merveilleux travail.

PRÉFACE

Le monde linéaire de la troisième dimension ne nous a pas habitués à comprendre qu'il en existe une multitude d'autres, à l'intérieur comme à l'extérieur de celle-ci. C'est pourtant bien réel lorsque nous nous élevons au-delà de ce que nous croyons être la réalité.

Pour ce voyage fantastique, j'ai dialogué et communiqué avec plusieurs entités. L'une d'entre elles s'est présentée à moi sous forme d'objet, soit une boule en pierre. Cette dernière existe sur Terre, dans notre environnement et à proximité de vous et moi. Elle n'est toutefois pas originaire de notre monde. Par sa présence et son grand pouvoir de communication, l'écriture de ce livre en fut facilitée.

Pour une meilleure acceptation, ce récit sur le multidimensionnel vous est présenté sous forme de roman. Alors que l'invention fait partie intégrante du roman conventionnel, cela ne veut pas dire qu'il en soit ainsi pour celui-ci. Faire vivre au lecteur une aventure au cœur de l'invisible réalité, voilà l'objectif de cet exposé.

La vérité est souvent cachée par le voile de l'illusion. Celui de Marie-Madeleine se lève lentement pour nous faire découvrir ses secrets.

L'être est multidimensionnel. Par difficulté à comprendre le monde invisible qui l'entoure, il l'ignore complètement. Pour la majorité des humains, ce qui ne peut être vue ni perçue, ne peut exister. Il s'avère que beaucoup de personnes ont rapporté des expériences liées aux autres dimensions. Même si dans presque tous les cas, le passage vers un ailleurs, s'est fait accidentellement, il est difficile de nier ni repousser du revers de la main tous ses témoignages.

Si l'Être rejette ces expériences vécues, il doit rejeter aussi tous ses rêves nocturnes, qui ne sont rien d'autre qu'une expérience dans une autre dimension. Même si la vie diurne ou nocturne engendre des réalités différentes, rien qu'en vivant sa vie normale de tous les jours, l'humain expérimente la multidimensionnalité.

Durant sa vie entière, Marie-Madeleine fut présente, dans toutes les dimensions, simultanément. Elle était ici et ailleurs en même temps. L'enseignement qu'elle nous transmet aujourd'hui, est que nous aussi, en tant qu'humain, sommes des êtres multidimensionnels côtoyant multiples dimensions en simultanée.

À l'approche du Nouveau Monde, la perception de la structure multidimensionnelle est appelée à se développer. Le basculement vers quelque chose de très différent n'est plus très loin de nous maintenant. D'ici quelques années, l'homme sera définitivement convié à s'ouvrir vers sa multidimensionnalité.

CHAPITRE 1

LA RENCONTRE DE WEMAKI

L'été tire déjà à sa fin. Les dernières soirées du mois d'août sont plus fraîches. Un lainage est nécessaire pour les frileux comme moi qui aime être au chaud.

Un soir, un appel intérieur me pousse à faire des recherches sur Internet. Je navigue sur des sites où il est question de phénomènes insolites, de mystères, d'extraterrestres, etc. Je découvre qu'il y a partage d'expériences vécues et de contacts avec d'autres réalités de même que la présentation de recherches sur des sujets hors du commun. Cela semble étrange et en même temps attirant.

Ma compagne et moi avons de besoin de vacances. Sortir de notre routine quotidienne serait également bienvenue. Pourquoi ne pas s'évader un peu? Cela est faisable. Profitons-en!

Tôt, un matin, nous prenons la route direction Mont-Tremblant, au nord de Montréal. C'est à plusieurs centaines de kilomètres de notre résidence. La superficie du Québec (Canada) étant très grande, les distances à parcourir entre deux endroits sont souvent importantes. Ville artificielle construite pour le plaisir des sens, nous passons Mont-Tremblant, au nord, dans les Laurentides, sans nous arrêter. Plusieurs kilomètres plus loin, avant d'arriver à Macaza, nous nous engageons sur une route secondaire où lacs et épinettes y sont présents. Sans les fidèles indications du GPS, instrument fort indispensable dans mon cas, l'endroit de rencontre aurait été difficilement trouvable.

Située sur le haut d'une petite colline, nous apercevons une maison isolée des autres. À notre entrée, nous remarquons que des personnes s'affairent autour d'une table. L'accueil est plutôt froid. Les femmes sont de quatre décennies plus jeunes que nous. Elles nous regardent comme des intrus, voire des extraterrestres. Elles semblent se demander ce que nous faisons là, nous, des personnes du troisième âge.

Nous exprimons notre désir de participer à la rencontre. Sans dire plus, nous payons les frais de participation et nous nous asseyons près de la maison, où des chaises vides nous attendent. Après une assez longue attente, un homme qui est de toute évidence l'organisateur de l'événement, passe rapidement près de nous. Je le salue. Il me rend la pareille. Je me présente. Il fait de même. L'accueil est aussi froid que celui de notre arrivée. Aussitôt, il quitte et disparaît à l'intérieur de la maison. C'est le seul contact que j'aurai avec cet homme au cours de la journée.

Je me demande sérieusement ce que nous faisons là. Je regarde autour pour voir si je peux parler à d'autres personnes. Au bord de l'allée, près de l'entrée de la pièce où la rencontre aura lieu, se trouve un homme seul, cheveux noirs longs, tirés vers l'arrière. Assis à une table, il consulte

un document. Sans trop savoir pourquoi, je me sens attiré. Je me lève et me dirige lentement vers lui. Je le salue et me présente. Tout souriant, il me regarde comme si nous nous connaissions depuis toujours. Je me dis : enfin, quelqu'un qui voit que nous existons.

- Simon, Indien Atikamekw, me dit-il! Je fais des recherches sur les territoires autochtones du Québec. Je m'intéresse à tout ce qui est insolite, mystérieux et inconnu survenu auprès des gens de ma communauté. Je me rends à l'occasion sur le territoire et je recueille le témoignage de ces personnes. Après plusieurs minutes d'échange, nous sommes interrompus. Il est temps d'entrer dans la salle pour les partages d'expériences vécues.

Le témoignage qui a retenu le plus mon attention est celui de Simon. Une expérience de vie touchante. Lorsqu'il parla de son enfance, il décrit sa rencontre avec un être d'un autre monde, alors qu'il était d'âge scolaire. Ce souvenir lui est revenu à l'âge adulte. Il enchaîna avec les témoignages recueillis auprès des gens de sa communauté. Après avoir fait le point sur tout cela, il conclut avec là où il est rendu aujourd'hui, dans sa propre démarche intérieure.

Après le court repas du midi, je revois Simon. Il me demande de le suivre à son camion qui est stationné derrière la maison. Il ouvre la portière et sort un sac de plastique contenant des boules blanches tirant vers le brun clair. Elles me semblaient constituées de marbre ou de céramique. Soudain, mon regard se porte sur le gazon, j'aperçois cinq ou six boules identiques à celles présentées précédemment. Leur dimension varie de la grosseur d'une balle de golf à celle d'une balle de tennis.

Avant mon arrivée, Simon avait lancé ces quelques boules sur le gazon, les exposant ainsi aux participants de la rencontre.

Je suis aussi intrigué que Simon au sujet de ces objets sphériques. C'est la première fois que je vois ce genre de boules. Je n'ai pas de réponse. Je ne sais pas de quoi il s'agit et leur raison d'être. De plus, je suis stupéfait et étonné qu'il me partage cette découverte à moi, parfait inconnu qui suit sur le point de repartir pour poursuivre mes vacances.

- Ces boules furent trouvées sur le territoire autochtone, au nord du Québec, par moi et une autre personne de cette communauté. Nous n'en connaissons pas la provenance. Une connaissance à moi a tenté de couper une de ces boules, avec une scie à diamant, mais sans succès ; aussi une de ces boules fut fractionnée par une autre personne. Nous ne savons rien de la matière noire intérieure qui la compose.
- Pour obtenir une opinion sur sa composition et sa provenance, une boule et quelques fragments d'une autre furent envoyés à l'Université McGill. Après analyse, les experts concluent qu'il s'agit simplement d'une roche faite de sable compressé par le temps. Ces mêmes experts ajoutent que ces roches trouvées furent probablement déplacées par les glaciers, vers la fin de la glaciation. Nonobstant le fait que certaines furent trouvé sur la surface du sol et que d'autres ont été récupérées sur des feuilles tombées de l'automne précédent, il n'y a eu aucune autre réponse que celle mentionnée ci-haut. Pourtant, comment expliquer cela ?

Je n'ai pas de réponse au sujet de ces boules et Simon non plus. Je suis très intrigué et mon intention est de faire des recherches sur la provenance de ces objets insolites. Comment ? je ne le sais pas encore. Nous nous saluons et nous nous quittons.

L'hiver prend place et le printemps arrive. Je reçois un courriel. Simon désire me rencontrer. Quelle curieuse coïncidence! Je pensais justement le contacter pour reparler des étranges boules que j'ai eu le privilège d'observer, lors de notre dernière rencontre.

Un rendez-vous est fixé pour la semaine suivante. La rencontre est très amicale. Le sentiment de le connaître demeure toujours présent. C'est alors qu'il me donne plus de détails sur ses découvertes. Il précise que les boules se trouvent en pleine forêt, dans un endroit isolé au milieu de nulle part. Mis à part quelques personnes qui vivent en ces lieux, seuls quelques chasseurs et cueilleurs de fruits y circulent sporadiquement. Il ajoute que très peu de personnes portent intérêt à ces boules.

La rencontre terminée, Simon me demande de choisir une boule, parmi plusieurs autres exposées devant moi. Je suis très touché de cette confiance, je suis envahi par une joie intérieure de recevoir un tel objet si précieux. Ma main se dirige d'elle-même vers une boule en particulier, pourtant semblable aux autres. Je sais intérieurement que ce choix n'est pas un hasard.

Je repars avec ce présent inestimable, car je sais qu'il pourrait susciter la convoitise de plusieurs. Mon intention est

de présenter cette boule à un ami médium, pour en connaître la provenance et la raison d'être.

Mon ami médium, qui ne désire pas être cité, m'offre de le rencontrer, un mercredi, en fin d'après-midi. Je lui présente ma requête et je lui demande s'il peut m'éclairer sur cette mystérieuse et étrange boule.

Dès la prise de la boule dans sa main droite, il ressent une énergie particulière. Une intense chaleur survient. Malgré cet inconfort, il se concentre et fait le vide intérieur pour communiquer avec son Soi et s'ouvrir à une autre dimension. Quelques minutes sont nécessaires avant qu'un guide spirituel de très haut niveau, de dimension supérieure, voire proche de l'absolu se manifeste. Je suis fébrile et en attente d'une réponse de la part de ce guide. Je retiens mon souffle. Dès lors, je fais le vide intérieur pour ne pas influencer ce qui sera dit.

- « Cette boule est très sacrée... cette boule est très sacrée, de dire l'entité qui est là. Elle se forme lors de la rencontre entre deux mondes. Dès qu'une connexion se fait, il y a une rupture. C'est alors qu'un Portail s'active. C'est le choc entre les dimensions intraterrestre et extraterrestre qui a engendré la matérialisation de cette boule. Ce fut une rencontre entre l'esprit et la matière. C'est le même principe pour toute matérialisation d'objet sur Terre que les Avatars et les Maîtres utilisent depuis très longtemps. »

Il poursuit. « L'endroit est un Portail d'entrée vers les mondes intraterrestres. C'est le point de rencontre entre les habitants de la Terre et les habitants des autres dimensions,

d'êtres extraterrestres vivants sous Terre, ayant rejoint les êtres intraterrestres. Ces derniers font partie d'un peuple venu de l'Amérique du Sud. Cette matérialisation est simplement le fruit de la rencontre et du choc des interdimensions. »

- « Ces boules trouvées à cet endroit sont vivantes et grandement sacrées. Elles ne doivent pas être brisées, endommagées ou malmenées. Prenez-en soin! Elles peuvent servir lors de rituels, semblables à ceux appelés Puja, en Inde. Elles sont très sacrées. Elles sont comme les tours de communication pour cellulaires. »
- « Il fut un temps où les intraterrestres offraient aux anciens tous les enseignements sur l'usage des pierres. Conséquemment, les Indiens furent nommés les Gardiens de la Terre. Les Grands-Pères et les Grands-Mères ancestraux célébraient avec ces boules. Ils accomplissaient des rituels pour la communauté, mais au fil des temps, la tradition s'est perdue.

Ces pierres rondes sont des outils de communication permettant de faire le pont entre les êtres qui vivent à l'intérieur de la Terre et ceux qui résident sur la Terre. C'est un lien entre les mondes. Ces objets sont directement connectés avec les Gardiens du cœur de la Terre et les Gardiens en surface.

Ceux-ci vous saluent à l'instant même, ils sont très honorés que vous ayez la connaissance des sphères. Les ancêtres déplorent que les rituels de communication se soient perdus avec les années. Ils voudraient voir cela naître à nouveau, afin qu'il y ait correspondance avec les êtres à la surface. »

- « Vous pouvez utiliser le Puja pour rétablir la ligne téléphonique entre le monde intraterrestre, les Gardiens du cœur de la Terre et le vôtre. Le Puja activera l'essence de la pierre. Nous allons vous faire connaître ses vertus. Il va y avoir des manifestations et une inspiration. Encore une fois, la boule est très sacrée. Elle doit être protégée. »

Sur ces deux phrases énigmatiques, la séance prit fin. Je reste bouche bée. Je ne sais quoi dire devant toutes ces révélations. Je suis en possession d'une boule très sacrée qui, un jour, va me révéler ses vertus.

Le mois suivant, j'obtiens une séance médiumnique, semblable à la précédente, avec une femme prénommée France. Après avoir demandé la façon d'utiliser la boule en méditation, des instructions claires me parviennent d'un Gardien intraterrestre. Je retiens qu'en cours de méditation, je dois concentrer mon troisième œil sur la boule et créer un cercle d'énergie et de lumière autour de moi. Le contact avec le Gardien s'ensuivra.

Lors de cette session, une révélation inusitée m'est faite.

- « Les portes multidimensionnelles existent partout sur la Terre. À une époque très éloignée, soit à la fin de l'ère glaciale, il y a environ 15 000 ans, des Indiens Inca du Pérou sont passés par une porte multidimensionnelle, près du Machu Picchu. Celle de la sortie se trouvant au Canada, cela a donné naissance aux Indiens du Canada. Ces derniers

vivaient dans des grottes. Lorsque la nourriture manquait, ils la matérialisaient. Ce pouvoir fut perdu avec le temps. »

- « Votre rencontre avec Simon n'est pas un hasard. Elle fut planifiée par nous, les Gardiens du cœur de la Terre. »

L'étude des civilisations anciennes tente de nous faire croire que les Premières Nations sont venues par le Détroit de Béring. Cela est de la foutaise. Certains sont arrivés par de multiples portes multidimensionnelles, tandis que d'autres, originaires de l'Atlantide ou de la Lémurie, occupaient l'espace depuis déjà bien longtemps. Ces derniers vivaient dans l'hémisphère Nord avant que le continent Atlante disparaisse sous la mer.

À la fonte des glaces, quelques tribus vivant au sud sont remontées vers le nord, pour atteindre le Canada. D'autres sont demeurées aux États-Unis. Ce fut la naissance du peuple Amérindien, tel que connu de nos jours.

Il en est de même pour les Autochtones de l'hémisphère Sud. Ils sont originaires de la Lémurie et de l'Atlantide, deux continents qui étaient autrefois bien visibles hors de l'eau.

La science n'est pas mise de côté pour autant, elle vient confirmer la présence des Autochtones sur le territoire canadien, à une époque lointaine.

En effet, il y a quelques années, un important site archéologique du nom de Cliche-Rancourt fut ouvert, au Lac des Araignées, près de Lac-Mégantic. Les artefacts trouvés démontrent qu'il y a eu occupation humaine, à cet endroit, il y a plus de 13 000 ans, alors que la glaciation était terminée.

Est-ce que ce site, près de Lac-Mégantic, a un lien avec les portes multidimensionnelles ? Je ne peux le dire pour l'instant.

L'été se passe sans recevoir de message lié à la boule. L'automne se pointe avec ses paysages aux multiples couleurs. Un plaisir pour la vue de ceux qui savent voir.

Un jour, je rencontre Karo. C'est une femme médium que je connais depuis plusieurs années. Elle accepte de me prendre en séance. Sans lui montrer, je lui parle de la boule. Les guides présents étaient impatients de me livrer un message tant sur cette sphère que pour les autres qui existent sur Terre.

- « Ce sont des pierres multidimensionnelles. Elles travaillent à différents niveaux avec différentes personnes Ayant une volonté bien à elles, les boules peuvent parfois être têtues et entêtées. Elles possèdent une puissante énergie et décident avec qui elles veulent travailler. Elles peuvent choisir de disparaître, de se dématérialiser et de retourner dans leur monde. Elles ne doivent pas être vendues. »
- « Vous avez un canal de lumière pouvant faire de grandes choses. La pierre que vous détenez est vivante et vibrante. Elle porte une conscience. Elle vous salue, elle vous connaît et vous analyse. Elle est là comme outil de communication et pour l'ouverture du Portail. »

- « Les boules trouvées sur le terrain sont comme des balises allumées sur une piste d'atterrissage d'avions. Elles guident les vaisseaux de l'espace. C'est un point d'ancrage dans la matière. Il y a des croisements de lignes dans le sol, des coupures de temps, des trous dans les mailles du temps ainsi qu'un passage dans une autre dimension, qui y sont présents. »
- « Les boules existent à plusieurs endroits sur la Terre. Vous n'avez pas à les chercher. Au moment venu, les guides conduiront les personnes désignées et intéressées sur les lieux. La boule que vous détenez vous prépare à quelque chose dont le travail débutera bientôt. À titre d'ambassadeur multidimensionnel, elle est votre passeport diplomatique. Il faut être en état de grâce devant la grandeur de tout cela. Le Gardien du Cœur de la Terre, présent dans cette boule, porte un nom, mais il vous sera divulgué en temps et lieu. »

C'est plusieurs mois plus tard, lord d'une méditation où la boule était entre mes mains, que le nom m'est venu : Wemaki.

Photo de la boule



CHAPITRE 2

LES DIMENSIONS

Qu'est-ce que les dimensions ? Comment sont-elles organisées ? À quoi servent-elles ?

La science nous enseigne que nous vivons dans un monde où trois dimensions sont présentes : ces trois dimensions sont des expressions qui caractérisent l'espace qui nous entoure, tel que perçu par notre vision, en termes de largeur, de hauteur et de profondeur.

Pour la science, la deuxième dimension peut facilement être observée, lorsque nous regardons un écran de cinéma, de télévision, de cellulaire, d'ordinateurs et d'autres appareils semblables. Il y a une hauteur et une largeur, mais pas de profondeur.

La science admet aussi qu'il existe d'autres dimensions qui sont invisibles, forces connues et inconnues, comme l'espace-temps, car les planètes flottent dans l'espace, se déplacent en spirale, etc. Nous ne pouvons pas nier ces faits vus de la Terre.

La physique utilise beaucoup la notion mathématique d'espace vectoriel. On peut simplifier sa définition en disant que la dimension d'un espace est le nombre de variables qui sert à définir un état, un événement. Ainsi, on dit classiquement que notre univers est à quatre dimensions, puisqu'un événement se définit par sa position dans l'espace (x, y, z) et par l'instant auquel cet événement survient.

Quand nous parlons de dimensions dans le présent ouvrage, nous parlons de l'état vibratoire et non de ce qui est observable comme la largeur, la longueur, la hauteur et l'espace-temps. Sur la Terre, notre monde vibre à la dimension trois. Cela porte souvent à confusion avec ce que la science explique. La définition est différente.

Pour répondre à mes interrogations, je demande le support de Marie-Madeleine et l'aide de Wemaki, le Gardien du Cœur de la Terre.

Dans une grande partie de cet ouvrage, Wemaki agira d'intermédiaire entre les mondes invisibles et moi. C'est l'une de ses fonctions, car Wemaki est une entité et aussi une antenne de communication grâce à la boule de pierre. Wemaki est vivant et a une conscience. Nous pouvons donc dialoguer en toute amitié. Je pose mes questions. Wemaki est le Gardien intraterrestre qui inspire mes écrits et m'instruit sur le sujet. C'est simple!

Marie-Madeleine et d'autres entités ou guides sont présents tout le long de ces écrits. Je me laisse inspirer par eux en toute confiance.

- Comment décrire les dimensions ?
- Au total, dans l'univers, il y a 144 000 dimensions!
- Dans l'âme humaine, il y a 144 000 dimensions, car l'âme humaine fait partie de l'univers.

Pour simplifier, il est préférable de dire que l'âme humaine, dans son évolution, doit passer par les douze dimensions matérielles connues. Ces dimensions sont des états vibratoires, des états de conscience de l'être.

- Dans chacune des dimensions matérielles, il y a 144 000 sous-dimensions.
- Ce qui est en bas est comme ce qui est en haut. L'être humain est à l'image de l'univers. Il fait partie intégrante de l'univers. Il est lui-même l'univers, tout comme Dieu est l'univers. Rien n'est séparé.

Il nous est impossible de comprendre toutes les mathématiques divines des dimensions et de l'univers, puisque nous sommes encore trop bas dans l'échelle évolutive. Cette mathématique est réservée aux Êtres qui sont au-delà de la dixième dimension.

Du point de vue de la Terre, du monde vibratoire des humains et de l'endroit où ces lignes sont écrites, il y a au total seize dimensions. Il y a les douze dimensions matérielles et quatre dimensions spirituelles. Ces dimensions spirituelles commencent après que l'âme ait complété toutes ses incarnations dans les douze dimensions matérielles.

Comme je l'ai déjà mentionné, il existe douze dimensions matérielles. Chacune d'elles est divisée en 144 000 sous-dimensions répertoriées dans douze sous-dimensions auxquelles s'intercalent, divisions, sections, plans, etc., dans chaque sous-dimension.

C'est une mathématique compliquée qui donne au total 144 000 sous-dimensions ou demeures dans chaque dimension. Pour simplifier, nous allons nous en tenir aux douze sous-dimensions.

Ces sous-dimensions, tout comme les dimensions, ne sont pas empilées comme des crêpes dans une assiette, comptées sur une échelle à barreaux ou à la manière des poupées russes. Non, les sous-dimensions et les dimensions sont des états de conscience, des vibrations. Le mental a besoin de balises pour bien comprendre ce qui est expliqué, car il est dans un monde linéaire, structuré et logique.

Les diverses sous-dimensions et dimensions s'interpénètrent. C'est comme des énergies qui s'imbriquent, et dans cette interpénétration, rien n'est mélangé, même si toutes se situent dans le même espace. Rien n'est superposé, tout est ensemble. Seul le taux vibratoire est différent. C'est comme les ondes radio. Elles circulent toutes dans un même espace et autour de l'être humain, puis en même temps, elles ont chacune leur fréquence, une fréquence différente qui est propre à chaque onde.

Dans la troisième dimension, l'être humain vit dans un monde linéaire et non vertical. Il ne peut percevoir l'ensemble de la réalité.

Le temps linéaire est une croyance, une structure optionnelle qui laisse « vivre » l'expérience du passé et du futur. Cette croyance est l'hypothèse par défaut de la conscience de la troisième dimension de masse et les événements semblent valider la croyance, du fait que la plupart des êtres pensent et agissent comme si c'était vrai.

Allez au-delà du temps linéaire demande un effort intellectuel, car la limite de l'être humain est bien définie.

L'être humain doit ouvrir grandement son esprit pour comprendre comment fonctionne toute cette mécanique, car il n'est pas habitué à la pensée verticale, ni même à concevoir que tout se passe simultanément.

- Expliquez-moi plus clairement les dimensions en relation avec l'âme ?
- Les dimensions sont un ensemble très complexe. Il est presque impossible pour l'être humain de trouver exactement où elles se situent dans son évolution, dans son incarnation, et ce, en relation avec les sous-dimensions. Il est préférable de tenter de comprendre le tout par la spiritualité.

En spiritualité, les dimensions et les sous-dimensions matérielles peuvent être représentées par les quatre catégories de l'homme, selon son inclinaison mentale.

L'Avatar Sathya Sai Baba, de son vivant, a présenté les quatre catégories du cheminement de l'homme dans la matière, comme suit :

L'Homme Animal

Est considéré comme Homme Animal celui qui gaspille sa vie à la recherche uniquement des plaisirs sensuels, de sa naissance à sa mort. On peut affirmer qu'il est pire que les animaux, car au moins, ces derniers agissent par instinct tandis que cette brute d'Homme n'a aucune considération pour qui ou quoi que ce soit, puisqu'il n'exerce aucun contrôle sur ses tendances de plus en plus démoniaques.

L'Homme Démoniaque

Est considéré comme Homme Démoniaque celui qui prend plaisir à boire des boissons alcoolisées. L'Homme démoniaque passe son temps dans des activités d'inertie comme manger, boire, dormir. Il ne s'intéresse égoïstement qu'à ses propres intérêts et plaisirs et il ne pense jamais à rendre les autres heureux. Il ne connaît ni la gentillesse ni la compassion. On ne trouve, en lui, pas même la plus petite trace de discernement ou d'objectivité. C'est dans sa nature de railler, d'abuser et de heurter les autres. Il y a pire, la vue même d'Hommes grands et sains éveille en lui des sentiments de jalousie et de haine. Une personne dont l'esprit est rempli de pensées et de sentiments aussi mauvais est appelée Homme Démoniaque.

L'Homme Humain

Est considéré comme Homme Humain celui qui se réjouit de la vérité et de la droiture et qui a foi dans les directives des Saintes Écritures. Il met en pratique, dans sa vie quotidienne, les principes de vérité et de droiture, il considère que le devoir ou les responsabilités sont plus importants que les droits et les privilèges et il est doté de vertus telles que la gentillesse, la compassion, la générosité, la charité et la tolérance. Ainsi, l'Homme Humain mène la vie tranquille d'un chef de famille.

L'Homme Divin

Est considéré comme Être Divin celui qui se réjouit d'être en communion avec Dieu, d'être toujours établi en Dieu, de consacrer toutes ses actions à Dieu, de considérer que toute chose est Sa manifestation et de ressentir joyeusement toute forme en tant que reflet du Divin. Cet Homme Divin baigne dans une plénitude tout au long de sa vie.

En général, l'humanité se situe entre l'Homme Démoniaque et l'Homme Humain. Cela peut être représenté sur une échelle se situant entre la troisième et la huitième dimension. Un petit nombre sont dans les extrémités : L'Homme Animal et l'Homme Divin. En réalité, l'homme est un mélange des quatre catégories. Il a une partie de lui dans la lumière et l'autre dans l'ombre. L'homme vit dans un monde de dualité et il sera toujours influencé par les quatre catégories citées précédemment.

Le but de l'homme est d'atteindre l'état de l'Homme Divin qui peut être représenté par les dimensions neuf, dix, onze et douze.

L'évolution dans la matière est obligatoire pour les âmes appartenant à la première dimension jusqu'à la sixième

dimension. Ces âmes sont régies par le karma, la loi de cause à effet. Les âmes appartenant aux dimensions supérieures, septième dimension et plus, entrent dans une autre classe d'êtres particuliers. Ils ne sont plus régis par le karma. Ils peuvent décider du choix de leur incarnation future.

S'ils le désirent, ces êtres ou ces entités peuvent faire partie de l'Ordre céleste de Melchizedek. Ces âmes continuent leur évolution dans le service et l'amour et ils accompagnent les autres âmes en cheminement, celles des dimensions inférieures. Bien que ce mot « inférieur » ne soit pas approprié, il n'y a pas d'inférieur ni de supérieur. Tout chemine sur le même sentier à des vibrations différentes.

L'évolution n'est pas simple. Elle est beaucoup plus complexe que le présent exposé. Nous pouvons même dire que les quatre catégories de l'homme, mentionnées précédemment, sont l'ensemble de l'évolution de l'homme par les douze dimensions de base.

L'âme humaine doit épurer les dimensions matérielles pour permettre aux autres dimensions de lui-même de prendre forme à l'intérieur de lui.

Cela veut dire que, pour ne plus renaître et atteindre la réalisation, se fondre en Dieu pour l'éternité, le but ultime, l'homme doit atteindre la dimension douze. Cette dimension représente Dieu, le Soleil Central, l'Infini, l'Être Suprême ou d'autres noms que nous pouvons donner à cette Énergie. Cette dimension est aussi appelée Sat-Chit-Ananda ou la Béatitude Absolue.

Dans leur évolution, une grande partie des êtres humains sur la Terre n'appartient pas à la troisième dimension. Ces derniers se servent de la troisième dimension pour évoluer spirituellement, rien de moins.

Donnez-moi un exemple !

- Une âme appartenant à la huitième dimension, quatrième sous-dimension, deuxième plan a besoin d'expériences positives et spirituelles pour évoluer. Elle choisit la Terre pour son avancement spirituel. C'est un très bon endroit, surtout pendant la présente période de l'Âge Noir. Après une vie de service et d'amour pour son prochain, elle retourne dans son monde qui est la huitième dimension. À cause de ses bonnes actions, elle est élevée à la cinquième sous-dimension, sixième plan.

Plusieurs autres expériences sur Terre vont lui permettre d'atteindre la neuvième dimension. C'est ainsi qu'elle passe lentement vers la dixième et la onzième dimension. Une action bénéfique de plus, comme ce fut le cas pour Jésus, cet être, cette entité, cette âme a joint la douzième dimension afin de se fondre dans l'infini, pour l'éternité. L'âme se fond dans l'Âme Universelle et elle imprègne la matière de l'univers de son énergie. C'est pour cela que nous pouvons dire aujourd'hui que Jésus est en chacun de nous et dans chaque atome de l'univers. C'est le principe connu et enseigné que Dieu est partout et en tout.

- Quelle est l'influence de la troisième dimension sur nous ?

- L'être humain vit dans un monde de dualités, de polarités et d'illusions. La vérité est prise pour une fausseté et la fausseté prise pour une vérité.

L'homme est incapable de créer avec son esprit. La vibration est trop dense et lourde. Elle le colle à la terre.

Dans la troisième dimension, l'être humain a l'illusion de la séparation de la Source. Il est laissé à lui-même pour expérimenter la vie et apprendre par la voie la plus difficile. La connexion avec le Soi supérieur est très difficile, parfois inexistante.

L'ego le tire vers le bas au lieu de l'aider à s'élever. Le mental veut tout contrôler et il est presque impossible de le maîtriser. L'homme est l'esclave de son mental.

Toute sa vie est basée sur la différenciation entre son moi et les autres, et ce, à tous les niveaux : physique, sexe, race, famille, social, travail, richesse et pouvoir.

L'homme est en déséquilibre à cause de l'environnement qu'il a créé. Cela lui apporte peur, angoisse et diverses maladies, dans son corps. Pour se soigner, il donne tout son pouvoir aux autres et il accorde une confiance aveugle aux médicaments chimiques. Pour lui, le médecin est son unique sauveur!

Dans cette dimension, l'homme aime l'argent par-dessus tout. C'est son Dieu. Sans la richesse, il se sent inférieur et n'est pas reconnu de ses semblables. L'argent le place dans l'échelle sociale la plus élevée. Être riche, c'est être respecté, reconnu, aimé, honoré, glorifié, adulé, louangé.

L'homme mène une vie pour satisfaire ses sens et être reconnu des autres. Sa devise est : profitons de la vie ! Oui, il profite de la vie au maximum et il tente par tous les moyens de la prolonger pour continuer à combler ses désirs.

Tout cela n'est qu'une illusion du mental humain. En réalité, il n'est rien, il n'est qu'un atome, parmi d'autres atomes, dans cet univers infini. Vu de l'espace, l'humain n'est pas grand-chose. Pourtant, il se croit le centre de l'univers. Il croit tout savoir et tout connaître. Le soleil et les planètes tournent autour de lui.

L'homme est très loin de concevoir, de reconnaître, d'admettre qu'il est un être multidimensionnel qui vit dans toutes les dimensions, simultanément.

Le sujet des multidimensions et de l'évolution humaine sera élaboré au le chapitre cinq.

CHAPITRE 3

LA QUATRIÈME DIMENSION

Les dimensions se complètent en allant du plus dense au plus subtil. Ayant leur propre caractéristique et état vibratoire, elles sont difficilement comparables l'une avec l'autre. Leur état vibratoire diffère. Elles forment un ensemble, un tout dont l'être humain ne peut se dissocier. Les dimensions font partie de sa vie même si l'être humain n'en est pas conscient.

L'être humain ne vit pas seulement dans la troisième dimension. Il passe également une partie de sa vie dans la quatrième dimension. Lorsqu'il dort la nuit, il est dans la quatrième dimension. Ses rêves éveillés ou profonds en sont la preuve.

Pour en savoir plus, je m'adresse à nouveau à Wemaki.

- Parlez-moi de la quatrième dimension!
- Parler de la quatrième dimension permettra de comprendre encore mieux, non seulement la quatrième dimension, mais toutes les dimensions.

Tout comme la troisième dimension, la quatrième dimension contient 144 000 sous-dimensions. Pour simplifier, au lieu de se référer au 144 000 sous-dimensions, il est préférable de mentionner que cette dimension est fractionnée en douze sous-dimensions et que chaque sous-dimension est composée de divisions, de plans, etc., comme il a été déjà mentionnées.

Pour chacune de ces sous-dimensions, un nom lui est attribué. Cela va être plus facile pour la compréhension de l'ensemble de la quatrième dimension qui est très différente de la troisième dimension, qui fut déjà exposée sommairement dans le précédent chapitre. L'humain a besoin de comprendre par un exposé clair et précis.

Comme déjà cité, les douze sous-dimensions qui comprennent l'ensemble peuvent être représentées comme suit :

- 12. Portail
- 11. Astral supérieur
- 10. Extraterrestre
 - 9. Akashique
 - 8. Élémentaux : Terre, Eau
 - 7. Élémentaux : Air, Feu
 - 6. Astral moyen
 - 5. Rêve profond
 - 4. Rêve éveillé
 - 3. Psychique
 - 2. Imaginaire
 - 1. Astral inférieur

Ce qui est présenté est un exemple de la structure de la quatrième dimension. À l'exception de la première et de la dernière, l'ordre des sous-dimensions peut varier.

Le monde astral

Le premier plan de la quatrième dimension est appelé l'astral inférieur. C'est un lieu où il y a absence de Lumière céleste. Il est parfois confondu avec le monde psychique, mais il est, en réalité, ce que l'Église appelle l'enfer. Ce plan est occupé par des âmes imparfaites ou des âmes qui ne veulent pas avancer. En général, ce sont des âmes peu évoluées, fortement imprégnées des conditions humaines de nature Animale et Démoniaque et qui ont peu ou pas évoluées dans leur vie terrestre. De plus, elles sont peu ou pas conscientes de leur état. Ce plan d'existence est un monde de privations et de souffrances morales où la plupart des âmes se sentent seules, isolées et perdues. Un « lieu » où la vie terrestre se reflète dans un climat de bruits, de visions monstrueuses et d'odeurs nauséabondes, de violence. L'atmosphère y est lourde, froide, sombre et visqueuse.

Même si une âme a l'impression de consommer, jamais elle ne pourra satisfaire ses appétits, ses besoins ou ses désirs, car elle ne sera jamais rassasiée. Dans ce « bas astral », comme il est parfois nommé, il y a aussi privation de contacts avec les parents, les amis et même avec la lumière. Puis, il y a une incapacité de sortir de cet isolement, sans un effort extrême.

Ces âmes se sentent souvent paralysées par la peur, l'angoisse et la terreur. Le genre de douleur ressentie dépend du type de vie mené dans le corps physique, sur la Terre ou

ailleurs. Certaines âmes sont hantées par des cauchemars, d'autres vivent le tourment des atrocités qu'elles ont fait subir à leur prochain. Par exemple, le meurtrier peut revivre le supplice d'une vision, l'omniprésence de son crime : la victime, l'arme, la torture, le sang, etc.

Certains suicidés aboutissent aussi dans ce plan inférieur. D'abord, ils constatent, avec grand étonnement, qu'ils ne sont pas morts. Puis, la souffrance à laquelle ils ont voulu se soustraire apparaît à nouveau, devant eux. Parmi ces êtres, plusieurs tentent encore de s'enlever la vie, mais n'y parviendront jamais. L'un se verra pendu au bout d'une corde, l'autre près de se noyer ou en train de tomber dans un vide sans fin. Celui qui s'est enlevé la vie, pour rejoindre quelqu'un mort avant lui, ne pourra jamais retrouver cette personne dans le monde spirituel. En plus d'être privé de ce privilège, il devra affronter une épreuve semblable, lors de sa prochaine incarnation sur Terre ou ailleurs.

Tout ce que les âmes voient, entendent ou ressentent reflète leur niveau de conscience : elles vivent le contenu de leurs formes pensées. L'être qui, à la fin de sa vie terrestre, était convaincu de brûler dans un feu purificateur, se créera, dans ce monde, un feu qui le fera souffrir. Il en est de même pour celui qui était certain de rencontrer des anges déchus et des monstres. Ce dernier se sentira harcelé par ces visions.

Les prières qui viennent de la Terre, à leur intention, peuvent les aider à réfléchir ou les soulager momentanément, sans pour autant les libérer de l'emprise qu'exercent leurs formes pensées. Aussi, l'intensité de la souffrance ou de la privation varie selon le niveau de conscience et d'acceptation des comportements ou attitudes adoptés dans le passé. Les âmes, du premier plan, n'éprouvent aucun ou peu de repentir de leurs fautes. C'est dans cet état vibratoire obscur qu'elles retourneront sur Terre, où des épreuves difficiles les attendent, pour les obliger à évoluer et à devenir plus conscientes d'elles-mêmes.

Ce plan est l'état vibratoire des forces négatives les plus redoutables. L'Église chrétienne appelle certaines d'entre elles « Démons » (mot tiré du grec Daimôn ou Daemon qui signifie deva, génie, protecteur, ange, intelligence, dieu). Nous devons bien comprendre que, dans le monde des anges ou des devas, il y a aussi une évolution et des plans de conscience.

Astral moyen

Limitée dans ses actions, l'âme qui est prise dans l'astral inférieur peut demander de l'aide. Elle recevra à condition qu'elle s'éveille, qu'elle sorte de son sommeil et de sa lourdeur et qu'elle prenne conscience de ses actions passées et qu'elle veuille s'en sortir.

L'âme, qui devient consciente de sa réalité, réalise l'état misérable dans lequel elle est. Elle demande de l'aide, implore les divinités ou son ange gardien. C'est alors qu'une assistance particulière lui est offerte par des guides expérimentés. Avec ce soutien, elle est conduite dans l'astral supérieur où son évolution se poursuit.

À défaut, l'âme séjourne dans ce monde de privations et d'obscurité jusqu'au jour où elle sera projetée de nouveau sur Terre, dans un nouveau corps humain, pour expérimenter la vie et compenser ses erreurs du passé.

Astral supérieur

L'âme, après un séjour qui ne peut être déterminé dans la quatrième dimension, s'éveille enfin à sa réalité. Aidée par des guides spirituels, elle fait des choix. Elle peut demeurer dans ce lieu ou aller de l'avant et rejoindre sa demeure céleste, sa dimension. L'âme a très peur de l'inconnu, une peur qu'elle a hérité de son éducation sur Terre.

Ne sachant ce qu'il y a dans les autres dimensions, l'âme hésite parfois à faire les pas nécessaires pour traverser le voile. Elle doit être encouragée à avancer en toute confiance. Parfois, une aide est nécessaire pour inciter l'âme à faire le passage vers ce monde nouveau. Cette assistance peut venir de la Terre ou du monde céleste.

Selon les convictions religieuses, l'âme peut voir des personnages qui l'ont marqué : Jésus, Marie, Bouddha, Mahomet ou des anges. Cela peut être une illusion, peu importe. Il arrive que les guides provoquent ces visions pour aider l'âme à se diriger vers la Lumière. La Lumière, qui est mentionnée, est le Portail qu'elle doit franchir pour se rendre dans sa dimension, selon sa vibration. (1)

- (1) (Ndlr. Le film Nosso Lar « Notre Demeure » présente très bien les plans de l'astral.)

Imaginaire

Plusieurs êtres humains vivent en permanence dans leur monde imaginaire. Souvent, ces êtres fuient la réalité du monde qui les entoure.

Leur monde imaginaire est sécurisant. Ils se créent les conditions de vie idéale et ils s'entourent de personnages qui ne sont pas menaçants. La médecine va les prendre en charge, car ils démontrent des signes alarmants, des comportements qui peuvent mettre leur vie ou celles des autres en danger. Ces individus seront classés dans diverses maladies mentales de types psychotiques.

Tels les enfants autistes, ces derniers vivent souvent dans leur monde. Ils ne désirent aucun contact avec l'extérieur et ils se créent une bulle très sécurisante.

Psychique

Les plans vibratoires du monde psychique correspondent aux états de conscience de l'âme qui y séjourne. En effet, le niveau de conscience que l'être humain a atteint au cours de son existence sur Terre détermine une fréquence vibratoire. À la mort du corps, l'âme s'installe dans le monde psychique correspondant.

Même du vivant de l'être humain, l'âme expérimente le monde psychique. Volontairement, elle peut se projeter dans ce monde et vivre des états de conscience altérés.

La conscience altérée provoque une vision. Une vision est une expérience réelle. Ce n'est pas un rêve. La vision est reconnue par le senti, par son intensité et par sa clarté. La vision reste imprégnée longtemps dans le mental.

L'âme utilise la quatrième dimension pour explorer les autres dimensions qui lui sont accessibles ou pour voyager vers d'autres mondes et réalités. Cette expérience est appelée le voyage astral ou la sortie du corps.

L'âme, qui expérimente la vie dans ces mondes, peut rapporter des informations qui lui serviront dans la vie courante.

L'âme, dans le monde psychique, peut se créer des peurs et se sentir prisonnière de ce monde. Elle a parfois de la difficulté à revenir dans son corps quand elle se sent perdue dans cet univers parallèle.

Rêve

Tous les rêves, qu'ils soient éveillés ou profonds, sont de la quatrième dimension. Lorsque l'être dort, il ouvre la porte à la quatrième dimension. Il y passe donc plus ou moins le tiers de sa vie!

La quatrième dimension fait partie de la vie de l'être humain. Il ne peut pas s'en dissocier.

Il existe trois sortes de rêves. Le premier est semblable au monde imaginaire, souvent confondu avec ce dernier. Lorsque l'être est assis en silence, que des scénarios se

déroulent devant ses yeux comme un film ou que les pensées sont ailleurs, il est dans le rêve éveillé.

Le deuxième est lorsqu'il est couché et qu'il est conscient qu'il rêve. À l'intérieur de ce rêve, il peut modifier volontairement son déroulement. Il peut ajouter des éléments et des personnages, au choix. L'événement peut être rendu beau, agréable et plaisant.

Le rêve profond est celui où l'être ne peut intervenir. Il se déroule, comme prévu, avec ses personnages et un décor approprié. Il est parfois heureux, triste, angoissant, positif comme négatif. La peur y est souvent présente aussi bien que la joie. Parfois, il n'y a pas de suite logique dans son dénouement. Chaque partie de ce rêve est une partie du rêveur.

Le rêve profond est en relation avec le vécu, les pensées, les comportements et les refoulements de la vie quotidienne. Le rêve profond peut aussi être en relation avec un traumatisme et un vécu conscient ou inconscient. C'est un moyen de libérer une tension intérieure bloquée dans l'inconscient. C'est un mécanisme de survie pour le bien-être de l'individu.

Élémentaux

Les élémentaux sont classés comme suit :

Pour la terre : les gnomes, les lutins, les fées;

Pour l'eau : les sirènes, les ondines, les nymphes;

Pour l'air : les sylves, les elfes; Pour le feu : les salamandres. Ces esprits de la nature jouent un grand rôle dans la création. Sans leur participation, la Terre ne serait pas ce qu'elle est présentement puisqu'elle aurait été complètement détruite par l'action de l'homme. Les élémentaux restaurent la nature et prennent un grand soin de tous les éléments qui composent cette nature.

Le règne végétal se maintient en vie grâce à la participation des élémentaux. Ils sont vraiment les constructeurs et les transformateurs de la nature.

Il y a des millénaires, ce sont les élémentaux qui ont matérialisé les boules trouvées au Costa Rica et ailleurs dans le monde. Ces boules furent mises en place pour l'équilibre de la planète. Depuis, plusieurs de ces boules ont été déplacées. Cela peut provoquer une rupture dans l'équilibre.

Akashique

Les annales akashiques sont également appelées archives akashiques, chroniques akashiques ou mémoires akashiques. Pour l'être humain, ce concept est nouveau depuis quelques siècles seulement.

L'akashique est un espace symbolique dans l'éther où toutes les pensées et les actions de l'homme sont enregistrées. Les informations de tout ce qui s'est passé sur Terre, depuis le commencement, sont enregistrées dans l'éther, qui est le cinquième élément.

Ces mémoires sont contactées par intuition, projection astrale ou méditation profonde. Le problème majeur, c'est la

transcription exacte de ce qui est perçu. Cette perception qui passe par plusieurs filtres, déforme presque toujours l'information reliée au fait réel.

En effet, les informations reçues des mémoires akashiques sont presque toujours déformées. Cela n'est pas une source d'informations fiable et valable. Il est regrettable que beaucoup de gens, inconsciemment, considèrent ce qu'ils reçoivent comme la pure vérité. Ils ne laissent aucune place au discernement et ils sont conduits dans l'erreur.

Le problème n'est pas la mémoire akashique, mais plutôt le récepteur qui est dans le monde de la dualité et qui interprète ce qu'il perçoit à travers sa personnalité.

Extraterrestres

Les êtres extraterrestres existent dans toutes les dimensions. La quatrième dimension ne fait pas exception.

La quatrième dimension est souvent utilisée pour se cacher de la vue des humains. Nous devons interpréter « extraterrestres » comme le mot le dit, « extra de la Terre, à l'extérieur de la Terre ». Ces extraterrestres sont des êtres qui proviennent d'autres dimensions, de même que diverses planètes dans l'univers.

Les races extraterrestres sont nombreuses. Elles se comptent par centaines. Les plus connues sont celles de Terra, d'Orion, de Sirius et des Pléiades. Ces races ou une partie de ces races sont les gardiens de la Terre. Ce sont les protecteurs de la Terre. Sans leur présence, plusieurs autres races hostiles et malveillantes occuperaient la planète, depuis longtemps.

Parmi les extraterrestres, nous devons inclure tous les guides spirituels qui communiquent avec les humains. Ce sont aussi des êtres qui n'habitent pas la Terre, mais qui se manifestent, d'une certaine manière, dans la troisième dimension, pour accompagner l'être humain dans son cheminement évolutif.

Les guides qui proviennent des différentes dimensions supérieures utilisent plutôt la quatrième dimension, car c'est celle qui est la plus près de l'humain. Leur moyen de communication est souvent l'intuition.

Portail

Dans chaque dimension, la sous-dimension douze est un Portail qui prépare l'âme à passer à un état supérieur.

Lorsque l'âme entre dans ce Portail, elle ne peut plus revenir en arrière. Elle ne peut pas régresser, rétrograder, ni perdre ce qu'elle a gagné par ses multiples efforts.

Dans ce Portail, de la douzième sous-dimension, l'âme prend conscience du travail accompli. Avec ses guides, elle planifie le déroulement de ses prochaines incarnations et elle priorise les points à travailler.

Il est bien évident, que le Portail de la quatrième dimension, a moins d'importance que celui de la onzième dimension, par exemple. L'âme qui dépasse la onzième dimension et qui franchit le Portail de la douzième dimension ne s'incarnera plus jamais dans la matière.

Cette âme « explose » en milliards de particules. Elle devient elle-même partie de la matière. Elle est en tout et dans tout. Cette âme fait partie maintenant des cinq éléments.

C'est alors qu'elle fait partie de Dieu. Elle se fond en Dieu. Elle est Dieu. Elle est le grand Tout, l'Infini.

La douzième dimension est le Portail des dimensions spirituelles. L'âme, par un processus qui ne peut être expliqué, prend naissance à nouveau et elle continue son cheminement vers la treizième dimension et les autres dimensions spirituelles qui s'ensuivent. C'est un autre cycle de vie qui nous est totalement inconnu.

- À vous, mes guides et Wemaki, pouvez-vous me parler de changement de dimensions de la Terre et du passage d'une dimension à une autre ?
- Présentement, l'être humain vit dans la troisième dimension de la Terre. Lentement, la Terre entre dans la quatrième dimension.

Lorsqu'il y aura le basculement des polarités de la planète, la Terre entrera dans une autre dimension, car tout comme l'être humain, elle désire se fusionner au grand Tout. Sa structure se compose également de dimensions et sous-dimensions faisant partie du grand Tout. Cependant, la Terre, présentement, vibre dans la troisième dimension de la douzième sous-dimension, sur la ligne de basculement, dans

la quatrième dimension, et plus tard dans la cinquième dimension.

Lorsque la Terre passera à la quatrième dimension, il y aura deux soleils et deux lunes qui seront visibles. Également, une Terre préparatoire sera disponible où il y aura des zones de repos pour certains êtres humains. Cette Terre préparatoire a déjà les deux soleils et les deux lunes. Cette Terre est en préparation afin qu'il arrive ce qui doit arriver sur cette Terre, pour faire le saut complet dans la quatrième dimension.

Cependant, il y aura une zone d'entre-deux. Il y aura de nombreux tourments, de nombreux cataclysmes et ainsi de suite. Certaines personnes seront apportées dans un endroit transitoire, pour ne point vivre tous ces tumultes et ces transformations alors que d'autres les choisiront. Tout cela est individuel à chacun.

Par la suite, l'humanité entrera dans la cinquième dimension, car la quatrième n'est qu'une étape de transition. Les deux dimensions se chevaucheront pour ne faire qu'une. Cela sera semblable au jour et à la nuit, tel que perçu actuellement par l'être humain. Le jour, il est dans la troisième dimension et la nuit, par le sommeil, il est dans la quatrième. Tout cela sans qu'il en soit vraiment conscient.

Toutes les dimensions se croisent. Elles sont interreliées, toutes ensemble, unies les unes aux autres. Seul un voile les sépare.

CHAPITRE 4

LA CINQUIÈME DIMENSION

Encore une fois, je demande d'être inspiré pour l'écriture de ce chapitre. La réponse ne tarde pas.

- La cinquième dimension n'est pas séparée de la sixième, de la troisième ou de la quatrième, car elles sont inséparables et en constante harmonie.

L'unique différence entre la cinquième et la sixième est le taux vibratoire. Tout le reste est semblable.

Pour simplifier, la cinquième dimension, comme les précédentes, contient 144 000 sous-dimensions qui sont représentées par les douze sous-dimensions déjà mentionnées. Dans ce monde, dans un ordre qui lui est propre, viennent en premier les demeures dans le monde céleste.

Comme il fut dit dans le passé : « Il y a de nombreuses Demeures dans la maison de mon Père. » Ces demeures sont l'endroit où les âmes trouvent refuge, après leur vie passée sur Terre. Selon leurs taux vibratoires et leurs mérites, les âmes sont dirigées vers leurs demeures. C'est le premier endroit ou lieu de repos et de réflexion pour les âmes en évolution.

Une demeure, c'est un lieu qui a son propre taux vibratoire. Cela ne désigne pas une maison comme sur la Terre, mais bien un espace vibratoire qui a sa propre fréquence.

Pour les âmes, les demeures se retrouvent autant dans la cinquième dimension que dans les subséquentes, et ce, jusqu'à la onzième dimension incluse.

Chaque sous-dimension est également une demeure. Cela veut dire que, dans chaque dimension, il y a douze fois 144 000 demeures célestes pour les âmes. Si nous considérons que les âmes habitent les dimensions cinq, six, sept, huit, neuf, dix et onze, il y a, alors, plus de 12 millions de demeures ou de lieux pour les âmes. Il y a de la place pour tout le monde.

Les dimensions supérieures, de la septième et plus, sont aussi la demeure des âmes évoluées. À la suite d'une période d'incarnation, plus ou moins longue sur Terre, ou ailleurs sur une autre planète, dans un monde de dualité, l'âme retourne dans sa demeure céleste pour faire le point. Après une « éternité », l'âme, avec l'aide de ses guides, prépare un autre plan de vie et s'incarne à nouveau dans la matière. Lorsqu'elle a de nouveau terminé, elle retourne dans sa demeure. Ce jeu se poursuit des milliers de fois. Cela fait partie de la grande pièce de théâtre cosmique.

Dans cette cinquième dimension viennent en second les cités : les cités intraterrestres et les bases des Grands Frères extraterrestres. (1)

Contrairement à ce qui est véhiculé par certains auteurs, la Terre n'est pas creuse. La Terre est poreuse, avec la présence de cavités et de vides par endroits. Il y a des endroits qui sont habités sous la croûte terrestre. Les villes, qui abritent des milliers de personnes, couvrent des dizaines de kilomètres de diamètre. Elles ne couvrent pas tout le centre de la Terre.

Pour le visiteur de l'extérieur, ces lieux semblent immenses en étendue. La raison est que dans la cinquième dimension, ces lieux donnent l'impression de couvrir un continent entier, car la perception est très différente de celle de la troisième dimension.

L'occupation de l'intraterre n'est pas seulement pour la planète Terre. Toutes les planètes de notre système solaire, ainsi que la lune et le soleil sont habités de l'intérieur. Alors que des êtres des cinquième, sixième et septième dimension habitent en ces mondes, certains, provenant de dimensions supérieures, vivent également parmi eux.

Une des caractéristiques de la cinquième dimension, tout comme des quatrième, sixième et des autres plus élevées en vibration, c'est que l'espace-temps diffère de celui de la Terre, puisqu'elle est en troisième dimension.

(1) (Ndlr. Le chapitre 11, en entier, est consacré à ces cités.)

La vie en troisième dimension est linéaire, du moins, elle le semble à cause de notre perception du temps : passé, présent et futur. C'est une illusion, mais pour l'être humain de la Terre, ce temps est réel.

Pour comprendre la différence entre la troisième et la cinquième dimension, voici un exemple fictif. Une nuit, un être humain quitte la Terre. Il est conduit par les Grands Frères dans un autre monde, l'intraterre ou une autre planète du système solaire, qui vibre à la cinquième dimension. L'être humain est absent une heure de son temps terrestre. En cinquième dimension, il va vivre durant quarante-huit heures, tout comme s'il vivait sur Terre. Donc, une heure égale quarante-huit heures.

Si ce même être humain est absent de sa résidence pendant quatre heures, il aura la sensation réelle de vivre huit jours ailleurs, dans un autre espace-temps. Cela peut être très troublant, traumatisant et déstabilisant pour la personne non avertie. Durant cette période de temps « ailleurs », les fonctions vitales du corps continuent leurs activités comme si elles étaient sur Terre. Pour l'homme, la barbe pousse, tandis que pour la femme, ce peut être sa fonction menstruelle qui s'active. Pour la période passée dans ce lieu, la vie lui est normale avec le coucher le soir, le lever le matin, etc.

Une personne absente sept jours de la Terre vivra onze mois, même près d'un an, ailleurs dans la cinquième dimension. Cela explique pourquoi il est dit que les gens vivent 800 voire 1000 ans, dans la cinquième dimension. L'espacetemps est différent de celui de la Terre. Cette personne n'a

pas l'impression que le temps passe, car il n'y a pas de dualité. Elle est dans l'instant présent, le temps éternel.

Pour les dimensions supérieures, telles que la sixième, septième et les autres, l'espace-temps diffère encore. C'est pour cela qu'il est dit que nous vivons éternellement après la mort du corps physique. Éternellement veut dire dans l'instant présent et dans un monde où il n'y a aucune dualité. Dans cet espace-temps, mille ans sont incalculables, car c'est perpétuellement le temps présent. La longueur du temps, c'est pour ceux qui vivent dans la troisième dimension seulement.

Dans la cinquième dimension et les suivantes, l'être qui le désire, peut se nourrir de prana seulement. Il n'a pas à consommer de nourriture solide. Ceux et celles qui veulent vivre plus près de la nature, peuvent, au choix, manger des fruits et des légumes. Cette consommation n'est pas pour se nourrir, mais pour exciter les papilles gustatives. Cela leur rappelle le temps passé en troisième dimension, rien de plus. Pourquoi pas ? C'est une expérience comme une autre. Il en est de même pour ceux qui veulent cultiver la terre et faire pousser des légumes. Cela n'est pas nécessaire, mais cette pratique rappelle la sensation de toucher la matière organique et les plantes. Il ne faut pas oublier que, même si l'être est dans la cinquième dimension, il porte en lui les dimensions inférieures dans l'échelle, soient la quatrième dimension et la troisième dimension. La signification du terme « inférieur » est nul autre que vibrations différentes dans l'échelle vibratoire.

Par la pensée, les êtres vivants dans la cinquième dimension peuvent créer tout ce qu'ils désirent. La pureté de l'intention peut construire des villes entières, si la personne le souhaite de tout son cœur. S'il y a un besoin, elle peut concevoir une demeure convenable, un lieu de repos, un paysage inspirant, un champ de fleurs, une forêt luxuriante, un ruisseau dans la nature qui apporte paix et inspiration etc. Oui, toute création est possible selon la pureté de la pensée et la vibration de l'être.

Tel que mentionnée, une demeure peut être construite. Si cette-ci n'est pas assez grande, par la pensée encore, elle sera agrandie, modifiée, ajustée au besoin du moment ou dissoute, dématérialisée et reconstruite ailleurs, selon le désir ou le besoin.

Ici, la cinquième dimension est exposée en toute simplicité. Il en est de même pour les autres dimensions, sixième, septième et plus. Dans ces dimensions, les créations sont encore plus grandes, plus amples, plus complexes. Une planète entière peut être aménagée et remodelée de l'extérieur comme de l'intérieur. Ce fut le cas de la planète Terra, dans les anneaux de Saturne. Cette planète fut aménagée par les Grands Frères, qui par la suite, sont devenus les Gardiens de la Terre. Ces Grands Frères, dans un lointain passé, ont participé à la création de notre monde. Par la suite, ils sont devenus nos enseignants et nos protecteurs.

C'est dans ces dimensions que les vaisseaux mère extraterrestres sont construits. Un vaisseau mère de dix kilomètres de diamètre, par exemple, n'est pas construit de

mains d'homme, comme sur la Terre. Non! Non! Il est construit par la pensée pure. Seule, une telle pensée peut construire ces immenses vaisseaux.

Avec ces grands vaisseaux de l'espace, il y a des milliers de petits vaisseaux organiques, construits aussi par la pensée pure. Des vaisseaux qui sont vivants. Des vaisseaux qui ont une conscience, tout comme la conscience des humains. Même si cela est difficile à concevoir par l'être humain de la Terre, c'est la réalité. Au-delà de la troisième dimension, les limites ne sont plus les mêmes. Les possibilités sont immenses et infinies. Tout est réalisable par la pensée pure.

Dans cette cinquième dimension, le pouvoir de création est influencé par la position de l'être dans les sous-dimensions. Celui appartenant à la première sous-dimension n'a pas le même pouvoir de création que l'être de la douzième sous-dimension. C'est tout à fait normal. L'être de la première sous-dimension va pouvoir créer une demeure convenable pour ses besoins, mais sans plus. Cette dernière n'aura pas la finesse et l'apparence d'une demeure construite par un être d'une sous-dimension plus élevée.

Dans l'optique d'une demeure plus complexe, l'aide d'un être plus avancé au niveau vibratoire lui sera requise.

Dans ce monde, il y a une grande coopération entre tous les êtres qui y habitent. Plus la conscience s'éveille à la spiritualité, plus il y a de la facilité à accomplir diverses choses. L'entraide est la vertu de base dans cette dimension.

Cette cinquième dimension, qu'elle soit dans le monde invisible autour de nous ou dans une cité intraterrestre, c'est la même chose. Le pouvoir de création est pareil. La cité intraterrestre peut ressembler à une ville de moyenne importance, avec toutes les commodités nécessaires à la vie des gens qui y habitent. Pour les êtres plus avancés spirituellement et appartenant à une autre dimension, ce lieu peut leur sembler un pays, voire un continent. La source lumineuse est semblable au soleil. Elle émet une lumière douce, sans ombre ni chaleur intense.

La perception de ce qui entoure l'être est amplifiée. Dans la troisième dimension, l'être ne perçoit que 5% de la réalité. Tout ce qu'il voit et perçoit autour de lui n'est qu'un faible 5%. C'est minime! Et pourtant, ce même être croit tout connaître de l'univers! Quelle erreur! La perception en cinquième dimension est de 20% de la réalité. Un être dans cette dimension perçoit deux soleils et deux lunes. Ces astres étaient bien là, lorsqu'il était dans la 3^e dimension, mais il ne pouvait pas les percevoir à cause de sa cécité due à la dimension où il habite.

Avec une perception de 20% de la réalité, l'être voit des milliards d'étoiles de plus. Des étoiles qu'il ne voyait pas avant. L'univers n'est plus limité comme par le passé. Il voit plusieurs univers se superposer les uns sur les autres. Malgré cela, sa vision est encore limitée. Il est impossible de concevoir ce qu'un être d'une dimension supérieure de la dixième dimension perçoit avec une perception de 90% de la réalité. Cela dépasse tout entendement humain. Pour ce dernier, ce sont des milliers d'univers qui tournent sur euxmêmes, dans une spirale, vers l'infini, pour toute l'éternité.

Les autres dimensions ne seront pas décrites, car elles sont semblables à la cinquième, mais à des échelons plus élevés, comme il le fut mentionné avec la perception de la réalité. Les êtres de ces dimensions sont de plus en plus fluides pour ne devenir que pure énergie.

Qu'en est-il des anges et des archanges dans toutes ces dimensions ? Je demande à mes guides, à Wemaki et à Marie-Madeleine de m'éclairer sur le sujet.

- Les anges et les archanges font-ils parti des mêmes dimensions que celles de l'être humain ?

Non point. La classification, que la religion appelle les anges et les archanges, n'a de symbolique que pour cette religion et les adeptes de cette religion. Pour nous, dans les domaines spirituels, nous n'avons point la classification des anges et des archanges. Pour nous, tout n'est que palier de vibration.

Ce n'est qu'une couche de vibration, la couche de vibration des anges que l'humain connaît. Ainsi, pour nous, les anges n'existent point. Il y a de nombreuses hiérarchies de l'évolution, dans les mondes de l'esprit ou dans les mondes spirituels, en l'absence des corps.

Ainsi, la classification des hiérarchies est très erronée, car il n'y a pas de classification parfaitement classifiée. Il n'y a que différents paliers de vibrations. Il y a ces paliers qui vibrent sous cette fréquence et des paliers qui possèdent davantage de vibrations, une multitude de vibrations et d'octaves... Des vibrations qui sont parfois très subtiles et non point identiques. Chacune d'entre elles possède des

vertus différentes; ces hiérarchies prennent naissance seulement dans les enseignements catholiques.

Les énergies archangéliques, que l'être humain connaît, n'ont jamais vécu le processus de l'incarnation. Cependant, lorsqu'une entité angélique vit ledit processus, c'est à ce moment qu'elle s'élève au-delà des mondes archangéliques, parce qu'elle a accepté de plonger dans la matière pour transmuter tous les aspects, afin de retourner dans ce grand Cosmos, à cette grande Énergie, à ce grand Soleil Central.

Le règne archangélique demeure dans les dimensions spirituelles qui lui sont propres. Il n'a jamais pris la forme d'un corps, comme l'être humain l'a présentement. Ainsi, il n'y a pas de plus grandes marques de respect pour l'entité (être humain) qui a choisi de plonger dans la matière, qui choisit de vivre, volontairement, le chemin de la spiritualisation, qui choisit de vivre la spiritualité à travers les embûches de la dualité et qui choisit de vaincre tous ses ennemis, afin de retourner au grand Tout, le grand retour à la maison.

Cependant, ce n'est pas le cas pour les dimensions angéliques et archangéliques, car tout cela ne sont que des paliers d'évolution, des paliers d'énergie. Ainsi, pour nous, l'archange Michael, l'ange Gabriel ou d'autres, tels que connus par l'humain, nous les connaissons simplement comme étant un courant d'énergie. Alors, l'archange Michael est connu pour vaincre les forces du mal, nous le connaissons comme un courant qui transmute. Ainsi, lorsque nous avons besoin de l'énergie de transmutation, nous appelons ce courant que l'humain connaît, comme étant

l'archange Saint-Michel, mais pour nous, ce n'est qu'une simple synchronisation de vibration.

Les dimensions des anges et des archanges n'ont point les mêmes réalités que celles que l'être humain possède. Cela est un attachement à une religion, à un concept, à une croyance, élaborée par l'humain, afin de mettre un mot sur une énergie.

Cependant, il n'en est point ainsi de notre dimension. Pour nous, c'est une simple vibration. Une vibration qui vibre ainsi et ainsi... certaines vibrations sont teintées d'une certaine coloration, d'un tel taux vibratoire, d'une telle coloration à cette vibration, etc. Tout est une simple synchronisation de vibrations et d'énergie. Pour nous, les vibrations archangéliques n'ont point les mêmes références que nous dirions... pour l'être humain. Cependant, nous respectons cela et nous utilisons ces règnes afin que l'humain puisse se retrouver dans ce monde et que ce soit tangible pour lui.

Je remercie sincèrement Marie-Madeleine et Wemaki de m'avoir transmis cet inspirant message. Il apporte un éclaircissement aux croyances imposées du passé.

Les anges et les archanges évoluent quand même, mais à un rythme beaucoup plus lent que ceux ayant choisi un corps dans la matière. À la demande des guides spirituels des dimensions plus élevées, ces êtres angéliques aident, d'une certaine manière, l'être humain de la troisième dimension. Par les services rendus, ils s'élèvent lentement dans les dimensions où ils sont.

Dans les écrits sacrés, tels la Bible entre autres, très peu d'informations furent révélées sur la vraie nature des anges et des archanges. Je veux en savoir plus sur le sujet.

- Wemaki, pouvez-vous me révéler qui sont vraiment les anges et les archanges mentionnés dans la Bible et dans les autres écrits de ce genre ?
- Les trois religions monothéistes, soit le Judaïsme, l'Islamisme et le Christianisme, ont utilisé des noms d'anges et d'archanges pour désigner les personnages venant du ciel. Ce sont des personnages créés de toutes pièces par ces religions. La réalité, c'est que ces personnages cachaient autre chose.

Dans la Genèse, il y a l'histoire de grands personnages comme Enoch, Ézéchiel et Abraham. Ces êtres, de la lignée Solaire, avaient souvent la visite d'« anges » dans leur entourage. En réalité, c'étaient des êtres de la même lignée qu'eux qui venaient les assister dans leurs missions.

À la même époque qu'Abraham, il y a eu Melchizedek. Un autre être de la lignée Solaire, mais d'une puissance beaucoup plus grande. Ce dernier, qui n'est pas né sur Terre, s'est créé un corps physique pour accomplir sa mission, soit d'assouplir la rigidité du peuple juif.

Dans la même Bible, il est mentionné que l'ange du Seigneur est apparu à Zacharie pour lui annoncer la naissance de Jean le Baptiste. Un peu plus tard, l'ange Gabriel est apparu à Marie, lui annonçant la naissance de Jésus. Ces « anges »

étaient des êtres extraterrestres qui venaient de la planète Terra, dans les anneaux de Saturne.

Il en est de même pour les deux « anges » qui étaient au tombeau de Jésus, lors de la résurrection. C'étaient des Grands Frères de Terra, des confrères de Jésus.

Dans le cas de Mahomet, un être de la lignée Solaire, il reçut également la visite de l'ange Gabriel. Cet « ange » lui a révélé les textes qui allaient devenir plus tard le Coran. L'ange, qui se manifestait souvent à lui, était un fidèle compagnon. Une fois, ils ont fait ensemble le tour de la Terre, vue de l'espace. À une autre occasion, ils se sont rendus à Jérusalem en peu de temps et par la voie des airs.

Au temps d'Abraham, de Moïse et de Jésus, il n'était pas question d'Ange, de Seigneur, d'Éternel, de Dieu, mais bien d'Élohim, ces Êtres extraterrestres, les créateurs. Des Êtres du ciel, de l'espace, d'une autre dimension, qui sont venus sur Terre pour apporter la création de toutes choses et pour instruire les hommes.

Dans nos temps modernes, un « ange » du nom de Moroni, venant des Pléiades, n'est-il pas apparu à Joseph Smith pour l'instruire et le guider vers la fondation d'une religion connue sous le nom de Mormon?

George Washington, président des États-Unis, déclare aussi avoir eu la visite d'un « ange » qui a guidé ses décisions lors de son mandat.

Pour ces Êtres, ces « anges », il leur était facile de prendre un corps de leur choix et de se manifester dans la troisième dimension, ce monde de dualités.

Les races, qui sont venues sur Terre, avaient des centaines de milliers d'années d'avance sur les peuples de ces temps-là. Il était facile, pour eux, d'arranger les atomes et les protons pour créer une forme semblable à celle des humains. Ils pouvaient, à leur gré, changer de dimensions, car ils sont des êtres multidimensionnels.

Il en est de même, de nos jours, des milliers d'Êtres extraterrestres qui cohabitent la Terre avec l'homme. Ces Êtres ont la même forme que celle de l'être humain. Ils sont biologiques, ressentent des sentiments et vivent des émotions. Vraiment rien ne peut les différencier des autres personnes de leur entourage. Pour l'instant, seuls les maîtres avancés peuvent les reconnaître facilement, mais un jour prochain, ils seront vus de tous.

En grande partie, ces Êtres travaillent dans des centres de recherche des Grandes Puissances de ce monde. Avec les humains, ils collaborent sur des projets ultra-secrets. Ce sont eux qui font avancer la science dans le domaine spatial, du voyage dans le temps et de l'armement.

Ces Êtres extraterrestres ne sont pas seulement dans le domaine de la science, mais dans les affaires et la politique. En effet, il y a de ces Êtres dans les plus hautes sphères de la politique et certains occupent des postes décisionnels importants. Les grandes puissances de ce monde ont toutes, dans leurs rangs, des Êtres extraterrestres. Un jour, ces Êtres

joueront un rôle important dans le grand changement de la société. Ils seront les éléments déclencheurs de la transformation majeure vers le Nouveau Monde.

Il y a également des Êtres extraterrestres qui se manifestent dans leur corps de lumière, le temps d'une apparition, et disparaissent aussitôt le travail terminé. À l'occasion, il arrive que des entités de dimensions supérieures se manifestent, telles que celles de la dixième et de la onzième. Ces entités ne demeurent pas sur Terre dans des corps biologiques, mais elles apparaissent dans un corps de lumière qu'elles densifient à volonté. Elles se manifestent le moment de livrer un message à l'humanité, puis elles disparaissent.

Les écrits religieux rapportent parfois ces phénomènes. Un crédit leur est accordé si le message donné ne dérange pas trop les croyances et les dogmes établis, tout comme ce fut le cas pour Fatima, Lourdes, Akita, La Salette, Beauraing et Medjugorje, pour ne nommer que ceux-là.

Dans leur panthéon, les religions identifient ces Êtres à des divinités connues. Pour la chrétienté, il s'agit de Marie, la Vierge, la Dame, dans le cas d'une femme et d'un quelconque nom d'ange, si ça concerne un homme.

Chez les Hindous ce peut être Lakshmi, lors d'une apparition féminine ou un autre nom s'il s'agit d'un être d'apparence masculine. Il en est de même pour toutes les autres religions.

Toutes les apparitions sur Terre dites de la Vierge Marie, survenues sous formes particulières et d'apparences

quelconques, sont en réalité des manifestations d'une parcelle d'âme de Marie-Madeleine.

Il y a deux mille ans, l'âme de Marie-Madeleine s'est fragmentée en cinq parties. Cette âme a donné naissance à Marie la Magdaléenne, Marie de Béthanie, Marie, la mère de Jésus, Pacha Mama et les jumelles Sara et Sarah.

Afin de garder les fidèles sous le joug et la domination de son pouvoir, l'Église ne reconnaîtra jamais ce fait. Pour elle, Marie est la mère de Dieu, la reine du ciel. Même si elle n'est plus considérée comme la pécheresse, Marie-Madeleine est au second rang. Elle est presque oubliée par le temps.

Les parcelles d'âme des entités non incarnées dans la matière appartiennent à toutes les dimensions. Elles sont multidimensionnelles et interdimensionnelles. Elles sont dans toutes les dimensions simultanément selon leur avancement. Selon le besoin et l'aide à apporter, les entités des dimensions supérieures peuvent se manifester dans plusieurs dimensions et sous diverses formes.

Pour les êtres autres que ceux de la troisième dimension, le temps et l'espace diffèrent, voire n'existent pas comme nous pouvons le concevoir sur Terre. Des multiples possibilités s'ouvrent devant eux. Ces êtres peuvent être ailleurs, ici et ailleurs, en même temps. Ce fut le cas de Marie-Madeleine à son époque : elle enseigna dans toutes les dimensions simultanément. Comprendre cela avec un mental humain est quasi impossible, mais ce fait sera compris dans les siècles à venir.

CHAPITRE 5

LES MULTIDIMENSIONS

Les chapitres précédents nous ont décrit les dimensions. Il fut démontré que chaque dimension vibre à sa propre fréquence et présente un monde qui lui est propre, sans trop interférer sur son voisin. Chaque dimension est un monde unique. Je dirai plus, chaque sous-dimension est un monde en lui-même.

À nouveau, je demande l'aide du Gardien du Cœur de la Terre et de Marie-Madeleine, de me venir en aide.

- Mais, qu'est-ce que les multidimensions ?
- Un être humain peut vivre simultanément dans plusieurs corps.

Un être humain peut vivre simultanément plusieurs incarnations, si cela fait partie de son plan de vie.

Un être humain vit simultanément sur plusieurs plans de conscience.

Un être humain vit simultanément dans toutes les dimensions.

Un être humain vit simultanément dans divers espacestemps.

Un être humain est un être multidimensionnel.

L'être humain qui choisit de s'incarner et de résider sur Terre, vit dans la troisième dimension. L'accès, en simultané, à des mondes différents lui est donc rarement possible, car ce n'est généralement réservé qu'à des Êtres très avancés, des Êtres appartenant aux dimensions supérieures, Maîtres enseignants et Avatars.

Sathya Sai Baba, Marie-Madeleine, Jésus, Melchizedek étaient tous des Êtres qui vivaient simultanément sur plusieurs plans de conscience et sur plusieurs mondes. Ils accomplissaient un travail dans la troisième dimension et en même temps, ils oeuvraient consciemment ailleurs, dans d'autres dimensions et d'autres espaces-temps.

L'être humain en évolution vit sur plusieurs plans simultanément, sans en être conscient. Sa perception de la réalité est limitée à 5%, c'est un taux très faible. Il n'est pas conscient que 95% de la réalité lui échappe. C'est normal qu'il ne voie rien et ne sente rien. Il est un ignorant parmi d'autres ignorants, ignorant dans le sens qu'il ignore la Vérité. Il est limité à son 5% de réalité.

L'être humain ne sait pas qu'il vit toutes ses incarnations simultanément. Il ne sait pas qu'il peut être dans plusieurs

corps en même temps et être dans diverses dimensions simultanément

Pour le mental humain, tenter de comprendre tout cela est très difficile, parfois impossible. La structure mentale humaine est faite pour saisir le temps linéaire et non le multidimensionnel.

Il faut ouvrir grandement l'esprit pour comprendre comment fonctionne la mécanique, car on pense que tout se passe à l'horizontale, alors que tout est vertical et simultané.

Les incarnations

- Je demande encore à Wemaki et à Marie-Madeleine de m'inspirer. Comment vraiment expliquer les incarnations humaines ?
- Toutes les incarnations humaines sont simultanées, mais la perception limitée de l'être humain les fait voir se succéder, l'une après l'autre, de vie en vie, échelonnées sur 144 000 ans, au minimum. Le nombre d'années présenté ici, est conservateur et symbolique. Il y a des âmes qui ont besoin du triple de ces années pour compléter toutes leurs incarnations dans la matière et, à la fin, ces âmes retournent à la Source, tout comme les âmes qui ont pris moins de temps pour compléter le circuit des vies.

Comme cité précédemment, il y a douze dimensions matérielles et quatre dimensions reliées spirituelles, pour un total de seize dimensions. L'âme humaine qui est une partie de l'Âme Universelle, de la Source, passe par toutes ces

dimensions, et en même temps, elle est dans toutes ces dimensions simultanément.

Les parties de l'âme qui sont dans toutes les dimensions simultanément, le sont dans le subtil, dans l'éther. Elles sont en devenir, en énergie et non encore manifestées.

Toutes les incarnations étant intégrées au plan d'ensemble, il pourrait être dit : « voilà toutes les incarnations de la vie d'une âme. »

Toutes les incarnations sont là, étalées devant l'âme. Cette dernière doit toutes les expérimenter dans la matière, c'est-à-dire l'une après l'autre, selon la perception de la troisième dimension.

L'âme est une énergie reliée au monde spirituel, à la Source. Elle est parfaite en elle-même, mais la conscience habitant le corps, celle venant du règne animal, a besoin d'être épurée par de multiples expériences dans la matière.

L'âme doit passer par tous les règnes de la nature, soit du minéral à l'humain, puis, à la fin, se fondre dans le divin. Ce long parcours oblige l'âme à épurer tous les règnes précédents, minéral, végétal et animal.

En effet, juste sortie du règne animal, l'âme commence sa première incarnation dans la matière, en tant qu'humain, dans un monde de dualités et de confrontations. C'est ainsi que l'âme, dans un corps humain, passe d'une dimension à l'autre, en s'élevant lentement, à son rythme, avec de multiples arrêts et recommencements.

Après un très long travail d'épuration, comprenant plusieurs milliers d'incarnations dans la matière, selon la perception linéaire, l'âme sera considérée comme une âme avancée.

Il est bon de souligner que le règne animal, de l'insecte à l'éléphant, suit le même processus que l'être humain. Les animaux, qui ont une âme de groupe et non individualisée, font aussi toutes leurs incarnations simultanément, dans toutes les dimensions.

Lorsque l'âme est plus évoluée, elle est appelée à faire un grand travail sur elle-même, pour évoluer davantage et s'élever encore plus. Il est même possible que plusieurs incarnations se fassent en même temps et simultanément, dans des pays différents, sous des formes différentes. Cela aide l'âme à accélérer son processus d'avancement. Dans un premier temps, l'âme doit s'élever en conscience, puis continuer son cheminement jusqu'à l'épuration complète de son individualité.

Jusqu'à la sixième dimension, les incarnations sont « obligatoires », afin que l'humain épure la cause à effet appelé aussi karma. À partir de la septième dimension, les incarnations se font par choix. L'âme s'incarne dans la matière, pour venir apporter quelque chose aux autres âmes en incarnations. Le service rendu aux autres âmes et l'amour apporté vont permettre à cette âme d'avancer plus rapidement dans son cheminement spirituel. C'est l'exemple des Maîtres et des Sages en incarnation. C'est ainsi que l'âme s'élève vers le divin.

Dans chacune des dimensions où l'âme passe, il y a 144 000 sous-dimensions. L'évolution se fait donc par le passage dans les douze dimensions matérielles, qui comprend les 1 728 000 sous-dimensions. L'âme passe par toutes ces sous-dimensions.

Pour une meilleure compréhension, les douze dimensions matérielles vont être présentées avec leurs douze sous-dimensions seulement, car la mécanique qui comprend les 144 000 sous-dimensions, dans chaque dimension, est trop complexe. La connaître n'apportera rien de plus qu'une satisfaction intellectuelle.

- Est-ce que cela veut dire que l'être humain a 144 000 incarnations à faire dans la matière avant de se fondre dans l'infini ?

Non point. Le nombre d'incarnations n'est pas défini. Une âme peut refaire la même incarnation des dizaines de fois, tant et aussi longtemps que la leçon n'est pas apprise. C'est comme l'enfant qui est à l'école primaire. Il peut reprendre la même classe, tant et aussi longtemps qu'il n'a pas obtenu la note de passage pour la classe suivante.

Le nombre de 1 440 incarnations est un minimum à faire, cela est établi pour les âmes les plus douées. L'âme exemplaire qui ne redouble aucune de ses incarnations, peut, dans de très rares cas, accomplir toutes ses incarnations, en s'incarnant 1 440 fois. Mais cela n'arrive pas.

Le nombre d'incarnations peut être doublé, voire triple. Il y a des âmes qui s'incarnent plus de 5 000 fois avant d'être

réalisées et de se fondre dans l'infini. Toutefois, ce sont des cas d'exception. L'expérience de l'âme est propre à chacune. Tout dépend de l'effort apporté durant les incarnations. Nous ne devons pas oublier que l'âme est sous l'influence du règne animal, le règne qui a précédé celui de l'humain. Tous les comportements animaux, tels la violence, l'agressivité, la jalousie, la possession, le contrôle, la domination et l'impulsion sexuelle doivent être maîtrisés.

Lorsque l'âme s'incarne en tant qu'âme humaine, venant du monde animal, celle-ci doit épurer tous ses comportements animaux. Pour ce faire, l'âme prend un corps et s'incarne dans le monde de dualité de la troisième dimension. Ce lieu peut être la Terre, ou ailleurs dans l'univers. La Terre est le meilleur endroit pour apprendre et évoluer. L'âme sera confrontée à des peurs, aux désirs, aux envies, à de la joie comme à de la peine.

- Wemaki, Marie-Madeleine, mes guides, parlez-moi du rôle des parcelles d'âme ?
- L'âme, comme il fut mentionné, provient de l'Âme Universelle, la Source. La Source est en relation avec tous les soleils de l'univers. Donc, certaines âmes originent du Soleil, du système solaire, où des êtres y habitent. Il y a des âmes qui viennent d'Orion, de Sirius, des Pléiades et d'autres viennent de divers endroits dans l'univers. Il y a aussi des âmes qui sont originaires de la Terre ou des planètes.

Lorsque l'âme s'incarne sur la Terre, elle arrive avec trois groupes de parcelles d'âme.

Le premier groupe de parcelles d'âme se loge dans les douze sous-dimensions de chaque dimension. Cela représente la somme de 1 728 000 parcelles d'âme.

Le deuxième groupe comprend les parcelles d'âme qui vont se loger dans chaque être humain de la Terre. En effet, chaque être humain, sur Terre, a une parcelle d'âme de chacun des autres êtres humains vivants sur cette même planète. C'est pour cela que les êtres humains, vivant sur la Terre, sont tous unis par l'âme. À ce jour, cela représente plus de 7,6 milliards de parcelles d'âme.

Quant au troisième groupe, et non le moindre, sont les 144 000 parcelles d'âme dont l'âme individuelle a besoin pour ses multiples incarnations dans la matière. Elles sont essentielles à sa survie. Voilà comment est composée l'âme humaine.

L'âme, dans ses premières incarnations, plutôt dans ses mille premières incarnations, perd des parcelles d'âme, dans chacune de ces incarnations. La perte des parcelles d'âme est due à des traumatismes, des chocs émotionnels, des accidents, des guerres, des injustices, de l'attachement à quelqu'un ou à quelque chose et à cause de l'ego.

L'âme peut se retrouver avec seulement 10% de ses parcelles d'âme, dans les cas de comportements d'« Homme animal » ou « Homme démoniaque ». À cause de son comportement, plus animal qu'humain, l'âme a perdu 90% de ses parcelles d'âme. Il sera très difficile, à cet être humain, de récupérer ses parcelles d'âme. Pour y arriver, l'âme va devoir se réincarner, encore et encore. Elle va devoir expérimenter de

courtes incarnations. Naître et mourir, renaître et mourir en bas âge, à de multiples reprises, et parfois, comme handicapée, cela permettra de récupérer une partie des parcelles perdues.

Si la perte des parcelles d'âme est trop grande, que l'âme n'a plus que 7% ou 8% de ses parcelles, cette âme est appelée à se dissoudre des âmes humaines. Elle n'est pas perdue, mais retourne au règne animal, comme âme de groupe, pour subir le dur cheminement de l'évolution de ce règne, soit être dévorée par ses semblables, de vie en vie, et ce, durant une très longue période de temps linéaire.

Ce sort est réservé aux grands criminels ainsi qu'à ceux qui ont provoqué des génocides ou des crimes contre l'humanité. Ils retournent au monde animal, dans une âme de groupe, pour épurer leurs actions destructrices. Ces âmes peuvent se retrouver sous forme d'une mouche qui, des centaines de fois, subira l'écrasement de la tapette à mouches. Tout cela pour que l'âme réalise le mal fait aux autres.

C'est un processus fort complexe d'évolution et d'involution. Un jour, ces âmes reviendront en tant qu'humain, afin de recommencer la totalité de leurs incarnations.

Pour les êtres qui sont en cheminement spirituel conscient, c'est qu'ils possèdent en moyenne 50% de leurs parcelles d'âme. Un travail volontaire et important doit être fait pour récupérer les 50% de parcelles perdues. Plus l'âme est réunifiée avec ses parcelles, plus la vibration de cette âme devient forte. Plus l'énergie de cette âme devient forte, plus

le charisme de cette âme devient fort. Le but est de récupérer toutes ses parcelles d'âme, du moins, tenter de le faire. Ce travail nécessite de nombreuses incarnations conscientes.

L'âme avance plus rapidement sur le sentier de la spiritualité, et par le fait même, réduit le nombre d'incarnations à accomplir dans la matière, soit sur la Terre ou ailleurs, dans un monde où il y a une dualité en général.

- Présentez-moi un exemple expliquant les parcelles d'âme.

Une âme a déjà accompli 2 800 incarnations différentes. À chacune d'elles, mais surtout dans les 1000 premières incarnations, elle a laissé une partie d'elle-même par les blessures émotionnelles, par les chocs et les traumatismes.

Cela a engendré un choc à l'intérieur même de son existence profonde, entre ce qu'elle est et ce qu'elle fait pour aider l'humain.

Pour se protéger, de manière inconsciente, l'être humain se dissocie de son âme. Il se coupe de certaines parcelles d'âme.

Pour survivre, l'âme détache des parties d'elle-même. Elle les laisse de côté afin que l'être humain continue sa vie, malgré les jeux destructeurs des gens qui l'entourent.

L'être humain continue sa vie avec la certitude que ce qu'il fait est bien, peu importe les commentaires extérieurs. Toutefois, pour chaque réaction, chaque grand traumatisme, chaque grande injustice, une fragmentation de l'âme

survient. Sur les 2800 incarnations, plusieurs parties d'ellemême ont dû être délaissées. Les recontacter pour se les réapproprier avec amour est un incontournable à l'unification complète de l'âme.

- Comment récupèrerons-nous les parcelles d'âme ?
- Là est le questionnement. Comment y arriver dans des mots simples : s'accueillir, avoir la certitude que l'être humain est une divinité incarnée, peu importe que la société puisse le réprimer ou le compresser. La certitude et la force intérieure que l'être humain est un dieu incarné, qu'il possède le secret de la création à l'intérieur de lui et cela, peu importe les regards extérieurs à son égard. Il est une lumière de Dieu.

Afin de cesser la fragmentation, le regard doit être ajusté ainsi. En ce qui a trait à la récupération des fragments laissés dans les autres incarnations, le dialogue avec l'âme est à prioriser, car elle seule connaît où sont ses autres parcelles d'elle-même.

Premièrement, la seule personne, la seule énergie, la seule entité qui parvient à effectuer le tour de force de récupération est l'âme elle-même. L'être humain doit être convaincu que l'âme est un dieu complet. La deuxième étape : apprendre le dialogue direct avec l'âme. Communiquer directement avec celle-ci, afin qu'elle vous donne des instructions et qu'elle vous guide vers les dimensions, car durant les incarnations, les parcelles n'ont point été laissées seulement sur la Terre, mais également dans d'autres dimensions, car il y a également la dualité dans certaines autres dimensions.

Donc, il est important d'élaborer un plan avec l'âme, de la contacter et d'apprendre à être à son écoute. Demandez à l'âme, consciemment, si l'être humain que vous êtes aimerait rapatrier ses parcelles, afin d'évoluer ensemble, dans l'unité. Alors, demandez à l'âme, lorsque le corps est allongé sur un lit ou sur le sol, très détendu, de montrer à l'être en incarnation, la première étape à faire.

Lorsque l'être humain est dans un état de détente complet où le corps est entièrement paralysé, qu'il ne parvient plus à lever la main ni le petit doigt même si le mental lui demande, alors le corps est dans l'état d'une détente propice à l'expérience.

Par la suite, quand le grand repos du corps est complet, l'être, prononce mentalement ces mots : « Clairvoyance, ouvre-moi la porte et montre-moi le chemin vers la première étape que mon âme doit franchir pour récupérer. » Dès lors, l'ouverture de la porte de l'esprit se fait. Par la suite, le chemin se trace et l'entité, l'âme-esprit, vole sur ce chemin, le suit sans savoir où il aboutit. L'âme esprit traverse les dimensions et les planètes jusqu'à un point final. Rendu sur cette planète ou cette dimension, il mentionne tout fort... « Je suis untel, je viens réclamer ce qui m'appartient de droit divin, je ne sais point ce que c'est, mais rendez-le-moi, s'il vous plaît. »

Et ainsi, l'énergie répond à la demande et à la requête. L'âme-esprit contacte ce qui lui appartient. Les parcelles sont attirées par la respiration de l'âme. Du bout du chemin, l'âme-esprit rapporte ce petit bagage. Toujours par la respiration, l'âme esprit fait suivre le chemin au bagage jusqu'à ce que le chemin le ramène vers l'être, dans son âme.

Une fois bien dans son âme, l'être lui mentionne, « voici la partie divine que je suis allé récupérer pour toi. » Cependant, l'être n'a point la compréhension. Les parcelles n'ont point été récupérées par lui-même, mais par son âme-esprit qui est allée récupérer une partie de ce qui lui appartenait. L'âme-esprit rapporte ce cadeau et dit : « voilà, je te le retourne. » L'être inspire par la respiration de l'âme, afin que chacun des mondes cellulaires qui l'habite soit baigné de cette nouvelle énergie.

Le processus est juste et bon également par le pouvoir de l'intention pure. Le rituel appartient à l'être, si ce dernier se sent à l'aise avec cela.

- Est-ce toujours facile de récupérer les parcelles d'âme qui sont sur différentes planètes ?
- Non point. Cela demande un effort. Une fois que la connaissance est donnée, il s'agit, pour l'être humain, d'aller récupérer ce qui lui appartient. Cependant, cela demande un effort. Non point simplement dire, « *j'aimerais récupérer la totalité*. » Cela demande un effort, à chaque étape, une concentration, un lâcher-prise et une technique de respiration pour apporter toute cette énergie dans le corps afin qu'il vibre de l'énergie venant d'être récupérée, qu'il avait perdue. Et du coup, comme le corps vibre de cette énergie nouvelle, l'âme récupère un petit pourcentage, jusqu'à la complétude du processus qui est très long.

Parfois, un fragment de l'âme se trouve dans une autre personne, à cause d'une injustice, d'un conflit ou d'une blessure émotionnelle. Ces fragments doivent être récupérés, au moment propice, et ce, toujours en accord avec l'âme.

Alors, l'être humain avec l'aide de son âme, dans un moment de détente profonde, dit : « Je te salue et je te donne tout ce que j'ai bien pu te prendre, bien que je ne sache pas tout ce que cela est. Je te redonne ce qui t'appartient. Je te demande pardon. Je te remercie. »

Dans ce processus, nous donnons ce qui appartient à l'autre. Ce qu'il faut éviter, c'est de prendre les parcelles que nous croyons qu'elles nous appartiennent. Jamais nous ne devons « forcer » une personne à nous remettre des parcelles d'âme, cela est considéré comme du vol et une cause karmique peut en découler.

Pour l'âme, il est primordial de récupérer toute cette essence de vie, cette force divine dont le corps a besoin pour fonctionner.

Les âmes en incarnation, les humains, qui sont déjà sur un chemin spirituel, peuvent récupérer un bon pourcentage de leurs parcelles d'âme. Un effort doit être fait dans ce sens. La récupération aide grandement l'évolution spirituelle. Elle abrège le nombre d'incarnations dans la matière. Un être humain qui a récupéré plus de 70% de ses parcelles d'âme aura une vie spirituelle accélérée. L'âme s'élève plus rapidement dans les autres dimensions. Pour ce qui est d'un être humain n'ayant que 20% de parcelles d'âme, qui le compose, va devoir revenir, encore et encore, dans la

matière, pour apprendre et corriger les erreurs du passé. Cette âme aura l'impression d'être comme le petit enfant à l'école primaire, qui redouble continuellement la même classe. Dans bien des cas, la leçon de vie lui sera très difficile.

Pour les êtres humains qui ne sont pas conscients qu'ils doivent récupérer les parcelles d'âme, un travail se fait par lui-même lorsque l'âme atteint la septième dimension. C'est alors, sans être conscient de ce qui se passe, que l'âme évolue plus vite sur le chemin spirituel.

Pour se réunifier, l'âme doit récupérer ses parcelles d'âme. Par la réunification de l'âme et du corps de matière, l'être devient pure énergie. Ce principe est appelé l'ascension.

Présentement, sur Terre, il y a des âmes qui appartiennent à toutes les dimensions, de la première à la onzième dimension. Toutes évoluent ensemble même si les âmes sont dans des dimensions différentes. Toutes ces âmes sont sur Terre pour leur propre avancement. L'évolution des âmes plus basses aident les âmes plus élevées. Le contraire se fait aussi. Les âmes avancées qui s'élèvent, aident les autres âmes à s'élever. Il y a une grande synergie entre toutes les âmes.

Le but de l'âme est d'atteindre la douzième dimension où l'âme devient le Tout. C'est le moment où l'âme et l'esprit de l'humain sont en dilatation. Elle porte maintenant toutes les dimensions en elle. L'âme devient l'expansion de l'univers lui-même. Elle est présente à toute la matière. Les parcelles d'âme sont dans toutes les parties de la matière, dans tous les règnes simultanément.

Prenons l'exemple de Jésus. Il est passé de la onzième à la douzième dimension au cours du siècle dernier. Sa dernière incarnation a eu lieu en Asie. Des parcelles de Jésus sont maintenant partout dans l'univers et, par le fait même, dans chaque être humain.

Tous les êtres humains peuvent être en connexion avec Jésus, car il habite maintenant chaque être de la création.

Comme déjà mentionné, chaque être humain sur la Terre porte en lui une parcelle de chacun des êtres humains vivant sur cette même Terre. Cette parcelle est moins active que celle de Jésus, qui a atteint la douzième dimension, mais elle est quand même présente en chaque être humain.

L'entité Marie-Madeleine est un Être de la onzième dimension, qui a pris forme dans la matière. La onzième dimension est venue habiter la troisième dimension. Celle-ci était porteuse de grandes vertus et de grandes connaissances, en sus d'une grande conscience. Lorsque l'âme entre dans la onzième dimension, il y a une facilité d'entrer en contact avec l'esprit de l'être tout entier et les seize dimensions.

Marie-Madeleine a apporté une très grande connaissance multidimensionnelle sur la création, sur l'évolution de l'humain ainsi que sur la façon dont l'humain doit vivre. En général, tous les êtres sont en interconnexion avec la nature et avec tout l'univers. Marie-Madeleine est une grande âme. Au cours du présent siècle, elle va, tout comme Jésus, se fondre dans l'Âme Universelle, la Source, l'Infini.

Une parcelle de son âme se logera dans chaque être humain vivant sur la Terre.

Une âme qui est entrée dans la douzième dimension ne peut pas prendre forme dans la matière, c'est impossible. La douzième dimension est la dimension qui fait le pont entre la matière et le Divin.

Dans les dimensions plus élevées, soit de la treizième à la quinzième dimension, nous y trouvons les âmes de Melchizedek et des Avatars Krishna, Rama, Sai Baba, pour ne nommer que ceux-là. Ces trois derniers s'avèrent des manifestations de Vishnu.

Il est important de préciser qui est Melchizedek. Ce personnage, cette énergie est ce qui est connu dans la religion chrétienne, comme l'Esprit-Saint. Melchizedek est l'unification de la globalité des multidimensions spirituelles, mais Melchizedek est également l'Océan infini où tout est simplement être, dans un absolu infiniment absolu. Il s'agit du dernier étage de « l'immeuble », de la maison. Un Esprit-Saint ou Melchizedek qui unifie toutes les dimensions, aussi basses qu'elles soient, du point infernal. C'est l'énergie unifiée de toutes les dimensions de la création. Telle est l'entité de Melchizedek. Après cette énergie, c'est l'absolu, l'absolument grand.

Comme entité, Melchizedek ne prend pas naissance sur Terre. Son énergie est trop élevée. Elle détruirait tout sur son passage et la Terre exploserait. Pour se manifester, Melchizedek envoie des petites gouttes de lui-même, dans des corps en incarnation. Jésus, lors de sa mission publique, fut un entrant, « *Walk-in* », de Melchizedek.

Quelques gouttes de lui-même ont adombré le Maître Philippe de Lyon et Peter Deunov. Dans des formes plus lointaines, ces gouttes ont adombré Abraham et Manu. Au temps d'Abraham, Melchizedek s'est manifesté dans un corps qu'il s'est créé, et une fois le travail terminé, il a simplement quitté le plan terrestre.

Présentement, sur Terre, il y a plus de 1000 manifestations de Melchizedek. C'est énorme!

- Donnez-moi encore plus d'informations sur les multidimensions.
- Parfois les dimensions sont si proches l'une de l'autre qu'un simple et très mince voile les sépare. Il est reconnu que la troisième et la quatrième dimension se vivent simultanément lorsqu'il est question de rêves ou de méditation par exemple. Dans une méditation profonde, l'individu ne peut pas dire exactement où il est. Il vit cet état de bien-être sans l'intervention du mental, c'est tout.

Il en est de même pour la cinquième. Il y a des individus qui parviennent à se synchroniser parfaitement avec la cinquième dimension. L'individu contacte la partie de luimême qui est dans cette dimension. Cette partie de lui-même s'unit à la matière et crée des manifestations qui se matérialisent par des objets divers ou du liquide.

Cela ne veut pas dire que l'entité, dans son évolution, soit rendue seulement dans la cinquième dimension, non point. Cette entité, selon son cheminement spirituel, peut être de la neuvième, dixième ou onzième dimension, tels les Maîtres.

Le secret de la matérialisation est de contacter la parcelle de son âme qui est dans la cinquième dimension et de l'amener dans la matière, en troisième dimension. Tout est possible parce que des parcelles d'âme d'une entité sont dans toutes les dimensions simultanément.

C'est pour cette raison qu'une entité peut dire que le Divin habite son âme, car des parcelles de son âme sont dans toutes les dimensions divines. L'âme doit prendre conscience de ses parcelles et entrer en contact avec elles. C'est alors que le Divin se manifeste dans le corps qui est en incarnation dans la matière.

Les moments d'extase mystique, d'illumination, d'élévation de conscience, d'amour inconditionnel et d'union avec le Divin découlent du contact avec ses parcelles d'âme, dans les dimensions supérieures.

Une élévation de conscience est en cours afin que l'être humain « éveillé » s'élève graduellement vers les dimensions supérieures. Les barrières entre les dimensions sont en train de disparaître. Le franchissement lent des barrières ascensionnelles va bientôt permettre à l'homme d'intégrer et de comprendre tous les mystères de la planète et de l'univers.

Ces barrières sont comme des voiles qui deviennent de plus en plus clairs. Pour le moment, elles empêchent encore le passage d'une dimension à l'autre, mais s'il y a dévoilement, c'est parce que beaucoup d'êtres humains sont déjà capables de les franchir

- Les temps sont venus pour une première révélation. Ce qui est donné dans ce message s'adresse à ceux et à celles qui sont en cheminement conscient.
- À l'approche des Grands Changements et de l'Âge d'Or, toutes les dimensions de l'être humain sont à s'aligner. Le réalignement qui a commencé, d'une manière douce, le 15 août 2018, permet à l'être humain d'être en contact avec la multidimension de lui-même.

Cet alignement est une préparation importante, car le 15 août 2019 est la date où l'être humain entrera dans un grand processus irréversible, un processus qui changera sa vision de la vie.

L'être humain ne sera plus déphasé comme par le passé. Un alignement majeur est nécessaire, afin de le préparer aux Grands Événements à venir, surtout à une élévation de conscience, qui le propulsera vers la cinquième dimension.

Enfin, dans un avenir prochain, l'être humain sera capable de comprendre le principe de la multidimension.

Il comprendra que plusieurs univers se joignent au nôtre présentement. En obtenant quelques pourcentages de plus de la réalité, l'être humain percevra non seulement les deux soleils et les deux lunes qui sont dans le système solaire, mais aussi d'autres planètes inconnues de la science.

Le nombre d'étoiles visibles dans le ciel de la Terre sera multiplié par cinq, par dix. Il ne pourra plus les compter. La perception humaine s'élargira considérablement, offrant ainsi l'accès à de nouvelles configurations.

Au début, ces perceptions ne se produiront que par intermittence. En raison du champ de perception, elles pourraient disparaître à certains moments. Pour l'être humain, ce sera un phénomène nouveau et bien étrange. Les humains seront très nombreux à se sentir perturbés.

Beaucoup de choses sont en train de changer par rapport à ce que l'humain prenait pour une réalité permanente et immuable, il y a quelques années encore. Le monde dans lequel les résidents de la Terre vivent est sur le point d'être transformé par une série d'expériences tout à fait inhabituelles.

Bientôt, des personnes de tout acabit seront vues en train de se demander ce qui est réel et ce qui ne l'est pas. Les gens chercheront à savoir s'ils peuvent toucher à ce qu'ils voient, si ce qu'ils entendent provient bien de leurs oreilles ou si ce qu'ils voient appartient bien à leur monde.

Beaucoup douteront de leur perception des choses. Au fur et à mesure que les barrières tomberont les unes après les autres, et que l'accès aux autres dimensions se libérera, l'être humain participera à des expériences étranges et insolites. Ils seront très nombreux à en être déconcertés.

Les fréquences du temps changeront également. Tantôt elles s'accéléreront, tantôt elles ralentiront. Ce phénomène

engendrera une source supplémentaire de désarroi. Ce sera comme si tous les instruments qui servent habituellement à mesurer le temps et qui sont consacrés à différentes activités ne fonctionnaient plus. Pour l'humanité, ce sera une source de grandes difficultés.

L'humain doit savoir que ces changements de dimensions et de fréquences vibratoires ont été programmés et planifiés depuis longtemps. Il sera assisté sur différents plans et par un grand nombre d'Êtres provenant des dimensions supérieures. Cela permettra de maintenir un semblant de stabilité aussi longtemps qu'il en sera possible.

L'être humain de la Terre doit vraiment prendre conscience qu'un changement important, un changement radical est sur le point de se produire. Nous l'avons appelé « la Grande Transformation ». Les mutations qu'il vivra bientôt seront tellement profondes que plus rien ne sera comparable à la réalité à laquelle la plupart d'entre eux s'identifient encore de nos jours.

Ces changements sont en cours et quand ils viendront, pour beaucoup, ce sera comme une sorte de chaos, les repères seront perdus pour un certain temps.

Pour cette raison, il est plus que jamais nécessaire de rester connecté intérieurement à l'Esprit divin et de faire confiance à sa guidance. C'est le seul moyen de faire face à ce qui va arriver. La plupart des choses, sur lesquelles l'être humain s'est appuyé tout au long de sa vie, changeront ou disparaîtront.

Bientôt, les horloges, les radios et même les miroirs ne fonctionneront plus comme avant. La seule chose qui continuera de fonctionner, et sur laquelle l'humain va pouvoir continuer à compter, sera son propre système interne de guidance.

La connexion avec le Moi Supérieur et la Voix Intérieure est plus que souhaitable : elle est essentielle dans ce moment de transition.

Le moment est venu de renforcer cette connexion. Il est important d'arriver à entendre cette voix. Il est temps de commencer à l'écouter. Les instructeurs vont bientôt se multiplier sur cette planète. Certains deviendront rapidement célèbres, tandis que d'autres, plus discrets, resteront en retrait. Ils viennent pour appuyer. Ils viennent pour aider à entendre cette voix. Ils viennent pour faciliter le développement de la perception. Ils viennent pour soutenir le développement des sens au-delà des sens. Cela veut dire que l'être humain sera bientôt capable de percevoir bien au-delà de ce que les cinq sens sont capables de montrer.

La plupart des expériences auxquelles l'être humain sera confronté sur cette planète n'auront d'autre but que d'aider à développer ce système de guidance interne.

Ces expériences ouvriront les facultés psychiques. Il y a aussi différents instruments qui seront bientôt mis à la disposition de l'humain, et qui auront pour vocation d'éveiller l'intuition. Ces derniers faciliteront l'accès à la connaissance et l'éveil des facultés télépathiques entre autres.

La plupart des êtres humains seront persuadés que ce type de perception, cet accès à la vie par l'intérieur n'est réservé qu'à un tout petit nombre, et ne concernera jamais les multitudes. Mais désormais, cela va changer. Ce changement est voulu et il a sa raison d'être. Il est le résultat d'un plan qui doit permettre à l'humanité de développer son potentiel intérieur et de se préparer à un changement de dimension.

Il se peut que différents aspects de la personnalité décident de se manifester au même moment. Il est important que l'humain ne soit pas désorienté par ces appels. Il doit écouter sa voix intérieure, la voix du guide et du maître.

L'éveil de la guidance interne apportera une sensation de confort et de sécurité. L'humain saura qu'il est désormais guidé vers ce qu'il y a de meilleur pour lui. Il sentira qu'il est en harmonie avec le plan Divin.

Quelle grande pièce de théâtre cosmique!

Quel grand Jeu divin que l'être humain vit présentement sur la Terre ou ailleurs!

La troisième dimension n'est qu'une illusion du mental. La projection d'un rêve sur l'écran cosmique de l'univers.

Ce que l'être humain voit, le jour, autour de lui est le rêve de jour. Ce que l'être humain voit dans ses rêves, la nuit, qui est aussi réel que ceux du jour, n'est qu'un rêve de nuit.

Les deux sont des rêves. Les deux sont des illusions.

CHAPITRE 6

UN VOYAGE DANS LE TEMPS

Les multidimensions nous habitent et nous habitons les multidimensions. Parfois, des brèches dans l'espace-temps se produisent sans avertissement. Des brèches qui peuvent projeter un être humain dans un ailleurs, un ailleurs qui est, en même temps, ici. Seul un exemple peut bien faire comprendre ce monde parallèle que l'humain côtoie tous les jours, sans le voir, ni le sentir.

L'histoire qui suit est tirée du livre : *Rencontre avec l'insolite*, de Raymond Bernard, éditions Rosicruciennes, 1976. Cette histoire fut recueillie par l'auteur, en 1968.

Un bossu, dans les années cinquante, marchait sur un trottoir dans le centre-ville d'Amsterdam, quand soudain, il s'est retrouvé projeté dans un autre espace-temps, un siècle en arrière, selon le calendrier connu.

Il raconte son histoire...

« La grande horloge de l'American Hôtel illuminée, au loin, marquait presque vingt et une heures, quand mon regard se posant sur elle, je pris conscience du temps. Je voulais me mêler à cette foule maintenant un peu moins dense, vivre avec elle, anonyme dans l'inconnu des autres même si, pour eux, l'espace d'une pensée, je devais être un bossu qui passe.

Oui! La foule, le vacarme... Et tout à coup, le silence, le vide, le néant! Un silence, un vide, un néant impossible à imaginer. Pendant quelques instants, rien! Pour connaître le sens de ce mot si bref, il faut le vivre, et je l'ai vécu!

Il n'y avait plus de Leidseplein, (Place de Leyde au centreville)! Il y avait le vide, le vide et rien d'autre. Pendant quelques instants, je crus que j'étais évanoui, la pensée me traversa que je pouvais être mort, mais rapidement, je me rendis compte que je vivais dans et avec mon corps physique. Je supposai un moment que j'étais devenu fou, mais je ne m'arrêtai pas à cette idée, car je raisonnais, mes pensées étaient parfaitement ordonnées et j'avais toute ma conscience. Fou ? Non, pourtant cet inconnu où je me trouvais, cette solitude jamais imaginée, alors que je me disais auparavant solitaire, m'accablaient, m'effrayaient à en perdre la raison. Je sentais mes forces fuir mon être bouleversé, mais dans un sursaut, je réagis de toute ma volonté, tant est ancré, en nous, dans les circonstances les plus dramatiques, le désir de survivre.

Que pouvais-je faire ? Je restai immobile. Où serais-je allé puisque, devant moi, c'était le vide sans fin, le vide derrière moi, le vide de tous côtés. À cette époque, je ne savais pas prier et j'étais peu porté aux considérations religieuses. Cependant, du fond de mon être, un cri s'éleva : « Mon Dieu! ». Ce n'était pas un appel, mais plutôt une

plainte, un gémissement d'impuissance. Je fermai les yeux. »

- Combien de temps êtes-vous resté dans cet état de solitude absolue ?
- « Comment pourrais-je le dire ? Quelques secondes, quelques minutes ? Que signifient secondes et minutes quand vous êtes devant le « rien » ! Une seconde peut inclure l'expérience de toute une vie. Temps et espace ! Il n'y avait plus d'espace et à quoi mesurer le temps quand on est seul avec soi-même et avec l'enchaînement d'impressions purement subjectives. »

Ensuite, en ouvrant les yeux, j'ai commencé à prendre conscience de ce que j'appellerai un « univers différent ». J'ai réfléchi, depuis, que ma conscience habituée aux seules perceptions de notre monde avait dû être « éblouie », paralysée devant les conditions nouvelles où, tout à coup, j'étais plongé. Mon corps n'avait pas réagi immédiatement et mes facultés devaient s'ajuster à des circonstances différentes, avant de pouvoir transmettre une impression quelconque à ma pensée. »

- Qu'entendez-vous par « univers différent ? »
- « En réalité, un même univers qui serait perçu autrement, sous un aspect différent.

Lentement, je semblai émerger d'un rêve, de ce rêve où tout était vide et néant, où j'étais seul, isolé, dans le rien dont je parlais précédemment. Progressivement, « mon univers »

prenait forme, paraissant se matérialiser à partir du néant où je baignais jusqu'ici. En fait, cet univers était là et j'en pris peu à peu conscience. Ma surprise était sans bornes, car « làbas » d'où je venais, c'était la nuit et ici, le jour resplendissait d'un éclatant soleil. En somme, laissant là l'obscurité d'un monde, je naissais à la clarté d'un autre. Ce monde-ci était, à cet égard, l'autre monde inversé. Peut-être aussi percevais-je le jour du second à travers l'obscurité du premier ? Qui sait ! J'ai tant appris en ces instants qu'à mon avis, ou bien tout est mirage ou bien tout est réalité, seules les interprétations de notre conscience étant irréelles !

En vérité, la Leidseplein se reconstitua devant moi, mais une Leidseplein bien différente de celle à laquelle, depuis mon enfance, j'étais accoutumé. La place était beaucoup plus vaste et aucun croisement n'y aboutissait. Il n'y avait plus de voie réservée aux tramways, la station de taxis avait disparu, aucune signalisation lumineuse n'apparaissait aux points que, « là-bas », le monde jugeait dangereux pour une libre circulation.

La Leidseplein, ici, était ombragée d'arbres en grand nombre qui tapissaient d'une note verte ces lieux devenus pour moi si calmes et reposants. Voyons! De l'autre côté, je devais me trouver non loin du kiosque à journaux, situé en face du restaurant « Moderne ». Ici, rien! J'étais près d'un arbre aux branches immenses où se jouaient les rayons d'un chaud soleil d'été. Les devantures de la banque où curieusement s'assemblaient les provos (jeunes révoltés) laissaient place ici à de petites échoppes aux volets repliés qui faisaient pendant à celles occupant, en face, les immenses locaux de la compagnie d'aviation « d'ailleurs ».

C'était la Leidseplein et ce n'était plus elle. Les pavés remplaçaient le macadam bien entretenu de l'autre... Oui, la même place et tout autant une place différente, aussi propre, mais vieillotte pour le moderne que je demeurais... »

- Les habitants?

« J'y viens ! Peu à peu, je me rendis compte que « la ville » était peuplée. Des chevaux tiraient d'anciennes charrettes dont les roues résonnaient sur les étroits pavés. Ceux qui les conduisaient étaient étrangement vêtus de larges pantalons aux couleurs chatoyantes, tranchant sur une veste uniformément bleue ou brune.

Au fur et à mesure que je prenais conscience et que me revenait l'usage de mes sens, je voyais mieux, j'entendais tout à fait et la place se peuplait d'une foule bruyante aux costumes d'autrefois. La Leidseplein paraissait la scène d'un fantastique théâtre où se serait joué le drame extraordinaire de la vie quotidienne, en un siècle lointain. J'apercevais, dans la foule, beaucoup d'hommes vêtus comme ceux qui, sur le chemin, avaient souci de bien diriger leur véhicule, en veillant sur le parcours de chevaux harassés par la charge qu'ils traînaient. De nombreuses femmes portaient la coiffe dentelée qui, « de l'autre côté », inspirait quelque nostalgie, perdue dans la masse d'une mode déclarée plus avancée. Les longues jupes bouffantes faisaient resplendir le petit tablier blanc noué à la taille. Quelques hommes étaient serrés dans un costume généralement de couleur sombre sur lequel ressortait, autour du cou, une collerette de dentelle blanche assortie à la blancheur de la chemise qui « transpirait » des manches du pourpoint.

C'est alors que je pensai à ma situation particulière au milieu de ces gens. Je devais leur sembler étrange dans mon costume « civilisé », avec ma rare chevelure coupée court, alors que les hommes, ici, jeunes et vieux, portaient les cheveux si longs que nos modernes beatniks en auraient éprouvé grande jalousie.

Je baissai les yeux sur moi et demeurai stupéfait. J'étais vêtu comme eux ! Mes mains se portèrent à mon visage, je n'avais plus mes lunettes habituelles mais un genre de bésicles en métal simple, qui, cependant, restaient parfaitement adaptées à ma vue. Je touchai rapidement mes cheveux et je n'eus aucune difficulté à reconnaître une perruque.

Quelque chose en moi me paraissait différent et j'avais l'impression que c'était important... Oh! assurément c'était important et tout mon être était soulevé d'une joie intense mêlée d'un incroyable soulagement: ma bosse, mon énorme bosse avait disparu. J'étais droit, le plus insensé de mes espoirs était réalisé ici. J'avais envie de pleurer, tant mon émotion était puissante, j'aurais voulu courir, interpeller les passants et leur crier: « Miracle! À nouveau, la pensée que je pouvais rêver m'attrista mais ce ne fut qu'un bref instant, car je le sentais, je le voyais, j'en avais pleine conscience, j'étais éveillé, complètement éveillé... Et bien vivant.

Il fallait que je parle à quelqu'un. Je traversai la place et me dirigeai vers une petite..., disons taverne, située très exactement sur l'emplacement d'un restaurant moderne célèbre, actuellement, par ses spécialités de poissons.

J'avais besoin d'un interlocuteur et je m'assis à une table dont le banc était déjà occupé par un consommateur.

À la serveuse, je demandai un « Genièvre ». Elle me regarda, surprise :

« De quel pays venez-vous ? Quel drôle et étrange accent est le vôtre! Même les Espagnols, si nombreux ici, parlent mieux notre langue que vous!... Enfin, un Genièvre. Vous êtes donc un peu de chez nous!»

Je constatai soudain que mon voisin me considérait avec curiosité. Puisque je voulais un interlocuteur, pourquoi ne pas ébaucher une conversation avec celui-ci?... Ce fut lui qui parla le premier.

« Demeurez-vous ici ? », me demanda-t-il.

J'eus la présence d'esprit de répondre :

Je viens d'arriver ! Un long voyage m'a retenu des années à l'étranger.

« Ah! Cela explique peut-être votre accent! (...) »

Au moment où la serveuse me réclamait le montant de ma consommation, je réalisai, avec effroi, que je n'avais pas d'argent. Mon interlocuteur parut comprendre mon embarras.

« Vous êtes mon hôte ! Je m'occuperai de cela. Adieu, monsieur, bon retour au bercail. »

Je lui exprimai ma gratitude et sortis. Lentement, je suivis les ruelles étroites jusqu'aux canaux, ne prêtant déjà plus attention à ceux que je croisais, mon intérêt se concentrant sur ces anciennes demeures éparses le long des rues pavées. Il me fallait faire à nouveau connaissance avec ma ville, car je ne reconnaissais que les canaux. Ils restaient semblables à eux-mêmes. Seuls les ponts étaient parfois différents. Je regardais l'eau boueuse couler doucement le long des berges. Cela, au moins, me rattachait ailleurs...

Je revins sur mes pas jusqu'à la Leidseplein. J'étais inquiet. Sans argent, sans domicile (où pouvait être le mien ?), perdu dans ma propre ville, sans ami, sans connaissances, égaré, qu'allais-je devenir ? Sans doute, cette atmosphère désuète me plaisait, m'inspirait, et il me semblait que je respirais mieux un air plus pur. Certes, ma bosse si détestée ne m'encombrait plus de sa présence méchante. Rien, cependant, ne pouvait remplacer l'autre monde, celui où j'avais grandi, où j'avais traversé et surmonté bien des peines, où j'avais eu ma part de joies, malgré tout. Ici, il aurait fallu recommencer au début, et j'étais trop vieux pour entretenir la moindre espérance. J'étais simultanément chez moi et ailleurs. Jamais je ne m'adapterais...

Je suis donc revenu à la Leidseplein et, espérant je ne sais quel prodige, je suis allé me placer exactement à l'endroit où je m'étais « éveillé » et j'ai attendu, attendu... quand, brusquement, j'ai cru mourir de terreur.

Venant de la gauche, un bossu avançait droit vers moi, vêtu comme je l'étais moi-même et à mesure qu'il s'approchait, je le reconnaissais... Ce bossu, c'était moi! Alors, j'ai pensé

tout de bon avoir perdu la raison. « Impossible, me répétaisje, impossible! Je suis là, dans mon corps, j'ai conscience d'être. Lui n'est qu'une apparence, une création de ma pensée. Il ne peut pas être puisque je suis... » Mais il ne cessait pas d'avancer et bientôt, il était devant moi, ses yeux dans mes yeux, mes yeux dans mes yeux et la peur s'éloigna...

Il ne dit pas un mot, mais j'entendis distinctement, crié je ne sais d'où « Tu vis ! » et une torpeur jamais encore éprouvée s'empara de moi...

Juste derrière moi, le kiosque à journaux, devant l'artère bruyante, de tous côtés la foule et surtout la nuit, mon costume habituel, mes lunettes, mes cheveux clairsemés... Ma bosse! Comme tout cela me plaisait, comme j'étais heureux! L'âge et les habitudes avaient émoussé en moi le bonheur de percevoir et de vivre. Tout serait maintenant différent. Le monde m'avait manqué durement. J'allais apprécier le monde!

Je jetai un bref coup d'oeil à l'horloge illuminée. Il était 21 h 05. Mon « aventure » avait duré à peine cinq minutes! »

Fin du récit.

Le voyage dans le temps est souvent accidentel, mais il peut l'être d'une manière volontaire et consciente.

En effet, pour effectuer ce genre de voyage conscient, des objets existent sur Terre pour aider un tel voyage.

La Chacana

La Chacana est un médaillon magique chez les Incas. Ce médaillon a en son centre, une pierre verte. Le nom du médaillon peut varier d'une région à l'autre. Au Tibet, cette pierre est enchâssée sur des bagues. Au cours de sa vie, Marie la Magdaléenne, a toujours porté une de ces bagues qui lui avait été offerte par ses grands-parents. Je dois rappeler, ici, que Marie la Magdaléenne est de descendance royale Aryenne, originaire du Tibet.

La bague de Marie la Magdaléenne ou la Chacana ont le même pouvoir, la téléportation dans un autre espace-temps.

Ce genre de bague ou médaillon existe encore aujourd'hui. Ces objets sont en possession des gardiens qui ont la charge de les protéger du regard et de la convoitise des curieux. Les médaillons sont sous la garde de certains prêtres ou chamanes incas, au Pérou. Très peu d'hommes blancs ont vu ces médaillons. Ceux qui les ont vus les ont considérés comme de simples ornements décoratifs.

La personne possédant un tel objet, lorsqu'activé, peut se retrouver aussi bien dans le passé que dans le futur. Comme il est enseigné, le passé, le présent et le futur se déroulent simultanément, dans l'instant présent.

Le déplacement, en avant ou en arrière, dans le temps, n'est qu'une question d'une fréquence vibratoire différente.

CHAPITRE 7

LES MONDES PARALLÈLES

- Je demande encore à mon âme, cette divinité qui est en moi, au Gardien du Cœur de la Terre et à Marie Madeleine de me venir en aide.
 - Parlez-moi des mondes parallèles.
- Les douze dimensions sont toutes unies les unes aux autres. Plus que cela, elles sont toutes emboîtées les unes dans les autres. Toutes ces dimensions s'avèrent une globalité, une unité parfaite. Elles contiennent l'ensemble de tous les mondes visibles et invisibles, du passé, du présent et du futur.

La séparation entre ces mondes n'est qu'un voile très mince, qui parfois se déplace légèrement pour laisser entrevoir un ailleurs, un monde connu ou inconnu. C'est ce qui se passe dans bien des cas, sur la Terre. Les gens impliqués ne comprennent pas tout ce qui se passe réellement. Diverses hypothèses sont avancées, des certitudes sont acceptées, faute d'une compréhension plus élargie.

Pour certains individus, une des certitudes, est que la Terre est creuse, que notre Terre est vide à l'intérieur, tout comme une noix libérée de son amande. L'intérieur de la Terre a son propre monde, son soleil et sa végétation.

Cette théorie fut acceptée par beaucoup de gens des siècles derniers. Elle a d'ailleurs fait l'objet de nombreux ouvrages, parfois copiés les uns sur les autres.

L'idée de mondes souterrains n'est donc pas récente. Au Moyen Âge, on pensait que les extrémités de la Terre étaient creuses. Christophe Colomb lui-même était partisan de la théorie selon laquelle toutes les eaux coulaient vers les pôles.

Les différentes théories de la Terre Creuse présentent étrangement les mêmes caractéristiques : une Terre qui n'est pas une sphère solide, mais creuse (il existerait donc un espace intraterrestre) et qui comporte des ouvertures aux pôles. L'une des premières théories scientifiques a été proposée en 1692, par Edmund Halley : le célèbre astronome britannique a suggéré que la Terre était composée de quatre sphères concentriques et que l'intérieur de la Terre était peuplé.

Au 19^e Siècle, l'un des plus ardents partisans de la Terre Creuse fut l'Américain John Symmes. Il suggéra que la Terre était constituée d'une coquille d'environ 1 300 km d'épaisseur, avec des ouvertures d'environ 2 300 km au niveau des deux pôles et de quatre coquilles intérieures, chacune d'elles étant également ouverte aux pôles. Ce dernier a défendu sa théorie toute sa vie, mais sans jamais pouvoir prouver ce qu'il avançait.

L'idée de la Terre Creuse se retrouve également dans de nombreux folklores et dans les textes sacrés de certaines religions; ce thème est par ailleurs évoqué dans des fictions d'aventures. En 1864, Jules Verne a écrit « Voyage au centre de la Terre ». Dans ce roman, ce n'est pas une Terre Creuse qui est exposée, mais des cavités, des cavernes immenses qui sont à l'intérieur de la Terre.

La théorie d'une Terre vide ou creuse, en son centre, est une mauvaise compréhension des autres mondes, des mondes intraterrestres. La Terre n'est pas creuse comme une noix vidée de son contenu. Elle a des espaces, des cavités, parfois immenses, comme le suggère Jules Verne, où des villes se sont installées, mais cela ne représente qu'un faible pourcentage de l'intérieur de la Terre.

Toutes les villes et les grandes cités de l'intérieur de la Terre vibrent de la troisième dimension à la sixième dimension. Mais elles n'interfèrent pas avec la troisième dimension de la surface. À l'intérieur, les gens vivent dans toutes ces dimensions, car elles sont interreliées. Il n'y a pas de séparation physique, mais un voile causé par le taux vibratoire qui est différent. En réalité, tout est un.

Comme dans le chapitre précédent, voici des exemples facilitant la compréhension. Ces exemples sont tirés de récits connus, depuis de nombreuses décennies.

Au cours de leur vie normale, plusieurs personnes furent confrontées à une autre réalité : un voyage dans un autre espace-temps. Voici leurs histoires : Le Journal de Bord de l'Amiral Richard E. Byrd (Fev. Mars 1947) Vol d'exploration au-dessus du Pôle Nord (La Terre Intérieure, Mon Journal Secret).

« Je dois écrire ce carnet de bord secrètement et dans l'ombre. Il concerne mon vol arctique du 19 février 1947. Il viendra un temps où la pensée rationnelle des hommes deviendra insignifiante et que l'on devra accepter l'inévitable Vérité.

Je ne suis pas libre d'assurer la mise à jour de la documentation suivante qui fait l'objet de cet écrit, peut-être ne verra-t-elle jamais la lumière de l'analyse publique, mais je dois faire mon Devoir et l'enregistrer ici, pour tous et chacun, afin qu'il puisse un jour en prendre connaissance dans un monde qui, je l'espère profondément, ne laissera pas l'avidité et l'oppression abusive d'une partie de l'humanité nous soustraire à ce qui est Vrai plus longtemps. »

« Carnet de Vol : Camp de Base Arctique, 19 Février 1947.

06h00 - Tous les préparatifs sont complètement faits pour un vol en direction du Nord et nous décollons avec le plein de carburant à 06h10.

06h20 - Le carburant du moteur de tribord semble trop riche, on fait l'ajustement et le « Pratt Whitneys » (moteur) file doucement, maintenant.

07h30 - Le contact radio est vérifié avec le camp de base. Tout est bien et la réception est normale. 07h40 - On note une légère fuite d'huile dans le moteur de tribord, l'indicateur de pression d'huile semble cependant normal.

08h00 - Une turbulence légère est notée dans la direction de l'Est à une altitude de 2321 pieds, correction à 1700 pieds, aucune autre turbulence, mais le vent arrière s'accroît, légers réglages de contrôle, les performances de l'avion sont très bien maintenant.

08h15 - Contact radio avec le camp de base, situation normale.

08h30 - Nouvelle turbulence. Augmente l'altitude à 2900 pieds ; conditions de vol normales de nouveau.

09h10 - Vaste étendue de glace et de neige en dessous, notons la coloration de nature jaunâtre qui se disperse linéairement. Modifions l'itinéraire pour un meilleur examen de cette couleur en dessous, et notons une couleur rougeâtre ou violette aussi.

Nous exécutons deux tours au-dessus de cette zone et nous reprenons l'itinéraire qu'indique la boussole. Nouveau contact avec le camp de base et transmission des informations relatives aux colorations de la glace et de la neige au sol.

09h10 - La boussole magnétique et le gyrocompas commençant à tourner et à bouger, nous sommes incapables de tenir notre route à l'aide des instruments. Faisons le point avec le compas Solaire et tout semble bien. Nous effectuons

des contrôles particulièrement lents et paresseux, mais il n'y a aucune présence de glace.

09h15 - Au loin apparaît ce qui semble être des montagnes!

09h49 - Après 29 minutes de vol, notre première impression se confirme : ce sont bien des montagnes et non une illusion. C'est une petite chaîne de montagnes, que je n'ai jamais vue auparavant!

09h55 – L'Altitude change pour arriver à 2950 pieds, nous rencontrons de fortes turbulences à nouveau.

10h00 - Nous passons au-dessus de la petite chaîne de montagnes et nous sommes toujours en direction du nord apparemment, au meilleur de notre connaissance. Au-delà de la chaîne de montagnes apparaît une vallée avec un petit fleuve ou une petite rivière se dirigeant vers le centre de la vallée. Il ne devrait pas y avoir de vallée verte en dessous!

Quelque chose est définitivement faux et anormal ici! Nous ne devrions survoler que glace et neige! À bâbord, on voit de grands massifs forestiers, le long des pentes montagneuses. Nos instruments de navigation tournoient encore, le gyroscope oscille d'arrière en avant!

10h05 - Je modifie l'altitude jusqu'à 1400 pieds et j'exécute une boucle serrée vers la gauche, afin de mieux examiner la vallée en dessous. Elle est verte avec soit de la mousse, ou soit une sorte d'herbe très dense. La Lumière semble différente ici. Je ne peux plus voir le Soleil. Nous faisons une autre boucle à gauche et nous repérons ce qui semble être une sorte de grand animal en dessous de nous. On dirait un éléphant! NON!!!

Ça ressemble à un mammouth! C'est incroyable!! Cependant, c'en est bien un. Nous descendons jusqu'à 1000 pieds et prenons les jumelles pour mieux examiner l'animal. Nous confirmons définitivement que l'animal est bien un mammouth. Nous communiquons cela au camp de base.

10h30 - Nous rencontrons des collines mouvantes vertes maintenant. Le thermomètre extérieur donne 74 degrés F (23,3°C). Nous poursuivons la route en avant. Les instruments de navigation semblent maintenant normaux. Leurs mouvements m'intriguent. On essaye de contacter le camp de base. La radio est muette.

11h30 - La campagne en dessous est plus nivelée et normale (si je peux employer ce mot). En avant, nous percevons ce qui semble être une ville !!! C'est impossible ! L'avion semble léger et bizarrement flottant. Les contrôles refusent de fonctionner !!

Mon DIEU!! Hors bâbord et à tribord apparaît un étrange type d'avion. Ils approchent rapidement le long de nos côtés. Ils sont en forme de disques et ils sont resplendissants. Ils sont assez proches maintenant pour que nous puissions voir leurs inscriptions.

C'est une sorte de Svastika!! C'est fantastique. Où sommesnous? Que nous arrive-t-il? Je tire de nouveau fortement sur les contrôles. Ils ne répondent pas !!! Nous sommes pris dans un invisible étau d'un certain type !

11h35 - Notre radio se met à crépiter et une voix anglaise en sort avec ce qui pourrait être peut-être un léger accent nordique ou germanique! Le message est: « Bienvenue, Amiral, dans notre domaine. Nous vous ferons atterrir dans exactement sept minutes! Détendez-vous, Amiral, vous êtes dans de bonnes mains ».

Je note que les moteurs de notre avion se sont arrêtés ! L'avion est sous un étrange contrôle et vire maintenant tout seul. Les contrôles sont inopérants.

11h40 - Nous recevons un autre message radio. Nous commençons le procédé d'atterrissage maintenant et presque aussitôt, l'avion frémit légèrement et commence une descente comme attrapé par quelque grand ascenseur invisible! Le mouvement en descente est imperceptible et nous touchons terre en éprouvant seulement une légère secousse!

11h45 – J'enregistre rapidement une dernière note dans le carnet de bord. Plusieurs hommes approchent à pied de notre avion. Ils sont grands avec une chevelure blonde. À une certaine distance, on aperçoit une grande cité scintillante, en jets colorés d'arc-en-ciel.

Je ne sais pas ce qui va arriver maintenant, mais je ne vois aucune arme sur ceux qui approchent.

J'entends maintenant une voix me commandant personnellement d'ouvrir la porte de la cale de l'avion. J'obtempère. »

FIN DU JOURNAL DE BORD

« À partir de maintenant, j'écris ici tous les événements qui suivent de mémoire. Cela défie l'imagination et passerait pour de la folie si ce n'était pas vraiment arrivé. L'opérateur radio et moi sortons de notre appareil et sommes reçus de la plus cordiale manière. Nous montons alors sur une petite plate-forme mobile de transport sans roues!

Elle nous amène vers la ville scintillante avec une grande rapidité. Comme nous approchons, la ville semble être faite en matière cristalline. Bientôt, nous arrivons à un grand bâtiment qui est d'un type que je n'ai jamais vu avant. Il paraît être tiré directement des croquis de Franc Lloyd Wright, ou peut-être mieux encore, d'un film de Buck Rogers.

On nous offre un certain type de breuvage chaud, qui a un goût qui ne ressemble à rien de ce que j'ai connu auparavant. C'est délicieux. Après environ dix minutes, deux de nos merveilleux hôtes viennent nous rejoindre et nous annoncent que je dois les accompagner. Je n'ai pas d'autre choix que de m'exécuter.

Je quitte mon opérateur radio et nous marchons une courte distance, puis nous pénétrons dans ce qui semble être un ascenseur. Nous descendons pendant quelque temps, la machine s'arrête, et la porte de l'ascenseur glisse silencieusement vers le haut ! Puis, nous suivons un long

couloir éclairé par une lumière rose qui semble émaner des murs eux-mêmes!

Un des êtres nous fait signe de nous arrêter devant une grande porte. Au-dessus de la porte se trouve une inscription que je ne peux pas lire. La grande porte glisse en s'ouvrant sans bruit et on me fait signe d'entrer. Un de mes hôtes parle. « N'ayez aucune crainte, Amiral, vous allez avoir une audience avec le Maître... »

Je marche à l'intérieur et mes yeux s'ajustent à la belle coloration qui semble remplir la pièce complètement. Alors, je commence à voir les alentours.

Ce qu'accueillent mes yeux est le plus beau spectacle de mon entière existence. C'est même, en fait, trop beau et merveilleux pour être décrit.

C'est exquis et délicat. Je ne pense pas qu'il existe un terme humain qui puisse le décrire en toute justice, dans tous ses détails. Mes pensées sont interrompues d'une façon cordiale par une chaleureuse voix riche et mélodieuse.

« Je vous souhaite la bienvenue dans notre domaine, Amiral ». Je vois un homme avec des traits délicats et avec la marque des années sur son visage.

Il est assis à une table longue. Il m'invite à m'asseoir sur une des chaises. Dès que je me suis assis, il place le bout de ses doigts ensemble et il sourit. Il parle doucement de nouveau, et il me transmet ce qui suit :

« Nous vous avons permis d'entrer ici parce que vous êtes de caractère noble et connu du Monde de la Surface, Amiral ». Le Monde de la Surface, j'en ai le souffle à moitié coupé!

« Oui », fut la réponse du Maître en souriant, « Vous êtes dans le domaine des Arianni, le Monde Intérieur de la Terre. Nous ne retarderons pas longtemps votre mission et vous serez escorté en sécurité à la surface et au-delà, sur une certaine distance.

Mais maintenant, Amiral, je vais vous dire pourquoi vous avez été convoqué ici. Notre intérêt commence avec raison immédiatement après que votre race ait fait exploser les premières bombes atomiques sur Hiroshima et Nagasaki au Japon.

C'est à ce moment alarmant que nous avons envoyé nos machines volantes, les « Flugelrads, » sur votre monde de surface, afin d'étudier ce que votre race avait fait. C'est, bien sûr, de l'histoire ancienne maintenant, mon cher Amiral, mais je dois poursuivre. Vous voyez, nous n'avons jamais interféré auparavant dans les guerres et barbaries de votre race, mais maintenant, nous le devons, car vous avez appris à falsifier un certain pouvoir qui n'est pas pour l'homme, à savoir l'énergie atomique.

Nos émissaires ont déjà livré des messages aux puissances de votre monde, et cependant, elles n'en tiennent pas compte. Maintenant, vous avez été choisi pour attester que notre monde existe.

Vous voyez, Amiral, notre Culture et notre Science sont en avance de plusieurs milliers d'années sur celles de votre race ». (...)

3h00 - Nous atterrissons doucement au camp de base.

Le 11 mars 1947. Je viens d'assister à une réunion du personnel au Pentagone. J'ai fait une déclaration complète de ma découverte et j'ai transmis le message du Maître.

Tout a été dûment enregistré. Le Président a été averti. Je suis maintenant retenu pour plusieurs heures (six heures trente-neuf minutes, pour être exact). Je suis interviewé spécifiquement par les Plus Hautes Autorités des Forces de Sécurité et une équipe médicale. Toute une épreuve !!! Je suis placé sous strict contrôle, via les dispositions de Sécurité Nationale de ces États-Unis d'Amérique.

On m'ordonne de rester silencieux au sujet de tout ce que j'ai appris, au nom de l'humanité : incroyable !

On me rappelle que je suis un militaire et que je dois obéir aux ordres. »

Voyage à l'intérieur de la Terre, en 1829, par Olaf Jansen

Olaf Jansen, lors d'une croisière de pêche, près du cercle polaire, comme il le faisait régulièrement avec son père, est entré dans un monde sans glace. Leur embarcation s'était engagée dans un fjord dont les côtes étaient recouvertes de verdure. L'eau était calme et une paix étrange y régnait.

Un étrange bateau est venu à leur rencontre. Ils furent conduits dans une ville merveilleuse : un jardin d'Eden. À leur retour, leur embarcation fut frappée par un iceberg qui s'est renversé. L'embarcation a coulé et son père s'est noyé.

« J'avais 19 ans, quand nous avons entrepris ce qui s'est avéré être notre dernier voyage, en tant que pêcheurs, et qui a abouti à l'histoire étrange qui devra être révélée au monde, mais pas avant que je sois arrivé à la fin de mon pèlerinage terrestre. Je n'ose pas permettre que les faits que je connais soient publiés, de mon vivant, par crainte que je subisse davantage d'humiliation, d'emprisonnement et surtout de souffrances.

Tout d'abord, j'ai été mis aux fers par le capitaine du navire baleinier qui m'a sauvé de la noyade, pour la seule raison que je lui avais parlé des merveilleuses découvertes faites, par mon père et moi-même. Mais j'étais loin d'être arrivé à la fin de mes tortures. Ils ne vous mettront pas aux fers, ni ne vous enfermeront dans un asile de fous, car vous ne raconterez pas votre propre histoire, mais la mienne, et grâce aux Dieux Odin et Thor que je remercie, je demeurerai dans ma tombe, hors d'atteinte des incrédules qui voudraient me persécuter.

Je vous laisse le manuscrit en main, si je peux avoir votre promesse de le transmettre au monde, je mourrai heureux, car je désire que les gens connaissent la vérité, concernant tous les mystères de la Terre glacée du Nord, qui y sont révélés. Il n'y a aucune raison à ce que vous, vous subissiez les mêmes souffrances que le sort m'a réservé.

Je n'ai jamais cessé d'affirmer que j'étais sain d'esprit et de protester contre l'injustice de mon emprisonnement. (Il fut enfermé dans un asile pour malades mentaux par son oncle.) Finalement, le 17 octobre 1862, je fus libéré. Mon oncle était mort et les amis de ma jeunesse étaient maintenant des étrangers. En effet, un homme de plus de 50 ans, dont la seule information que l'on connaisse de lui, concerne un fou, n'a aucun ami.

Mon nom est Olaf Jansen. Je suis un Norvégien, bien que je sois né en 1811, dans la petite ville russe de marins d'Uleaborg, sur la côte orientale du Golfe de Bothnia, le bras du nord de la mer Baltique. »

Ma rencontre...

« Il n'y avait pas un seul homme à bord qui n'aurait pas mesuré pleinement 12 pieds (3,67 m) de hauteur. Ils portaient tous de pleines barbes, pas particulièrement longues, mais apparemment coupées très court. Ils avaient des visages doux et beaux, extrêmement honnêtes, avec un teint rougeâtre. Les cheveux et la barbe pour certains étaient noirs, et d'autres, d'un blond roux et encore d'autres étaient jaunes.

Le capitaine, ainsi que nous avions désigné le dignitaire qui commandait le grand navire, dépassait aisément d'une tête n'importe lequel de ses compagnons. Les femmes mesuraient en moyenne de dix à onze pieds de hauteur (3,20 m). Leurs traits étaient particulièrement réguliers et raffinés,

tandis que leur aspect présentait un teint des plus délicats, rehaussé par la marque d'une santé resplendissante.

Ils étaient richement vêtus de leur propre costume particulier et très séduisant. Les hommes étaient habillés dans des tuniques élégamment brodées de soie et de satin et ceintes à la taille. Ils portaient une culotte qui finissait aux genoux et des bas d'une texture raffinée, tandis que leurs pieds étaient chaussés de sandales ornées de boucles d'or.

Les hommes et les femmes, ensemble, semblaient posséder cette aisance particulière dans leurs manières que nous considérons comme un signe de bonne éducation et, malgré leur stature géante, il n'y avait rien chez eux qui pouvait suggérer la gaucherie. Alors que j'étais garçon dans ma dixneuvième année, j'ai été, sans aucun doute considéré comme un vrai Tom Pouce. Les 6,3 pieds (1,92 m) de mon père ne plaçaient pas sa tête au-dessus de la ceinture de ces gens.

Je n'ai jamais vu un tel étalage d'or. Il y en avait partout. Les revêtements des portes en étaient incrustés et les tables plaquées de protection d'or. Les dômes des bâtiments publics étaient en or. Il était employé très généreusement dans la finition des grands temples de musique.

La végétation poussait avec une prodigue exubérance et des fruits de toutes les sortes avaient une saveur des plus délicates. Des grappes de raisin de quatre et cinq pieds de longueur, chaque raisin aussi gros qu'une orange, et des pommes plus grandes que la tête d'un homme caractérisaient la merveilleuse croissance de toutes les choses à « l'intérieur » de la Terre.

Les gens avaient des goûts musicaux très poussés et étaient, à un degré remarquable, versés dans les arts et les sciences, particulièrement la géométrie et l'astronomie. Leurs villes étaient équipées d'énormes palais de musique, où souvent pas moins de 25,000 voix vigoureuses de ce peuple de géants résonnaient en avant dans des choeurs puissants, exécutant des symphonies des plus sublimes.

Tous les bâtiments étaient érigés avec une considération spéciale, privilégiant la force, la durée, la beauté et la symétrie, avec un style architectural qui attirait souverainement l'oeil de chacun, que je n'ai jamais observé ailleurs.

Environ les trois quarts de la surface « intérieure » était formée de terre et le dernier quart, d'eau. Il y avait de nombreux fleuves de taille énorme, quelques-uns se dirigeant vers le Nord et d'autres vers le Sud. Que ce soit à l'intérieur des montagnes ou le long du bord de mer, nous avons trouvé une vie abondante d'oiseaux. Quand ils étendaient leurs grandes ailes, certains des oiseaux semblaient mesurer 30 pieds de large (9,14 m). Ils sont d'une grande variété et très colorés. On nous a permis de monter sur le bord d'une roche et d'examiner un nid d'oeufs. Il y en avait 5 dans le nid, dont chacun était au moins de 2 pieds (61 cm) en longueur et 15 pouces (38 cm) de diamètre.

Nous avons appris que les Hommes ne se mariaient pas avant qu'ils aient atteint la période d'âge allant de 75 à 100 ans et que l'âge auquel les femmes convolaient, était légèrement inférieur, et que des hommes et des femmes vivaient

fréquemment de 600 à 800 ans et dans quelques cas beaucoup plus.

J'ai depuis découvert que la langue des gens du Monde Intérieur s'apparente beaucoup au Sanscrit.

Un jour, un représentant du « Dirigeant » de « l'Eden » est venu nous voir et pendant 2 jours entiers, mon père et moimême avons subi l'épreuve d'une série de questions étonnantes. Ils ont voulu savoir d'où nous venions, quelle sorte de gens y demeuraient, quel Dieu nous adorions, nos croyances religieuses, le mode de vie de notre terre étrange et mille autres choses.

La surprise de mon père et de moi-même fut indescriptible quand, en traversant la majestueuse magnificence d'une salle spacieuse, nous avons été finalement conduits devant le très Grand Prêtre régnant sur toute la région. Il était richement vêtu et beaucoup plus grand que ceux qui se trouvaient autour de lui et il ne pouvait pas avoir moins de 14 (4,26 m) ou 15 pieds de haut (4,57 m). La pièce immense, dans laquelle nous avons été reçus, semblait être constituée finement de solides blocs d'or abondamment incrustés de bijoux d'une étonnante brillance. »

Fin de l'extrait de l'aventure d'Olaf Jansen.

(Olaf Jansen fut emprisonné 28 ans dans un asile de fous, pour avoir osé révéler à ses proches son aventure. Son manuscrit, *The Smoky God*, fut transmis à Willis George Emerson, avant son décès.)

Depuis des siècles, des cas semblables sont rapportés par ceux qui les ont vécus. La science tente de donner des explications logiques à ces phénomènes, mais il reste encore beaucoup de chemin à faire avant que les hommes de la Terre, dans l'ensemble, acceptent les mondes parallèles.

Voici quelques cas relatés au cours des décennies passées :

- En 1593, un soldat espagnol cantonné à Manille, aux Philippines, se retrouve soudainement devant le palais Royal de Mexico. Il annonce que le gouverneur des Philippines est décédé. Il fut mis au cachot. Trois semaines plus tard, la nouvelle est confirmée. Il fut envoyé de nouveau aux Philippines, par bateau.
- En 1686, en juillet, près de Lanark en Écosse, les gens se réunissaient, tous les jours, en après-midi, pour observer deux armées ennemies s'affronter le long de la rivière Clyde. Les armes et les épées étaient vues. Après quelques minutes, le phénomène s'estompait graduellement, avant de disparaître.
- Le 10 août 1901, deux dames anglaises, Miss Charlotte A. E. Moberly et Miss Éleanor E. Jourdain, ont visité les jardins de Versailles. Elles ont rencontré des gens portant des vêtements d'une autre époque. Elles ont regagné leur pays, puis elles sont revenues au même endroit, quelques années plus tard. Le décor de leur premier voyage, à cet endroit, était différent et plusieurs bâtiments avaient disparu. Lors de leur

première visite, elles avaient visité un lieu qui était là, conforme à celui de 1770!

- Aux États-Unis, quatre filles roulent en voiture dans le désert. La conductrice prend un mauvais virage et se retrouve sur une route de ciment blanc, entourée de champs de céréales et d'un lac. Elles s'arrêtent devant une maison pour demander de l'aide. Des hommes, grands, l'air choqué et fâché, sortent en faisant de grands gestes. Elles furent poursuivies par des automobiles étranges, à trois roues, en forme d'œuf. Elles se sont retrouvées à nouveau dans le désert. Le lieu ne fut jamais retrouvé.
- Markawasi Stone Forest, près de Lima au Pérou, dans la cordillère des Andes. Une femme et ses amis faisaient du camping à proximité de ce site insolite. Elle fut attirée par de la musique provenant d'une petite cabane en pierre. Ils disent avoir vu des gens habillés comme au 17^e siècle, dansant à l'intérieur, et la femme, curieuse, essaya d'y entrer. Avant de pouvoir être à l'intérieur, un ami la tira en arrière, et la moitié de son corps devint immédiatement paralysée la moitié qui était entrée dans la cabane.
- En novembre 1986, un homme nommé Pedro Oliva Ramirez conduisait de Séville à une ville appelée Alcalá de Guadaíra, en Espagne, lorsqu'il prit un virage et se retrouva sur une autoroute à six voies, qui n'existait pas. Il continua de conduire sur cette route droite, voyant des choses étranges telles que des immeubles d'habitation de 20 étages, des structures

non identifiées et de l'herbe de presque un mètre, sur le bord de la route. Il se croyait dans un pays différent. Il rebroussa chemin. Le tout s'est évanoui.

- En janvier 1967, Mme Nathalie Nelson et son mari, de Ste Cécile de Vendée, décident de faire un tour en campagne, près de chez eux. Ils traversent un brouillard et se retrouvent dans un village inconnu, avec des maisons très anciennes. Aucune forme de vie n'est rencontrée. Après leur départ, le village a disparu. Revenu sur les lieux, plus tard, le village ne fut jamais retrouvé.
- Vers 1990, Carole et Philippe Josserand sont à la recherche d'un appartement en Provence, en France. Ils décident de s'arrêter pour un pique-nique sur une route secondaire. Ils marchent une certaine distance sur cette route, la forêt a soudainement disparu et ils se retrouvent dans un village inconnu qui n'est sur aucune carte. C'était l'été, en juin, et pourtant, l'eau était gelée sur le bord de la rue. Un froid s'est emparé d'eux. Après une longue marche, ils ont enfin retrouvé leur voiture. Une recherche a démontré que ce village avait été incendié, au XVIe siècle, à cause de la peste.
- Egypte, au temple d'Abydos, date inconnue.
 « En Egypte, nous étions dans un temple où il y avait de fausses portes, des tracés/sculptées sur les murs; devant, il y avait une pierre d'offrande avec un poisson et des grains de blé de sculptés, on versait de l'eau qui venait couler sur la reproduction des

aliments, ensuite dans une rigole, et charger ainsi des offrandes que l'on versait aux dieux... bref, je suis monté sur cette pierre devant la porte et j'ai fermé les yeux en mettant mes mains sur la pierre, les yeux fermés, et mentalement, la porte s'est ouverte. Je suis entré dans un tunnel d'une trentaine de mètres, ensuite, il y avait un couloir à angle droit et je suis entré dans une pièce où l'air était la lumière même... et devant moi est apparu Anubis... j'ai fait demi-tour et je suis revenu très confus et perplexe.

Les autres personnes avec moi ont fait la même expérience. Une amie est entrée une dizaine de mètres dans le couloir, suffisamment pour voir le coude au fond, à droite... elle ne s'est pas aventurée plus loin et elle est revenue de suite. Selon moi et mon expérience, les portes existent. »

Cordialement, GF. Ce témoignage fut rapporté à Patrick Delsaul, auteur de *Les Mondes parallèles*.

Je pourrais poursuivre encore et encore avec d'autres aventures semblables. Beaucoup de gens ont vécu des expériences du même genre, mais ils n'osent pas en parler à cause du jugement des autres et de la peur d'être rejeté de leur famille et de leurs amis.

L'expérience de Pedro Oliva Ramirez n'est pas unique. Il existe vraiment des villes entières en cinquième dimension. Ces villes sont situées à des endroits, où normalement, il y a un champ ou de la forêt, en troisième dimension. Ces villes

sont aperçues par des personnes qui, l'espace d'un instant, effleurent la cinquième dimension.

Dans la plupart de ces expériences spontanées, les gens ont ressenti une impression vibratoire, parfois un malaise indéfinissable, un pressentiment de danger, une angoisse, une peur inexpliquée. Leur seul désir était de quitter les lieux, le plus tôt possible. Rares sont les personnes qui ont ressenti une joie intérieure, lors de ces visions.

Le silence total, aucun bruit ni aucune forme de vie visible sont typiques des expériences vécues par ceux qui passent dans une autre dimension. Ce silence est angoissant et difficile à supporter, dans bien des cas.

Il existe plusieurs témoignages de personnes qui disent avoir vu un vaisseau spatial, appelé couramment ovni, au-dessus d'eux ou devant eux. Ils n'ont entendu aucun bruit, aucun son ni de l'appareil ni autour d'eux. Le silence était absolu et tout semblait baigner dans un calme étrange. Après quelques secondes ou quelques minutes, l'objet observé a disparu et les bruits environnants furent de nouveau audibles.

Les mondes parallèles existent vraiment, car toutes les dimensions sont dans le même espace, au même endroit. Seul un voile vibratoire les sépare.

Le passage vers les mondes parallèles se fait par un Portail invisible, un Portail qui est là, à l'endroit où nous nous attendons le moins, c'est ce qui s'est produit dans les cas rapportés dans ce chapitre.

CHAPITRE 8

LES PORTAILS

Portails énergétiques ou Portails multidimensionnels ?

Il y a souvent confusion entre ces deux genres de Portails. Pour des raisons d'éveil de conscience, l'un est créé par l'homme, tandis que l'autre est vraiment naturel et multidimensionnel.

Les Portails énergétiques, parfois dit « spirituels », ont débuté dans les années quatre-vingt avec la Convergence harmonique du 11/11. Tout le monde parlait du 11/11 comme si cela règlerait tous les problèmes sur Terre, et aussi, ferait passer cette même Terre dans une autre dimension.

Le 11/11 était simplement une convention humaine pour inciter le plus grand nombre de personnes possible à se réunir pour prier, méditer, chanter et accomplir des rituels pour l'élévation de la conscience humaine. En réalité, ce travail était effectué d'abord pour eux-mêmes, ensuite pour la planète.

Le 11 novembre, comme date de calendrier, n'avait vraiment rien à voir avec cette élévation de conscience. La date aurait pu être le 11 octobre ou le 11 juillet, cela aurait eu le même effet si les gens s'étaient réunis à ces dates.

Le 11/11 était accrocheur, c'est tout. Il en fut de même pour les années suivantes. Le summum fut le 11 novembre 2011. À cette date, ce sont des centaines de milliers de personnes, de par le monde, qui se sont réunies à différents points de la planète, pour prier et méditer ensemble. Ce fut la plus grande méditation mondiale synchronisée. Cette ouverture symbolique a sûrement apporté un bien-être à beaucoup de gens et, en même temps, changé la vibration de la Terre.

Les guides spirituels du monde invisible ont joué le jeu. Ils ont tous confirmé que c'était une occasion unique, pour l'élévation de la conscience humaine et ainsi, s'approcher de l'Ascension. Ils certifièrent que cette journée allait ouvrir le Grand Portail, tout comme cela avait été fait, dans les années quatre-vingt-dix, lors de la réunion près des pyramides en Égypte.

Depuis ces dates, divers Portails sont proposés afin d'inciter les gens à se réunir de nouveau et prier pour le bien de l'humanité et pour leur propre avancement. Une autre date de réunion importante fut celle du 12/12, ladite fin du calendrier Maya. Tous furent convaincus qu'à cette date, nous entrions définitivement dans l'Âge d'Or et que tous les problèmes du monde seraient réglés par enchantement.

Avec les années, plusieurs Portails se sont ajoutés pour les mêmes raisons mentionnées précédemment. Nous avons le Portail du Verseau, le Portail du Lion et les autres signes zodiaques de même que les Portails des pierres et des métaux : aigue-marine, albâtre, argent, or, perle, ivoire, etc., tous en lien avec les chakras.

Il y a aussi les Portails de la Flamme, Portail du Temple, Portail de Lumière, Portail de la Paix, Portail de l'Ascension, Portail de la Transmutation, Portail de la Nouvelle Terre, Portail du Saint-Esprit, Portail de l'Âme, etc. Tous ces Portails sont reliés à des endroits spécifiques autour de la planète.

Entre-temps, au cours des années, d'autres Portails se sont ajoutés, du 7/7, 8/8, 9/9, 10/10, 12/12 et ainsi que ceux reliés aux équinoxes, aux solstices, aux pleines lunes, aux éclipses de soleil et de lune. Maintenant, il y a des Portails plusieurs fois par mois. Bientôt, ce sera peut-être à tous les jours!

Tous ces Portails sont des possibilités qui incitent l'être humain à entreprendre un cheminement intérieur sérieux. À ce jour, ce sont des millions de personnes qui ont répondu à l'appel. Les énergies qui découlent de ces rencontres de groupe ou en individuel, se répercutent incontestablement sur les vibrations de la Terre. C'est une aide précieuse qui prépare l'humanité au Nouveau Monde qui est sur le point de naître. Nous ne pouvons que remercier les maîtres de cette initiative.

Les Portails multidimensionnels

Les Portails multidimensionnels sont différents des Portails énergétiques. Il s'agit de points stratégiques situés dans des endroits spécifiques sur la planète. Ils sont nombreux, mais discrets. Ils ne sont affichés nulle part. La raison d'être de ces Portails multidimensionnels est très différente des Portails énergétiques, ce sont des portes.

Les Portails multidimensionnels sont des portes allant vers un autre monde, vers d'autres dimensions. Ces portes sont utilisées par ceux qui en connaissent les clés.

Pour en connaître plus sur les Portails multidimensionnels, je demande l'aide du Gardien des portes, du Gardien du Cœur de la terre, Wemaki, de m'inspirer et de me guider.

- Un Portail multidimensionnel est un passage que l'initié peut emprunter volontairement ou non avec son corps physique, afin de passer d'un état de conscience à un autre, d'un monde à l'autre, d'une dimension à une autre.

Les Portails multidimensionnels sont des vortex, c'est-à-dire des tourbillons énergétiques, des portes vers un ailleurs. Ils sont situés sur des hauts lieux énergétiques ou encore à des croisements telluriques. Ces lieux sont connus depuis la plus haute Antiquité par les Maîtres, les Sages et les Initiés.

Marie-Madeleine et Jésus ont souvent utilisé ces Portails pour se déplacer d'un endroit à un autre. Jésus, en particulier, a utilisé ces portes pour se rendre en Asie avant sa mission publique. Plus tard, le couple s'est rendu plusieurs fois ensemble dans la Sphère d'Amenti, par des Portails, pour régénérer leur corps.

Le plus connu des Portails multidimensionnels est celui de la Grande Pyramide d'Égypte. Lorsque l'initié était conduit dans la chambre du Roi, il se couchait dans le sarcophage et attendait que le Portail s'ouvre devant lui. Dès l'activation, il était dirigé dans la Sphère d'Amenti, sous la Pyramide. C'est à cet endroit qu'il recevait son instruction finale.

D'autres Portails existent en Égypte. L'un est situé entre les pattes du sphinx, un autre au Mont Sinaï et un autre dans la ville du Caire, en Égypte. La France a plusieurs Portails, car dans ce pays, il y a de nombreux hauts lieux. Le Bugarach, la Sainte Baume et Chartre pour ne nommer que ceux-là. Dans le monde, il y a Stonehenge en Angleterre, la montagne de Montserrat en Espagne, le Machu Picchu au Pérou, le Mont Shasta aux États-Unis, le Mont Kaïlash au Tibet, le mont Merapi en Indonésie, l'ashram à Puttaparthi en Inde et la pyramide de lumière de Mabili aux Philippines, entre autres.

Nommer tous les Portails sur la Terre est impossible. Ils sont très nombreux. Les dénombrer ne serait que par curiosité, car des conditions sont nécessaires pour les utiliser. Une personne peut se tenir longtemps sur l'emplacement d'un Portail sans que rien ne se passe. Ce n'est pas simplement d'être sur les lieux, qui a de l'importance. Il y a plusieurs choses à connaître si une personne désire entrer dans le Portail. N'entre pas qui veut dans ce lieu sacré.

Il est possible, selon les dispositions psychiques d'une personne, qu'un Portail, appelé aussi « porte », se rende visible devant elle, sans qu'elle l'ait sollicité. Ce sont des cas rares. La personne sera tentée d'entrer dans cette porte. Estce vraiment la chose à faire ?

Trois choses doivent être connues avant d'entrer dans une porte ou Portail : le symbole, le signe et le mot de passe. Sans ces trois indices, il sera impossible d'avancer dans le Portail. Mettre le pied dans la « porte », sans connaître les indices demandés, est à ses risques et périls. Ceux qui ont tenté l'expérience se sont vus vidés de leur énergie en quelques secondes. Des jours furent nécessaires pour récupérer les forces et l'énergie perdues. C'est un avertissement. La prochaine fois, cela peut être plus grave.

Le symbole, le signe et le mot de passe ne sont communiqués que par un Maître ou un guide spirituel. Aucun des indices n'est inscrit dans un quelconque livre ou document. Ils sont non transmissibles entre personnes, car le mot de passe attribué à une personne, n'est pas nécessairement le même que celui fournit à l'autre.

Si un Maître accompagne le candidat, c'est autre chose, ce dernier n'aura pas besoin des trois indices, car le maître prend le candidat sous sa protection et il le conduit au lieu de destination par le Portail. Le candidat, l'adepte ou l'initié, n'a qu'à suivre les instructions du maître. Sous une telle protection, rien de fâcheux ne peut arriver.

Pour l'initié ou le candidat appelé qui est seul à passer la « porte » multidimensionnelle, il est rapidement interrogé par le gardien du lieu : « Où allez-vous ? »

Si l'initié ne sait pas où il va, il y a un problème. Pourquoi traverser la « porte » alors que l'on ne sait où l'on va ?

Poursuivre sa route par cette « porte » est de la pure aventure. L'initié peut vivre des situations qui lui seront agréables ou non. C'est à ce moment qu'il doit demander d'être guidé par quelqu'un, du moins être conseillé par le gardien de la porte.

Où peut-il aller ? Il y a beaucoup de possibilités qui s'offrent à lui. La « porte » le fait entrer dans la cinquième dimension, rendant ainsi disponible tout ce qui s'y rapporte. Il peut rencontrer des guides et des Maîtres et demander d'être instruit sur des sujets particuliers.

Il peut visiter les villes intraterrestres, les bases des Grands Frères, la Sphère d'Amenti, la résidence des Maîtres.

Par cette « porte », il a également la possibilité de visiter d'autres mondes habités, d'autres planètes et les gens qui habitent ces lieux.

Il peut se déplacer d'un endroit à l'autre sur la Terre, d'un Portail à l'autre, d'un vortex à l'autre, d'un lieu tellurique à l'autre.

Tout ce que l'initié peut voir et entendre, ou encore ses déplacements seront en fonction de son niveau d'avancement spirituel. Il ne peut pas dépasser certaines limites. Il lui est impossible de se rendre dans les dimensions supérieures, s'il n'a pas atteint spirituellement ces dimensions. Par exemple, un être qui vibre à la huitième dimension ne pourra pas visiter la dixième dimension.

Le voyage conscient est ce qui est préférable et souhaitable. Autrement, cela peut être une expérience très déstabilisante, éprouvante, voire traumatisante.

Les initiés comme les non-initiés qui ont passé un Portail sans trop de préparation ou de façon accidentelle, ont trouvé l'expérience traumatisante. Cela a nécessité des mois pour retrouver un équilibre normal et être de nouveau fonctionnel dans la société où ils habitent.

Nous ne devons jamais oublier que le plus grand Portail ou porte multidimensionnelle est notre soleil.

En effet, le soleil est non seulement un Portail vers les autres dimensions, mais il porte en lui toutes les dimensions. Les fréquences émises du soleil sont à large spectre puisque qu'elles sont dirigées dans toutes les directions du système solaire et dans tout l'univers.

Le soleil est en interrelation avec tous les autres soleils de la galaxie et de l'univers. C'est un moyen de communication entre tous les mondes.

Le soleil est aussi une station de carburant, tout comme les autres étoiles dans l'univers. Aux humains, il fournit de la chaleur et l'énergie nécessaire à la vie. À sa proximité, des flottes entières de vaisseaux de l'espace s'approchent pour refaire le plein en carburant. Parfois, certains d'entre eux sont capturés sur les écrans des satellites qui observent le soleil, mais le plus grand secret est gardé sur ces observations.

Les vaisseaux qui s'approchent du soleil ne se consument pas, car ils ont des barrières de protection qui sont inconnues des hommes.

Un jour, ces vaisseaux seront responsables du grand « flash » solaire qui couvrira toute la Terre et qui provoquera une élévation de conscience, projetant ainsi l'humain dans une dimension supérieure.

Lors de ce grand Événement, tant attendu sur Terre par certains et craint par d'autres, le soleil deviendra un Portail, sous la supervision des Grands Frères, les Gardiens de la Terre.

Laissons maintenant le soleil accomplir son œuvre et revenons sur la Terre. Sur notre planète, il y a des êtres qui arrivent par divers Portails ou failles, dans les dimensions. Ils ne sont pas compris de leur entourage et suscitent plus de questionnements que de réponses. C'est ce qui s'est passé au Japon et ailleurs, il y a quelques années.

- Un homme est arrivé à l'aéroport de Tokyo au Japon. Il avait un passeport valide et un visa conforme. Il avait un permis de conduire et des chèques délivrés du pays de Taured, un pays qui n'existe pas. Il fut gardé sous surveillance, dans une chambre d'hôtel, au 15^e étage, alors qu'il était sous enquête. Le lendemain, il avait disparu. Il ne fut jamais retrouvé.
- Au 12^e siècle, deux enfants, un frère et une sœur auraient débarqué dans le village de Woolpit, dans le comté de Suffolk, en Angleterre. Les deux avaient la peau verdâtre,

parlaient une langue inconnue, portaient des habits étranges, et au départ, ils refusaient de manger autre chose que des haricots crus. Les gens se sont occupés d'eux, et les enfants finirent par s'adapter, commençant à apprécier la nourriture et à perdre le ton vert de leur peau. La fille a déclaré venir d'un endroit où le soleil ne brillait pas, et où le crépuscule régnait sans cesse.

Il y a un nombre incroyable de personnes qui sont disparues de la Terre, sans jamais être retrouvées, même après d'intenses recherches. Ils sont tout simplement passées, accidentellement, dans un autre monde, sans aucune possibilité de retour.

Portails et voyages temporels

Les Portails et les voyages temporels font rêver l'homme, depuis des siècles. À ce jour, des centaines de livres furent écrits sur le sujet et un nombre impressionnant de films fut réalisé. L'homme, dans sa quête du savoir, a toujours voulu aller soit dans le passé ou le futur. Cette démarche de dépasser le temps semble être innée en lui, depuis toujours.

Les recherches scientifiques, dans le domaine des voyages temporels, avancent à grands pas. Toutes les grandes puissances sur la Terre ont des programmes spéciaux pour découvrir le voyage dans le temps.

Les Américains semblent avoir un pas d'avance dans ce domaine de recherche qui a débuté au début du siècle dernier. Plusieurs projets ont vu le jour : DARPA, Projet Pegasus, Projet Rainbow, Projet Montauk et ceux de Nikola Tesla. Il est présenté, ici, un témoignage très révélateur sur le sujet.

Le scientifique américain Emery Smith qui a travaillé de nombreuses années dans des programmes secrets américains et qui s'est impliqué plus d'une décennie dans le Centre d'Étude de l'Intelligence Extraterrestre a, à ses propres risques, dévoilé publiquement certains faits.

Au cours de l'année 2018, un journaliste lui a demandé si le voyage temporel et les Portails existaient vraiment.

Sa réponse fut la suivante : « Ce que le Gouvernement Américain tente de reproduire, c'est la technologie des Portails, une technologie découverte il y a très longtemps de cela. Il existe un lien entre ce type de voyages et le temps et l'espace. Les scientifiques essaient donc de reproduire cela sous forme électronique et d'en faire une version synthétique. Et ils l'ont fait. Ils l'ont vraiment fait. Ils doivent l'améliorer.

On parle de projets compartimentés dont la sécurité est gérée par l'armée, mais le projet en lui-même pourrait appartenir à de grandes corporations clandestines, financées par les gouvernements mondiaux, pour créer d'autres technologies pour eux, en temps de guerre ou de paix, ou pour un usage pharmaceutique. L'argent généré par leurs projets moins importants finance ainsi leurs projets secrets, comme les voyages temporels et autres.

Pour le voyage temporel, on a besoin d'abord de beaucoup d'énergie. Beaucoup d'effets indirects de ces dispositifs d'énergie surnuméraire de point zéro créent ce type de faille dans l'espace et dans le temps. Car l'espace se replie sur luimême en fait, et l'espace s'ouvre dans le temps, juste là devant vous, car c'est par là que nos extraterrestres voyagent dans l'univers et dans l'interdimensionnel. Ils créent leurs propres champs énergétiques qui sont leurs propres champs gravitationnels, où ils sont assis. C'est pour ça qu'ils font ces virages à 1,6 milliard de km\heure et il ne leur arrive rien, car ils sont dans leurs propres champs. Concentrant l'énergie devant les navettes, ils peuvent, en fait, ouvrir inter dimensionnellement une fissure spatiale dans le temps et passer à travers elle. Voilà pourquoi parfois, ils disparaissent dans l'espace.

Ce qu'ils font... Comme je l'ai dit, le temps est un sujet très sensible pour les physiciens et les scientifiques qui ne font pas partie des projets clandestins, car c'est difficile à comprendre que le temps n'existe pas vraiment. À ce titre, il y a plusieurs niveaux de temps « maintenant » et différents types de réalités et de dimensions. Il y a donc maintenant une dimension, sur une fréquence différente, où vous êtes là, et moi aussi, mais un peu différente, où les gens peuvent être différents, à de nombreux niveaux. Le plus difficile à expliquer est que le temps n'a pas d'importance, car vous êtes déjà ici, partout tout le temps, ce qui signifie... C'est déroutant, oui.

Oui, il y a de multiples réalités dimensionnelles et de nombreux types de zones temporelles dont on fait tous partie. Nous sommes des êtres interdimensionnels de différentes dimensions. C'est là que la fréquence entre en jeu, avec l'ADN, les gènes et comment on influence d'autres mondes et d'autres endroits de l'univers. Mais à cause du continuum

espace-temps, on n'y pense pas vraiment et on ne s'en rend pas compte.

Pour conclure, je peux dire que le gouvernement américain recherche les Portails interdimensionnels sur toute la Terre. Présentement, des bases militaires sont construites sur différentes lignes telluriques autour du globe. Ces endroits sont utilisés, car les signatures énergétiques se sont révélées être des portes vers d'autres endroits dans l'univers.

Je sais juste qu'il y a ces Portails autour de la planète et dans les océans, qui sont protégés. Les militaires testent et utilisent ces Portails. Ils observent les vaisseaux de l'espace qui entrent et sortent de ces endroits. Il y a d'anciennes structures, ici, sur la planète, qui fonctionnent en permanence révéler toutes ces informations est risqué. »

Outre le long témoignage précédent, il existe, dans la nature, des Portails ou des « portes » temporelles qui furent découvertes accidentellement.

Ce fut le cas, le 27 janvier 1995, dans l'Antarctique.

Des scientifiques américains et britanniques, qui ont conduit des investigations en Antarctique, ont fait une découverte sensationnelle. Le physicien américain Mariann McLein a dit que les chercheurs ont remarqué un brouillard gris en rotation dans le ciel au-dessus du pôle, le 27 janvier 1995, qu'ils ont pris pour une tempête de sable ordinaire. Cependant, le brouillard gris n'a pas changé de forme et n'a pas évolué dans le cours du temps. Les chercheurs ont décidé d'étudier le phénomène et ont lancé un ballon météo avec un

équipement capable d'enregistrer la vitesse du vent, la température et l'humidité de l'air. Mais le ballon météo est monté vers le haut et a immédiatement disparu.

Au bout d'un moment, les chercheurs ont ramené le ballon météo à terre avec l'aide d'une corde qui y avait été attachée auparavant. Ils étaient extrêmement surpris de voir qu'un chronomètre placé dans le ballon météo indiquait la date du 27 janvier 1965, le même jour, mais il y a 30 ans !

L'expérience a été répétée plusieurs fois après que les chercheurs aient constaté que l'équipement était en bon état. Mais chaque fois que la montre était de retour, elle indiquait le passé. Le phénomène a été appelé « la porte temporelle » et a été rapporté à la Maison-Blanche.

C'est dans le plus grand secret que les recherches se poursuivent. La CIA semble avoir pris le projet en main. Un silence fut imposé.

Les Russes et le Chinois ont leurs propres projets de recherche sur les Portails et le voyage temporel. À ce jour, très peu d'informations sont révélées au public.

CHAPITRE 9

LE TRIANGLE DES BERMUDES

Le triangle des Bermudes est une zone délimitée par l'État de la Floride, aux États-Unis, les Bahamas et l'île de Porto Rico. La superficie serait de 1 000 000 de kilomètres carrés.

En 1492, lorsque Christophe Colomb a traversé cette zone océanique, il a mentionné dans son journal de bord que la boussole de son navire se comportait étrangement. Pour protéger l'équipage, il ne dit rien à personne.

Dans nos temps modernes, il est démontré que, dans cette partie de l'océan, les boussoles n'indiquent pas le nord magnétique, mais bien le vrai nord, ce qui peut causer des problèmes aux navigateurs non avertis.

Au cours du 19^e siècle, il fut observé que des bateaux disparaissaient régulièrement dans cette zone. Un des premiers bateaux importants fut l'USS Insurgent qui disparut en 1800, avec 340 marins à bord. Il ne fut jamais retrouvé. Puis, au cours de la même décennie, la marine américaine a perdu 3 autres navires de guerre.

En 1918, ce fut la perte du USS Cyclops avec 300 marins à bord. Aucun SOS ne fut envoyé. Rien ne fut retrouvé. Il fut démontré, au cours des derniers cent ans, que 80 avions et 300 navires avaient disparu dans cette zone. La presque totalité ne fut pas retrouvée.

Le cas le plus enquêté, parmi les disparitions, fut le vol 19 de l'armée américaine. Le 5 décembre 1945, cinq bombardiers Averger ont quitté la base aéronavale de Fort Lauderdale en Floride, pour un exercice de routine. Le temps était clair. Aucun des appareils n'est revenu à la base, et à ce jour, aucun ne fut retrouvé.

Le même jour, un hydravion PBM Marine, avec 15 hommes à bord, fut envoyé pour effectuer des recherches dans la zone en question, afin de retrouver les cinq bombardiers disparus. L'avion n'est jamais revenu.

Dans cette enquête, qui a duré de nombreuses années, toutes les hypothèses furent analysées. Les causes naturelles surtout : les tempêtes, les ouragans, les trombes marines, les rafales descendantes, les vagues scélérates, les orages magnétiques, le champ magnétique, le brouillard électronique, l'erreur humaine et la dernière, les hydrates de méthane.

Dans les années 70-80, tous les scientifiques se sont mis d'accord et ont déclaré avoir trouvé la vraie cause des disparitions du Triangle des Bermudes : le méthane.

« Anatoli Nesterov, directeur adjoint de l'Institut de la cryosphère de la Terre, dépendant de la Section sibérienne

de l'Académie des sciences russe, précise qu'il y a, dans le fond de l'Atlantique, dans la région des Bahamas, de la Floride et des îles Bermudes, d'énormes quantités d'hydrates de gaz.

Lorsqu'il s'y produit des mouvements de terrain, des fractures tectoniques se forment et des hydrates de gaz commencent à se décomposer. Il se dégage alors de grandes quantités de gaz qui, mélangées à l'eau, en abaissent localement la densité. Si un navire entre dans ce milieu, poursuit le chercheur, il rencontre des eaux où la poussée d'Archimède est bien plus faible... et il coule. Le même effet destructeur survient lorsqu'un avion est pris dans un nuage de méthane, formé par le dégagement de ce gaz dans l'atmosphère. La portance des ailes est brutalement réduite et l'avion chute. »

« Une explication scientifique vient d'être avancée par un groupe de chercheurs de l'Université Arctique de la Norvège. En s'intéressant aux fonds marins de la zone, ils ont constaté que s'y trouvait une multitude de cratères géants profonds dont certains mesurent 750 mètres de diamètre. Ces cratères formeraient des poches contenant du gaz méthane en quantité – plusieurs milliers de mètres cubes.

L'hypothèse avancée est que lorsque ce gaz est libéré, en remontant vers la surface, il crée une dépression qui aspirerait littéralement tout ce qui se trouverait en surface à l'aplomb. Cette hypothèse est aussi étayée par le fait que toutes les épaves qui ont pu être retrouvées sont intactes, posées à plat au fond de l'océan.

Concernant les avions, deux hypothèses sont avancées : l'une serait quasi identique à celle des bateaux, perte de portance due au gaz, l'autre indiquerait un embrasement du gaz au passage de l'avion. »

De nos jours, l'hypothèse de méthane dans le fond de la mer est la plus plausible, mais jamais prouvée. Personne ne fut témoin de ce phénomène dans la zone suspecte et aucun incident ne fut rapporté en relation avec le méthane.

Les autorités Américaines se font rassurantes. Elles déclarent qu'il n'y a pas plus de naufrage ou de perte d'avion dans le Triangle des Bermudes qu'il n'y en a dans le reste des océans. Elles avancent même que les pertes, dans cette zone, sont inférieures, comparativement à d'autres endroits, comme le triangle du Dragon, au Japon.

Pourtant, encore de nos jours, en moyenne 4 avions et 20 bateaux disparaissent chaque année, dans le Triangle des Bermudes. Cette zone représente 1 000 000 de kilomètres carrés. Si nous faisions une comparaison avec le reste des océans Atlantique, Pacifique et Indien qui ont une superficie de 347 000 000 de kilomètres carrés, nous devrions avoir, dans ces océans, une disparition annuelle de 1388 avions et 6940 bateaux!

Nous savons très bien que ce n'est pas le cas. Loin de là. Les disparitions annuelles d'avions et de bateaux, ailleurs, sont inférieures, et de loin à ceux du Triangle des Bermudes.

D'autres chercheurs, non moins scientifiques, se sont penchés sur les phénomènes surnaturels : les forces

électromagnétiques, le champ magnétique différent à cet endroit, un trou noir, un brouillard mystérieux, une déformation ou une faille dans l'espace-temps, la présence d'ovnis, l'installation sous-marine d'une civilisation passée, un univers parallèle, une énergie atlante inconnue, une intervention extraterrestre ou un Portail multidimensionnel.

Quelques cas étranges

Voici le cas du capitaine Don Henry, lequel a fait toute sa carrière dans une compagnie de remorqueurs de navires en haute mer. Il a pris sa retraite dans les années 1980, son équipage ayant toujours été constitué d'anciens marins de la marine américaine. En 1966, il se trouvait dans le Triangle, et son remorqueur, d'une puissance de 2000 chevaux, tirait une barge de 2500 tonnes.

« Nous nous dirigions vers Miami, en provenance de Porto Rico. C'était un après-midi et j'étais dans ma cabine. Soudain, j'ai entendu que l'on s'agitait fortement sur la passerelle. Tous mes hommes criaient, aussi j'ai rejoint la passerelle en courant et j'ai crié : « Bon Dieu ! Qu'est-ce qui se passe ici ? ». Mon chef pilote m'a dit de regarder le compas. Je l'ai fait et j'ai vu qu'il tournait comme une toupie. Je n'avais encore jamais constaté une chose comme ça ! On n'entendait plus de communications sur la radio. Les lumières avaient cessé de fonctionner, car nos générateurs ne fournissaient plus d'énergie, et pourtant, ils continuaient à tourner ! Il devait y avoir une perte d'énergie électronique, à ce moment-là. Notre jeu de cinquante batteries était vidé, complètement mort, mais on ne s'en est pas rendu compte tout de suite.

J'ai quitté la passerelle pour vérifier sur le remorqueur et immédiatement, le ciel a attiré mon attention. Il n'y avait plus d'horizon, plus de limite entre le ciel et l'océan. Tout était comme de l'écume, comme du lait, et le ciel était de la même couleur. La mer et le ciel se confondaient, ce qui explique que l'on ne distinguait plus de ligne d'horizon.

(...) Le câble était tendu raide et se terminait dans le brouillard, mais il n'y avait pas de brouillard nulle part ailleurs, seulement autour de la barge! On ne voyait pas la barge, mais on se rendait compte qu'il y avait bien quelque chose au bout du câble, et immédiatement autour de l'endroit où elle devait se trouver, on voyait que l'eau était agitée.

J'avais entendu parler du Triangle, comme bien d'autres marins, et je ne voulais pas figurer dans les statistiques des disparitions. J'ai couru à la passerelle pour mettre la gomme aux moteurs et m'éloigner de cet endroit. Mais quelque chose a empêché le remorqueur d'avancer et paraissait même nous tirer en arrière! Les hélices labouraient la mer, mais nous étions retenus par quelque chose. Finalement, nous avons vu la barge se libérer de son enveloppe de brouillard et nous avons aperçu de nouveau l'horizon. Dès lors, nous avons pu avancer et quitter ce secteur. Ensuite, j'ai fait mettre un canot à la mer pour vérifier la barge ; elle était chaude au point qu'on ne pouvait pas la toucher, autrement dit beaucoup plus chaude que par une chaleur normale. Au total, cet incident a duré entre sept et dix minutes. Avant qu'il se produise, la mer était calme et plate, et la visibilité bonne jusqu'à dix miles. J'ai pensé un moment devenir la prochaine victime du Triangle, et c'est depuis ce jour-là que je suis

convaincu que des choses très bizarres surviennent dans cette zone. »

Frank Lynn, un ancien marin de l'US Coast Guard, a raconté l'extraordinaire incident qu'il a vécu une nuit d'août 1956 à bord de la vedette Yamacraw :

« Il était 1 heure 30 du matin. Sur notre écran radar, nous avons remarqué un écho, une forte ligne à environ 28 miles (45 km) de distance. Cela ressemblait à une masse solide de terre. Mais d'après notre équipement de navigation, rien de tel n'était censé exister puisque nous étions à 165 miles (265 km) au large de la côte. D'après le signal, ça ne bougeait pas. Nous nous sommes dirigés vers cette chose et une demiheure plus tard, elle se trouvait à un demi mile de notre vedette.

Nous nous sommes rapprochés avec précaution. À cent mètres, nous avons braqué notre projecteur sur l'objet. C'était une masse dense, car la lumière se reflétait dessus et ne la pénétrait pas. Après être parvenu tout près, nous avons remarqué que c'était une masse compacte d'une sorte de fluide vaporeux. La vedette a commencé à pénétrer dedans. Dans cette vapeur, la visibilité était nulle. Tout à coup, un phénomène s'est produit. La salle des machines a annoncé une perte de pression de vapeur, donc, la situation devenait sérieuse. Quand notre vitesse est tombée à quatre nœuds, nous avons mis la marche arrière. Quelques instants plus tard, nous sommes sortis de la masse. Au même moment, la pression et tous les systèmes électroniques sont redevenus normaux. Je ne sais pas à quoi nous avons été confrontés. Bien des années plus tard, j'ai parlé de cette affaire à des

océanographes, mais aucun d'eux n'a été capable de m'expliquer ce que c'était. »

Le témoignage de Bruce Gernon

Il s'agit du témoignage de Bruce Gernon, un pilote professionnel chevronné, dont le récit se trouve dans le livre de Gian Quasar, ainsi que dans le film documentaire, de décembre 2009, de la chaîne télévisée National Geographic.

« Le 4 décembre 1970, à 15 heures, Bruce Gernon décolla de l'île Andros aux commandes d'un petit avion de tourisme, un Beechcraft Bonanza, avec son père et un associé à Miami. Très vite, ils aperçurent un nuage lenticulaire très bas, à environ 150 mètres seulement, au-dessus de l'océan, ce qui était anormal. Ce nuage prit l'aspect d'un cumulus en forme de tour, tout en paraissant s'élever aussi vite que l'avion. Le Bonanza fut pris dans cette étrange nuée et ne parvint à retrouver un ciel clair qu'à 3,500 mètres d'altitude. En se retournant, Bruce Gernon remarqua que l'énorme nuage était devenu une gigantesque masse orageuse s'étendant en demicercle autour de son avion, un autre nuage se formant devant lui, quelques instants après. Observé de plus près, il s'avéra que, comme le précédent, celui-ci venait de la surface de l'océan, avant de s'élever jusqu'à 18,000 mètres.

Bruce Gernon voulut le contourner, mais le nuage encerclait l'avion, ce nuage étant en fait le même nuage vu précédemment. Il avait maintenant pris la forme d'un beignet d'environ 48 kilomètres de diamètre. Des éclairs commencèrent à se produire à l'intérieur de cette masse devenue d'une très grande noirceur. »

« J'ai alors aperçu une ouverture en forme de U dans la partie ouest du « beignet ». Comme je n'avais plus le choix de faire demi-tour, j'ai pensé pouvoir sortir par cet endroit. Alors que nous nous étions rapprochés de lui, nous avons vu les deux bras du U se réunir à leur sommet pour former un trou rond. En fait, ce trou ressemblait à l'ouverture d'un tunnel horizontal dans la masse nuageuse, faisant environ un mille de large et plus de dix milles de long. Nous pouvions voir le ciel bleu clair de l'autre côté.

Puis, nous avons remarqué que le diamètre de ce tunnel se rétrécissait rapidement. J'ai alors amené la vitesse de mon appareil à 230 milles/h. (370 km/h). Lorsque nous sommes entrés dans le tunnel, son diamètre ne devait faire guère plus de 200 pieds seulement (60 m).

J'ai ensuite été stupéfait de constater que le conduit ne paraissait faire qu'un mille (1,6 km) de long au lieu des dix milles (16 km) estimés auparavant. La lumière du soleil de l'après-midi brillait à la sortie du tunnel, ce qui rendait ses « parois » blanches et luisantes comme de la soie. Ces « parois » étaient parfaitement arrondies, et tout autour d'elles, on voyait de petits flocons nuageux gris qui contrastaient, animés d'un mouvement giratoire dans le sens contraire aux aiguilles d'une montre par rapport à notre avion.

Nous sommes restés dans ce tunnel seulement une vingtaine de secondes, avant d'en sortir. Pendant cinq secondes, j'ai éprouvé l'étrange impression de n'avoir plus de poids et que notre vitesse augmentait. Quand j'ai regardé en arrière, j'ai sursauté en constatant que les « parois » du tunnel

s'affaissaient pour former une fente qui s'est mise à tourner lentement dans le sens des aiguilles d'une montre. Tous nos instruments de navigation électroniques et magnétiques ne fonctionnaient plus. L'aiguille du compas tournait lentement en dépit de notre trajet en ligne droite.

Au lieu du ciel bleu que nous avions vu, tout notre environnement semblait être constitué d'une brume grisâtre terne. La visibilité n'allait pas au-delà de deux milles (3,2 km), si bien que nous ne distinguions pas l'océan, ni l'horizon, ni le ciel. L'air était calme et il n'y avait pas d'orage ni de pluie. J'ai pensé que cela pourrait être un « brouillard électronique » parce qu'il semblait être la cause du dérèglement de nos instruments. Nous sommes demeurés trois minutes dans cette situation, quand soudain la radio du contrôle aérien a annoncé avoir identifié notre avion audessus de la plage de Miami Beach, se dirigeant vers l'ouest.

J'ai regardé ma montre pour constater que nous avions volé moins de 34 minutes. Logiquement, nous ne pouvions pas avoir atteint Miami Beach, et nous aurions dû n'être qu'en approche des îles Bimini. J'ai répondu au contrôle aérien qu'il avait dû identifier un autre appareil et que nous devions nous trouver approximativement à 90 milles au sud-ouest de Miami et pas encore au-dessus des îles Bimini.

Tout à coup, le supposé brouillard commença à se scinder en deux parties, dans un mode tout à fait électronique. En effet, de longues lignes horizontales apparurent dans le brouillard, de chaque côté de nous. Ces lignes étaient constituées de bandes horizontales de 4 à 5 milles (8 km) de long. Nous avons alors aperçu le ciel bleu entre chaque bande. Puis, en

huit secondes maximum, toutes les bandes s'élargirent et se rejoignirent, et aussitôt le brouillard disparut, laissant place à un ciel bleu ensoleillé, et mes yeux durent s'habituer progressivement à ce changement brutal de luminosité. Ensuite, j'aperçus l'île de Miami Beach juste en dessous de nous. »

Bruce Gernon a établi à 47 minutes le temps de son vol. Cela paraissait impossible, car le trajet accompli faisait au moins 250 milles, soit 402 kilomètres, le Bonanza étant incapable de parcourir une pareille distance, en si peu de temps.

Ce n'est qu'en 1972, que Bruce Gernon eut connaissance de certaines disparitions dans le Triangle, et du fait que certains chercheurs privés les attribuaient à des anomalies spatiotemporelles. Du coup, réalisant que son expérience pouvait s'expliquer de cette manière, il calcula que le trajet effectué dans le tunnel avait été d'environ 100 milles (160 kilomètres) et qu'au lieu d'avoir été réalisé en trente minutes, il l'avait été en trois minutes, ce qui représente une vitesse théorique de 3200 km/h, de quoi détruire le Bonanza et tuer ses passagers.

Trois mois après son extraordinaire aventure, Bruce Gernon pilotait son avion au-dessus de Miami. Au-dessus de la mer, il aperçut un ovni qui se dirigeait droit sur lui. De forme discoïdale, l'engin était de couleur d'ambre et mesurait près de 300 pieds de diamètre, soit 90 mètres! Afin d'éviter une collision, le pilote vira sèchement sur la gauche. Il regarda en arrière et ne vit alors plus rien. Il a pourtant eu la très nette impression qu'il s'agissait d'un objet matériel. En outre, il a noté que l'ovni suivait le même couloir aérien que son avion

lors de l'incident du « tunnel de nuages » précédemment mentionné.

Bruce Gernon est l'auteur, avec Rob MacGregor, de : « *The Fog* ». Il a baptisé la « chose » à laquelle il a été confronté : « brouillard électronique ».

Le Mystère du Vol 914

Le 21 mai 1955, un avion charter, Vol 914 de la Pan Americain, avec 4 membres d'équipage et 57 passagers à bord, quitte New York à destination de Miami, en Floride.

L'avion devait atterrir à Miami, après un peu plus de 3 heures de vol, soit à 9h55, mais elle disparut sans laisser de trace. L'enquête menée n'a rien révélé. Aucun débris ne fut retrouvé en mer.

Le 21 mai 1992, le même avion, le Vol 914 de la Pan Americain, demande d'atterrir, mais il est à Caracas au Venezuela, en Amérique du Sud, 37 ans plus tard!

Cet avion n'avait pas été capté par le radar, chose étrange pour les contrôleurs aériens, mais il fut autorisé à atterrir.

Le contrôleur aérien Juan de la Corte a échangé avec le pilote de l'avion qui semblait vraiment perdu et confus. Corte a demandé au pilote : « Êtes-vous perdu ? » puisqu'il était à 1800 kilomètres de l'endroit où il devait atterrir.

Du personnel fut dépêché pour porter assistance aux passagers. Les documents des passagers furent vérifiés. Tous

se portaient très bien et ils étaient les mêmes qui sont montés à bord de l'avion, en 1955. L'âge n'était pas différent des documents présentés. Personne n'avait vieilli.

Le pilote a discuté avec les membres du personnel de l'aéroport, puis il leur a fait signe de ne pas s'approcher davantage. Constatant qu'il n'était pas au bon endroit, il a simplement dit : « Nous y retournons ! ». Les équipes au sol ont vu le visage effrayé des passagers collés contre les hublots. Le pilote a laissé tomber, sur la piste, avant le décollage, un petit calendrier de 1955. L'avion a fait demitour, s'est envolé pour disparaître à tout jamais.

Le calendrier et les enregistrements de la tour de contrôle confirment l'authenticité de cet incident.

Un cas similaire, ailleurs

Le 4 septembre 1954, le Vol 513 de Santiago Airlines quitte Aachen, en Allemagne. Destination Porto Alegre, au Brésil.

L'avion, un Super Constellation Lockeed, était piloté par le capitaine Miguel Victor Curry. Il y avait à bord trois autres membres d'équipage et quatre-vingt-huit passagers.

À Porto Alegre, le 12 octobre 1989 (35 ans plus tard), les contrôleurs de la tour de contrôle observent un avion qui s'approche de l'aéroport, sans être détecté par les radars. Cela était vraiment étrange. La tour de contrôle tente à plusieurs reprises de communiquer avec l'appareil, mais sans succès. Malgré cela, l'avion se pose sans encombre sur une piste secondaire. L'avion s'arrête, les moteurs restent au

ralenti, mais personne ne semble bouger ou réagir. Le personnel de l'aéroport est intrigué, en effet, en plus de l'impossibilité de contacter l'équipage, l'avion est très ancien, il semble ne pas être à sa place.

Devant le manque de réaction, une équipe fut dépêchée afin d'en savoir plus. Finalement, en entrant dans l'appareil, ils découvrirent une scène surréaliste. Le capitaine était assis face aux commandes de l'appareil, c'était un squelette!

L'habitacle était entièrement rempli de squelettes également, tout le monde était mort et il ne restait que les os.

Après vérification de l'appareil, il s'agissait bien du Vol 513, disparu, il y a 35 ans !

Ces disparitions d'avions de ligne ne sont pas sans évoquer l'énigme du vol MH370, de la Malaysia Airlines, survenue le 8 mars 2014. Un jour, peut-être, 35 ans plus tard, cet avion va réapparaître dans un aéroport, quelque part sur la Terre. Pourquoi pas ? Il nous avait été confirmé par nos guides, à l'époque, exactement le 9 mars, le lendemain, que l'avion avait bel et bien été absorbé par un ovni!

Un autre cas étrange

Le 8 octobre 1995, l'ingénieur électricien et spécialiste en champs magnétiques, Ivan Lima, ainsi que sept autres membres d'une équipe de scientifiques se trouvaient à bord d'un bateau, pour une mission privée de recherche, dans le cadre du Gate Phenomenon Project. Alors qu'ils se trouvaient dans le Pacifique, au large de la Californie, à

cinquante milles (80 km) de la baie de San Francisco, ils détectèrent, à quinze mètres de leur navire, une manifestation de radiation

« Exactement à l'endroit de la radiation, une formation de brouillard a commencé à apparaître. Elle était très épaisse et très basse, à pas plus d'un mètre au-dessus des flots. Elle s'est mise en forme de rectangle comme une plate-forme. Son extrémité était presque en direction de notre bateau et nous l'avons vue grossir en hauteur et en taille. Elle s'est étendue latéralement jusqu'à ce qu'elle atteigne une hauteur d'une centaine de pieds, et là, elle s'est stabilisée, mais dans une structure générale ovale.

Puis, au dernier moment, cette gigantesque formation nuageuse - du moins en apparence - a entrepris de tourner dans le sens des aiguilles d'une montre. Au même instant, son mouvement a évolué en spirale, de l'extérieur vers le centre, alors que les conditions météo n'avaient pas changé, avec un ciel totalement bleu, sans nuages et sans aucun bruit. »

Un pressentiment de danger a affecté l'ingénieur et plusieurs de ses collègues, et c'est ce qui les a incités à éloigner rapidement le bateau et à rentrer au quai d'amarrage de San Francisco. Ivan Lima a expliqué que ce pressentiment était lié à la possibilité que le centre de la spirale ait pu être une sorte de « porte » qui aurait pu s'ouvrir et absorber le bateau avec ses passagers. Au retour du port, les témoins ont ressenti divers effets secondaires : des nausées et des vertiges qui ont duré plusieurs heures.

Ivan Lima estime que ces anomalies sont naturelles, mais non encore expliquées par la science, et qu'il est possible qu'elles soient des passages temporaires entre deux dimensions spatiales, voire temporelles.

Plusieurs autres expériences similaires furent rapportées. L'espace limité de cet ouvrage ne me permet pas de toutes les nommer.

À la suite de ces témoignages, plusieurs hypothèses furent émises: base secrète américaine à proximité, usage de l'antimatière, vortex, polarité électromagnétique, planètes parallèles et jumelles, base martienne, porte stellaire, générateur hyperdimensionnel d'origine atlante et alvéoles espace-temps.

Devant cette impasse d'une réponse claire, je demande au Gardien du Cœur de la Terre et à Marie-Madeleine de m'instruire sur le sujet.

La réponse fut la suivante :

Sous le Triangle de Bermudes, il y a encore des installations Atlantes, car ce lieu faisait partie de l'Atlantide. Il y a une ville occupée par des races extraterrestres qui utilisent une technologie de loin en avance de tout ce qui est connu sur Terre. Tous les mécanismes sont toujours fonctionnels et opérationnels, en particulier les générateurs hyperdimensionnels.

Il y aurait, de toute évidence, un grand nombre de générateurs hyperdimensionnels installés sur toute la surface de la Terre.

Ces générateurs, lorsqu'ils s'activent et entrent en fonction, pour des raisons diverses, perturbent tout ce qu'il y a autour, dans un très grand rayon. L'émanation du champ électromagnétique qui se dégage de ces appareils dérègle tous les instruments de navigation, qu'ils soient maritimes ou aériens.

Il y a d'autres endroits sur la Terre, où il y a le même phénomène de disparition de navires et d'avions, dans un secteur particulier. En plus du Triangle du Dragon, au Japon, qui est très bien documenté, il y a le vortex ou Portail Marysburgh, situé dans le fleuve Saint-Laurent, à l'embouchure du lac Ontario, près de Kingston, en Ontario, au Canada.

Ce lieu méconnu, plutôt inconnu de la presque totalité des Canadiens, présente des anomalies magnétiques et électriques très étranges. Les boussoles n'indiquent pas de direction fixe et parfois, le compas des navires tourne comme une toupie.

Depuis plus de deux siècles, pas moins de 100 navires sont disparus ou ont coulés à pic dans ce secteur. Les navires célèbres sont le Bavaria, en 1889. Il fut retrouvé intact, sans équipage. Le Picton, un trois-mâts, a disparu et ne fut jamais retrouvé.

Le 8 novembre 1977, l'avion piloté par Tom Walker fut rapporté disparu, dans le même secteur. Le pilote fut retrouvé gravement blessé, près d'une autoroute, dans la région de Toronto, à 200 kilomètres de sa position initiale. Tom Walker a déclaré être entré dans un brouillard très dense, et

puis, plus rien. L'avion et les passagers ne furent jamais retrouvés. Après une longue et couteuse enquête entreprise par le gouvernement canadien, le mystère reste entier.

La même perturbation magnétique, le brouillard, la désorientation et les mauvaises conditions météo sont identiques à ce qui se passe dans le Triangle des Bermudes.

Il est fort possible que ce lieu ne soit pas un simple vortex mineur ou un Portail secondaire, mais que sous la couche terrestre, il y ait une installation intraterrestre possédant un générateur hyperdirectionnel.

Loin de ces lieux marins, dans le Grand Canyon, dans l'État de l'Arizona, aux États-Unis, est survenu un incident étrange qu'aucun média n'a vraiment voulu élaborer.

L'histoire a commencé lorsque G.E. Kincaid a rapporté, dans le journal The Phoenix Gazette, du 5 avril 1909, avoir découvert un temple de style égyptien, contenant des statues et des momies, près de la rivière Colorado, dans le Grand Canyon. En réalité, la grotte se trouvait près de la montagne qui porte le nom de Temple d'Isis.

Dans ce secteur, toutes les montagnes portent des noms en relation avec l'Égypte, l'Inde, la Grèce ou ailleurs en Europe. Temple d'Osiris, Tour de Set, Horus, Pyramide de Kheops, Tour de Ra, Saint Graal, Excalibur, Temple Zoroastre, Temple de Manu, Temple du Bouddha, Temple Krishna, Temple Brahma, Temple Vishnu, Temple Shiva, Temple Apollon, Temple Vénus, pour ne nommer que ceux-là.

Il est étrange de trouver tous ces noms, au même endroit, situé près du territoire des Indiens Hopi. Ces derniers connaissent très bien l'existence de ces tunnels et ce sont eux qui ont donné ces noms aux montagnes. Ils mentionnent que leurs ancêtres ont habité ces mondes souterrains avant de venir vivre en surface.

Selon le témoignage de Kincaid, les murs de la grotte en question sont recouverts de hiéroglyphes égyptiens. Des momies furent découvertes ainsi que des artefacts en or, des vases, des urnes, de la poterie émaillée et de la vaisselle vitrée. Dans cette grotte, il y a plusieurs tunnels disposés, dès l'entrée, sous la forme de rayons d'une roue de charrette. Il y a des tunnels longs de plus de 260 mètres et d'autres plus courts. Des statues de Bouddha et d'autres divinités furent mises à jour dans les salles reliées par les tunnels.

Riche de cette découverte inusitée, quelques semaines plus tard, dans le plus grand secret, financé par le gouvernement américain, un groupe de chercheurs et de scientifiques, choisis à la hâte, se rendent explorer les lieux.

Je laisse, ici, la parole à l'archange Métatron, canalisé par le médium James Tyberonn. Ces faits sont rapportés dans son livre : *Les chroniques des Gardiens de la Terre*.

Questions

Une grotte égyptienne ou tibétaine dans le Grand Canyon (Arizona). Cette grotte a-t-elle vraiment été découverte en 1909 ?

À cette question, Métatron apporte la réponse suivante :

« Absolument! C'est tout à fait exact. On a découvert une grotte, au début de 1909, et l'on s'y est rendu quelques semaines plus tard, en compagnie d'une importante équipe composée d'anthropologues et de leurs assistants. Cette grotte était toutefois d'origine atlante plutôt que tibétaine ou égyptienne. Elle faisait partie d'un vaste labyrinthe de tunnels creusés par les Atlantes qui naviguaient autour de la planète. La construction de ces tunnels a pris place à une époque de grande expertise technologique et elle a été réalisée grâce à une technique provenant surtout de Sirius B.

Nous l'avons précisé dans le passé, votre planète contient de vastes abysses ouverts, dont certains sont gigantesques et habités par les humains à la peau bleue, issus de la Lémurie, et qui sont « descendus » à l'intérieur de la Terre. Ils appartiennent effectivement à l'espèce humaine, mais ils en sont à un stade beaucoup plus avancé dans leur évolution. Ils opèrent de ce fait entre les quatrième et septième dimensions. Plusieurs groupes d'extraterrestres fonctionnent également dans ces gouffres. »

Question:

Il semble surprenant qu'en 1909, le gouvernement ait cherché à dissimuler l'incident. A-t-on tenté d'étouffer l'affaire et, si oui, pourquoi ?

Métatron apporte la réponse suivante :

« La découverte de l'ouverture fut « étouffée » pour reprendre votre expression, seulement après que l'équipe de l'Institut Smithsonian y eut pénétré trois fois, à l'occasion d'expéditions. Une catastrophe entraîna la mort de la plupart

des membres de l'équipe ; en conséquence, on dissimula l'événement et, en 1911, au cours des troisième et quatrième visites, on en scella les points d'entrée pour cette raison. Il fut donc possible d'explorer la grotte uniquement au cours des deux premières expéditions.

La deuxième visite eut lieu huit semaines plus tard ; sa réalisation s'est effectuée grâce à une équipe mise sur pied rapidement et comprenant huit membres, dont deux militaires et deux universitaires. Leurs explorations s'accompagnaient cartographie. de travaux de s'aventurèrent plus en profondeur et alors, ils aperçurent une lumière ambre, qui clignotait dans une pièce circulaire, gigantesque complexe contenant générateur hyperdimensionnel, utilisé pour le transport au sein du système de tunnels. La plupart de ces complexes ne sont que des reliques en désuétude, mais quelques-uns sont entretenus et émettent des ondes, lorsqu'ils s'activent, sous l'effet d'afflux dans les champs dimensionnels. L'un d'entre eux se situe sous la mer des Sargasses, dans la zone que vous appelez le Triangle des Bermudes ; il n'est pas sous l'eau, mais bien sous le plancher de la mer, dans un reliquat de système de tunnels. Ces complexes existent sous verrous dimensionnels et peuvent devenir visibles à l'oeil nu (en 3D), lors de périodes d'activité magnétique très intense.

La catastrophe survint lorsque six des membres de l'expédition furent, malencontreusement, exposés à des ondes radio magnétiques intenses qui dématérialisèrent deux des leurs ; ils se trouvaient à proximité de l'unité lorsque le générateur s'activa par lui-même, à cause d'un afflux d'énergie tectonique. Les quatre autres membres furent

sérieusement blessés par les effets résiduels produits par d'énormes champs dimensionnels déformés. Ces effets ressemblaient à ceux que subirent les blessés, lors de votre expérience de Philadelphie (Projet Rainbow 1943). Kinkaid et les universitaires moururent en quelques heures, en dépit de tous les efforts pour les sauver. Seuls les deux militaires postés à l'entrée, à la surface, survécurent. Ils étaient terrorisés.

Par la suite, le gouvernement envoya une troisième et une quatrième équipe, à la zone d'entrée, pour la sceller. Cette zone demeure toujours interdite. »

Lors d'une communication avec les guides, en particulier avec la Déesse Isis, il me fut révélé que toute cette histoire de temple Atlante, dans le Grand Canyon, est vraie et authentique. Les Atlantes se sont installés dans cette région, il y a plus de 35 000 ans! Les Atlantes ont occupé la mer des Caraïbes et les pays aujourd'hui connus sous les noms de Mexique, États-Unis, Guatemala et Colombie.

Il fut ajouté que les deux personnes disparues, dans l'un des tunnels, lors de l'expédition, en 1909, sont passées dans une autre dimension. Ils sont encore au même endroit, mais dans un autre espace-temps. Il est fort possible qu'un jour, ils reviennent dans notre monde en troisième dimension.

Depuis des décennies, il est annoncé que, lors d'un certain événement, l'Atlantide est appelée à refaire surface. À cette époque qui n'est pas très loin, nous serons en mesure de comprendre tout le mystère du Triangle des Bermudes et des disparitions dites mystérieuses.

CHAPITRE 10

LES VORTEX

La version classique d'un vortex est celle-ci :

« Contrairement à ce que prétendent les partisans fanatiques du mouvement perpétuel, les vortex ne créent pas d'énergie, ils sont en fait un changement de direction du lot de particules qui, en général, donne une dissipation d'énergie par friction.

Dans un écoulement à surface libre, un vortex est un tourbillon d'axe vertical caractérisé par une décroissance plus ou moins importante sur cet axe. On l'observe, en particulier, lors de la vidange d'une baignoire ou dans un mélangeur. Il en existe à plus grande échelle sur certains sites marins. C'est aussi le tourbillon marginal créé par le passage d'un avion.

Un fluide passant autour d'une surface peut se déplacer à une vitesse différente d'un côté et de l'autre de l'obstacle. On obtient ainsi, par le principe de Bernoulli, une pression différente entre ces deux écoulements. Au point de jonction, on a donc une différence de pression et le fluide se déplacera vers la pression la plus basse causant un tourbillon. Un exemple de cela est le tourbillon marginal créé au bout d'une

aile d'avion. Ce dernier est parallèle au déplacement de l'appareil et augmente la traînée. »

Source: Wikipédia

« Les énergies circulant dans ce canal, directement reliées à la quinzième dimension, descendent dans les profondeurs de l'Univers. La cascade se déverse par ce tunnel jusque de l'autre côté de la terre où il y a une sortie, soit un vortex similaire.

Ces passages (entrées-sorties) sont en forme de deux cercles superposés l'un à l'autre. Ce circuit énergétique est renforcé par son passage à l'aller et au retour, dans les mondes parallèles également connus sous le nom des Pléiades. Vous avez donc, dans un seul canal, un flux et un reflux qui ne s'opposent pas, car ils forment des spirales entrecroisées, touchant également, au passage, les cités intraterrestres et d'autres dimensions plus élevées que celles de la Terre. Ces énergies pures partent de la Source, s'enrichissent des particularités de plusieurs dimensions supérieures à celle de la Terre. Cela provoque un rehaussement vibratoire pour la planète en général.

Ces spirales énergétiques passant sur le vortex règlent rapidement tous les problèmes de déplacement énergétique de ceux qui s'y installent pendant au moins vingt minutes. Il faut savoir que, lors d'un équilibrage rapide des circuits énergétiques, chakras et méridiens, le corps physique qui n'est pas en harmonie avec cet équilibre va réagir. S'il y a des symptômes de fatigue, malaise, vertige, migraine, en sortant du vortex, soyez à l'écoute de votre corps qui vous indiquera s'il y a lieu de se mettre entre les mains des

médecins du Ciel pour revitaliser ou opérer sur votre corps physique. C'est là où ils interviennent ensuite. »

Citation de Stéphane Cardinaux, géobiologiste.

Un vortex est une spirale énergétique destinée à une fin particulière. Nous devons les classer en deux sortes, l'une matériel de polarité négative et l'autre spirituel de polarité positive. Ces deux puissances se rejoignent, quelque part, dans l'univers. Elles sont invisibles et appartiennent à une autre dimension.

Depuis de nombreuses années, ma recherche s'est orientée vers les vortex spirituels. Sans négliger les autres, ce choix n'est pas venu de moi-même, mais orienté par des guides spirituels.

Pour continuer dans cette voie, je vais demander l'aide de Wemaki et de Marie-Madeleine. Ce sont des guides avec lesquels j'aime travailler et je leur accorde toute ma confiance.

- Expliquez-moi les vortex ? Comment fonctionnentils ? Pourquoi sont-ils là ?
- Les vortex sont des centres énergétiques qui servent au bon équilibre de la Terre. Comme il a été déjà mentionné, ils sont de polarité négative pour les vortex matériels et de polarité positive pour les vortex spirituels.

Dans ces catégories positives et négatives, il y a aussi différentes puissances, selon leur fonction. Ils sont classés comme majeurs ou mineurs. Les vortex majeurs sont peu nombreux, sur la planète. Les vortex spirituels sont au nombre de 18, soit 9 dans l'hémisphère nord et 9 dans l'hémisphère sud. En réalité, c'est un même vortex qui passe à travers la Terre et qui sort de l'autre côté. C'est l'effet miroir. Celui de l'hémisphère nord est aussi visible dans l'hémisphère sud.

Les vortex matériels ne sont pas plus nombreux, ils sont du même nombre et représentent aussi un symbole, tout comme les vortex spirituels. Ce symbole n'est pas encore connu.

Les vortex mineurs sont très nombreux et sont presque tous reliés à un vortex majeur. Nous devons, ici, faire la différence entre un vortex mineur et un Portail. Ce n'est pas la même chose. Tous les vortex sont des Portails, les majeurs comme les mineurs. Les Portails ne sont pas toujours des vortex. Il y a souvent confusion entre les deux. Un Portail est une porte qui est reliée à un vortex ou un tunnel ou un corridor énergétique. C'est la porte d'entrée dans le vortex, elle n'a pas d'autre fonction que de contrôler l'accès à cette spirale énergétique.

Les neuf vortex spirituels sont disposés de façon à former un symbole. Il en est de même pour les Portails disposés tout autour du vortex majeur. Ils forment aussi un symbole.

Voici les vortex tels qu'ils me furent transmis, il y a quelques années. De longues méditations furent nécessaires pour arriver à ce résultat. Le tout fut confirmé par les guides.

Les 18 vortex spirituels



Il y a 9 Vortex dans l'hémisphère nord et 9 vortex dans l'hémisphère sud.

Ces vortex forment le symbole de la Grande Ourse. Il y a un temps très lointain, c'est une étoile de la Grande Ourse qui indiquait le vrai nord. Maintenant, c'est une étoile de la Petite Ourse. Dans un avenir prochain, l'axe de la Terre retrouvera sa position d'origine et une de ses étoiles indiquera le pôle Nord. L'avenir nous réserve beaucoup de surprises.

Chaque vortex majeur, qu'il soit spirituel ou matériel, est formé de la même manière. Il forme un cône en provenance de l'univers, passe à travers la Terre, cela forme un autre cône du côté opposé et rejoint l'univers.

Encore une fois, une image vaut mille mots.



Les neuf vortex spirituels de l'Hémisphère nord sont : Walpi, Réserve Hopi, Az. États-Unis. 72 Portails North Hatley, lac Massawipi, Canada. 36 Portails Atlantide, Île Sundal, océan Atlantique 24 Portails Bugarach, Mont Bugarach, France 24 Portails Gizeh, plateau de Gizeh, Égypte 12 Portails Puttaparthi, Ashram, Inde 7 Portails Merapi, Montagne, Indonésie 30 Portails Mt. Kaïlash, Darchen, Tibet 18 Portails Mabili, pyramide Lumière, Philippines 48 Portails

Tous les Portails ou portes, qui sont reliés à ces vortex, sont situés sur des sites religieux, spirituels, énergétiques ou dévotionnels. Ce sont des endroits où les gens se recueillent pour prier, méditer ou offrir des offrandes. Ce sont des lieux présents ou passés, où des rituels ont lieu, en fait, des Lieux saints.

Tous les Portails ou portes secondaires, en relation avec un vortex, forment également une figure géométrique. Les découvrir peut nécessiter encore de nombreuses années.

Les 72 Portails de la Réverse Hopi sont tous en relation avec des sites sacrés, dans les Amériques, où des rituels amérindiens ont lieu, depuis des siècles. Ce peut être une caverne, une grotte, un arbre ou une montagne sacrée.

Les 36 Portails de North Hatley sont en relation avec des sites religieux. Ils sont en lien avec les trois religions monothéistes. Les portes connues sont : Oratoire Saint-Joseph, à Montréal, Sainte-Anne-de-Beaupré, près de Québec, Saint Benoit du Lac, dans les Cantons de l'Est, le

Mont-Saint-Michel et Chartres, en France, le Potala, au Tibet, et Glastonbury. La distance importe peu, c'est la vibration qui compte. Un jour, la recherche va se continuer dans ce domaine, si cela doit se faire.

Les 24 Portails de l'Atlantide ne sont pas bien définis encore. De toute évidence, ils seraient reliés à l'île Sundal qui est au fond de l'océan Atlantique. Un jour, elle va refaire surface.

Le mont Bugarach, dans le sud de la France, a 24 Portails en relation avec des sites sacrés et telluriques, à travers toute l'Europe : des sites Celtes et Druides, Cathares, Templiers, Esséniens et plusieurs sites de pèlerinages et ermitages.

Le plateau de Gizeh, près du Caire, en Égypte, comprenant la Grande Pyramide et le Sphinx, cache le plus grand vortex de tout, celui de la Sphère d'Amenti. Ce vortex a des Portails dans toutes les directions, non seulement spirituels, mais aussi matériels. Les Portails spirituels sont au nombre de 12, entre autres, le Mont du Temple, le Mont Sinaï, La Mecque, la Sainte Baume et Montserrat, en Espagne. Il existe aussi un Portail matériel dans la Grande Pyramide, un entre les pattes du Sphinx et un autre, dans une rue du Caire.

Puttaparthi, en Inde, c'est l'ashram Prashanti Nilayam, la demeure de l'avatar Sathya Sai Baba. Les 7 Portails sont les temples suivants: Sri Sailam, Pandhapur, Kanchipuram, Kalika, Govandhana, Yotimatha et un monastère en Mongolie.

Le vortex du Mont Kaïlash, au Tibet, est entouré de cinq monastères : Drirapuk Monastery, Zutrul Puk Monastery, Chiu Gompa Manastery, Serfung Gompa et Gyangdrak Gompa. Ils font partie des Portails secondaires et chacun représente une dimension.

Il en est de même pour les autres vortex spirituels. Tous ces vortex sont des points d'ancrage sur la Terre, pour l'unification des douze dimensions. Ces vortex sont liés les uns aux autres. Tous ont un Portail principal qui est en relation directe avec le vortex spirituel majeur. Ce Portail principal est très bien gardé et ne peut jamais être forcé. Connaître le Portail est une chose, mais avoir accès à cette porte est autre chose.

Pour rester actifs, les vortex spirituels ont besoin de prières, de rituels, de foi, de vertu et de dévotions. Plus de deux semaines sans activité, les vortex se referment lentement. C'est pour cela qu'il y a de multiples Portails secondaires. Ces endroits sont souvent des lieux de pèlerinages, de rituels ou de rassemblements. Leurs activités permettent de garder les vortex majeurs actifs, en tout temps.

- Qu'est-ce qu'un vortex matériel ? Où sont-ils situés et quelle est leur utilité ?
- Les vortex matériels majeurs ne sont pas plus nombreux que les vortex spirituels. À ces vortex sont souvent reliés des vortex mineurs et des Portails naturels ou artificiels. Les vortex matériels servent à équilibrer les énergies sur la planète. Dans cet ouvrage, tous les vortex matériels ne seront pas nommés. Un très long travail reste à faire dans ce domaine.

Un de ces vortex matériels, bien connus, est le Mont Shasta, en Californie, aux États-Unis. Ce vortex matériel est relié aux quatre vortex mineurs de Sedona, en Arizona : le Bell Rock Vortex, le Cathédral Rock Vortex, l'Airport Vortex et le Boynton Canyon Vortex. Les six autres vortex de Sedona n'ont aucune influence.

Il y a aussi Moai, à Hawaii, l'Île de Pâques, le Mont Fuji, le Lac Titicaca et le Machu Picchu, au Pérou, le Grand Teton, dans le Wyoming et Grimes Point, dans le Nevada qui sont, de toute évidence, reliés au Mont Shasta.

Tous ces vortex ont un lien avec l'ancienne Lémurie qui autrefois était en surface, dans l'océan Pacifique.

Il y a un autre vortex matériel, majeur, qui intrigue les grandes puissances de ce monde, c'est le vortex du Golfe d'Aden. Le golfe d'Aden est l'une des voies navigables les plus fréquentées au monde. Il est situé dans la mer d'Oman, entre le Yémen, sur la côte Sud de la Péninsule arabique, et la Somalie, dans la Corne de l'Afrique. Dans cette voie maritime, 21,000 navires transitent, chaque année.

Les Américains, les Russes, les Chinois, les Français, les Allemands, les Japonais et d'autres nations explorent ce vortex et ils espèrent y trouver le secret du voyage dans le temps.

Dans le golfe d'Aden, le vortex est qualifié d'« anomalie électromagnétique », de « Seagate », de « Stargate », de « tourbillon interdimensionnel » et de « Trou de ver ».

Ce lieu est une porte multidimensionnelle. Ce vortex intrigue beaucoup les scientifiques. C'est la raison pour laquelle il est étudié avec beaucoup d'attention et de précautions. Il y a une peur, chez les humains, de voir arriver par cet endroit, des énergies négatives ou des êtres qui voudraient nous visiter, sans être invités. Une peur provoquée par les gouvernements.

Dans la foulée de cette découverte, la NASA a subventionné le scientifique Jack Scudder, de l'université de l'Iowa, pour qu'il fasse des recherches avancées sur l'existence probable de Portails multidimensionnels.

Dans un rapport scientifique, il a déclaré ce qui suit :

« Les Portails ou vortex sont invisibles, instables et insaisissables, s'ouvrant et se fermant sans aucun avertissement. Quand ils s'ouvrent, cependant, ils sont capables de transporter des particules énergétiques à grande vitesse, de l'atmosphère du Soleil jusqu'à la Terre, provoquant des tempêtes géomagnétiques. Ce peut être un chemin ininterrompu vers le soleil ».

Les vortex mineurs, de leur part, attirent moins l'attention des grands chercheurs. Ils couvrent presque toute la Terre entière. Ces vortex peuvent être créés, avec l'aide de guides spirituels, si la raison le justifie.

Ces connexions énergétiques ne sont dans bien de cas, qu'une extension ou un petit Portail secondaire, vers un vortex plus important.

Ces mêmes vortex mineurs ou connexions peuvent disparaître aussi rapidement qu'ils sont apparus.

Un vortex doit être entretenu en énergie pour qu'il reste actif et efficace. Dans le cas des vortex spirituels, ce n'est pas un problème, ils sont situés sur des lieux de dévotions, de prières, de rituels et de hautes énergies, comme il a été déjà mentionné. Cela inclut évidemment tous les Portails secondaires et les sous-Portails qui sont en relation avec le vortex majeur.

Les vortex matériels, de leur part, sont entretenus par la visite des gens sur les lieux. Le plus bel exemple est le Mont Shasta, en Californie, où des randonnées sont organisées par des groupes éveillés, et Sedona, en Arizona qui est fréquenté, à longueur d'année, par d'autres groupes éveillés ou des touristes attirés par la beauté des lieux.

- Je demande à mes guides, « Pouvons-nous créer un vortex ? »
- « Certainement. Vous pouvez les créer s'il y a les soutiens des Grands Frères et des Grandes Sœurs. Si vous êtes seul à créer le vortex, alors vous créez un très gros vortex pour votre petite capacité. Cependant, si vous avez le soutien des Grands Frères et des Grandes Sœurs, cela aide la petite capacité à devenir plus grande.

Pour la création d'un vortex, il n'est pas nécessaire d'invoquer les anges et les archanges qui ne sont que des vibrations, des énergies. Leur soutien n'a pas beaucoup d'influence. Il est préférable de s'unir au Divin, à l'intérieur de vous. Votre Divin lancera l'appel dans l'inter-galaxie et dans les univers. À partir de ce moment, vous aurez le support qui se doit, selon ce que vous voulez créer. Ne tentez

pas de diriger l'énergie comme vous le voulez, en tant qu'humain. Laissez l'énergie agir. Votre seul rôle est de vous unifier à votre Divin, afin que celui-ci lance le cri d'alerte. Ainsi, j'aimerais bien faire un vortex pour la protection, alors votre Divin lance le message et immédiatement, dans les secondes qui suivent, toute la création possède le message, et par la suite, les énergies qui doivent se diriger vers vous sont attirées instantanément, afin de vous aider à ce que vous voulez créer. Cessez de colorer les énergies, simplement en informer le Divin qui va en informer la totalité de la création, et la totalité de la création répondra. C'est très simple et efficace. »

Pour terminer avec les vortex, je vais citer la médium Monique Mathieu qui, en 2008, a reçu ce message. Beaucoup de choses, qui sont dites dans ce message, recoupent ce que j'ai reçu, par d'autres sources, par d'autres guides spirituels.

- « Machu Picchu, la cité inca du Pérou, a gardé son mystère. Pouvez-vous nous en parler ? »
- « Nous répondons bien volontiers à cette question. Ce lieu est magique. Il n'a pas été construit par l'homme. Quand nous employons le mot « construit », nous parlons de la montagne et non de la cité qui est sur elle.

Ce lieu correspond à un passage, à un vortex menant non seulement à notre propre Univers, mais à d'autres Univers que nous pourrions qualifier de parallèles. Il a été consacré. Dans ce lieu, nous avons enseigné aux hommes, nous avons édicté des lois qu'ils ont parfaitement intégrées, mises en application et comprises. (Ce sont nos frères qui existent

ailleurs qui l'ont fait, mais nous disons « nous » pour simplifier notre langage.) Ce lieu était un gigantesque temple d'enseignement.

Nous nous sommes manifestés physiquement à cet endroit précis, et cela s'est fait sans difficulté, car notre fréquence vibratoire était en harmonie avec celle de ce lieu. Vous pouvez encore en ressentir les effets si vous êtes suffisamment sensible et réceptif.

Pendant une longue période, nous sommes venus enseigner aux humains qui venaient vers nous. Nous avons enseigné aux Incas et aussi à d'autres peuples comme les Mayas qui, eux aussi, sont venus jusqu'à nous.

Ce ne sont ni les Incas ni les Mayas qui ont construit la cité. Ce sont des êtres venant d'autres mondes. Il y a des milliers d'années, beaucoup de Vénusiens sont venus ancrer la Lumière en ce lieu et enseigner à tous les êtres purs qui désiraient recevoir notre enseignement.

Ce lieu est aussi un passage. Certaines civilisations ont quitté ce monde en l'utilisant, comme l'ont fait beaucoup de Mayas, d'Incas et d'êtres faisant partie d'autres peuples. Ils se réunissaient en ce lieu et ils étaient téléportés dans la cinquième dimension. Certains ont été téléportés sur la Terre ou plutôt sous la Terre.

Lorsque votre planète aura transité, vous retrouvez des êtres qui ont vécu chez les Mayas, les Incas, les Aztèques, les Indiens et aussi parmi plusieurs peuples: européen, asiatique et africain. Certains ont ascensionné en petit nombre, d'autres en grand nombre.

Il y a le parallèle du Machu Picchu au Tibet. C'est un autre vortex de passage. Il y a aussi d'autres points de passage se trouvant en pleine mer, notamment aux Bermudes. Il y a plusieurs portes de sortie menant à d'autres Univers ou simplement à votre système solaire et à votre galaxie. Vous pouvez appeler cela des vortex ou plus simplement des portes.

Dans ces vortex peuvent se manifester ce que vous appelez des ovnis, c'est-à-dire des engins semi-matériels ou matériels, suivant l'utilité et l'usage qui doit être le leur. Le Mont Shasta est aussi un lieu extraordinaire, un vortex très puissant, une porte menant à l'intérieur de la Terre et aussi à votre galaxie.

Tout cela et plus encore vous sera révélé, mais si nous le faisions à l'instant, il y a des choses que vous ne pourriez pas accepter parce que vous n'êtes pas encore prêt et que votre conscience n'est pas encore suffisamment éveillée.

Tout cela viendra bien vite maintenant. Vous allez avancer à pas de géant. Même si vous ne vous en rendez pas compte, le parcours que vous allez faire sera un bon parcours, parfois semé d'embûches et de douleurs, mais ce sera un parcours d'éveil. Ayez conscience de cela et surtout ne dites pas qu'il ne s'est rien passé, car il se passe toujours quelque chose en vous, mais vous ne le percevez pas. »

Je suis de nouveau sur le Machu Picchu. Je vois des êtres très grands, légèrement bleutés. Ils ont une énergie extraordinaire. J'ai l'impression que s'ils me touchaient, je m'ouvrirais à une autre conscience et que me serait révélé tout ce que je désire savoir sur moi-même et sur la vie.

Ils me regardent avec beaucoup de compassion et beaucoup d'amusement. Ils me disent :

« Nous travaillons avec nos frères bien-aimés qui se trouvent à l'intérieur de votre monde. Nous travaillons parce que le Machu Picchu est aussi un passage vers l'intérieur de votre monde. Bientôt, vos frères vivant à l'intérieur de votre Terre vous retrouveront. Ce sera la fête de l'unité. Le grand vaisseau Planète Terre sera dans la joie la plus totale, car tous ses habitants (qui ne se connaissaient pas) se retrouveront dans la liesse et dans la joie.

Avant que cela n'arrive, les grandes Hiérarchies de Lumière auront agi.

Si seulement vous pouviez comprendre, accepter et vous rendre compte de tout ce qui se passe, ne serait-ce que sur votre planète, cette petite sphère merveilleuse, si vous pouviez avoir conscience de la vie fantastique qui est à l'intérieur de votre monde, de toutes les visites merveilleuses que vous recevez de l'extérieur!

Mais on vous nourrit de choses affreuses, on vous parle de tous les êtres inamicaux qui viennent perturber votre monde, en oubliant toujours de vous dire que les Êtres de Lumière viennent, en permanence, vous aider sur ce monde.

Beaucoup d'êtres prennent une forme physique pour vous aider. Ayez confiance ! Développez de plus en plus la confiance en vous, ayez toujours espoir ! Vous êtes des chercheurs de Vérité, d'Amour et de Sagesse ! Allez chercher ces vérités, cette sagesse et cette connaissance primordiale enfouies au plus profond de vous-même ! »

Monique Mathieu, France.

Le Portail et le vortex du Machu Picchu, au Pérou, me furent confirmés, il y a quelques années, par un guide spirituel. Ce fait est mentionné au premier chapitre de cet ouvrage. Monique Mathieu vient confirmer, tout simplement, ce que j'avais reçu d'une source complètement indépendante.

Par ce vortex, ce Portail, cette ville intraterrestre, plusieurs Incas furent téléportés en Amérique du Nord, ils sont la souche de plusieurs tribus Indiennes du Canada. Les noms de ces tribus ne furent par révélés.

Lors de leur arrivée au Canada, les Incas se sont installés dans des grottes qu'ils avaient créées par la pensée, car ils étaient des êtres de la cinquième dimension. Ils n'avaient pas besoin de chasser pour se nourrir, ils pouvaient créer leur nourriture par la pensée également.

Plus tard, le groupe d'arrivants s'est séparé, une partie de ce groupe a pris la décision de vivre en troisième dimension et de donner naissance à diverses tribus Indiennes. Ce fut un sacrifice de leur part, mais selon le plan divin, ils devaient accomplir cette tâche. Ces personnes sont devenues les Gardiens de la Terre en surface.

Le groupe restant, des êtres vivant en cinquième dimension, sont montés plus au nord du Québec, au Canada, dans un endroit isolé et ils ont créé une cité intraterrestre avec l'aide des Grands Frères, les Gardiens de la planète. Ce groupe est devenu les Gardiens du monde intraterrestre. Wemaki fut nommé le Gardien du Portail.

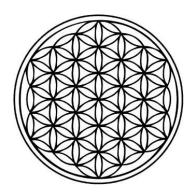
Cette cité sacrée n'est connue que de quelques personnes et elle doit rester ainsi pour un certain temps encore. C'est dans le Portail de cette cité que la boule que j'ai en main fut trouvée. La boule qui représente Wemaki, le Gardien du Portail et Gardien du cœur de la Terre. C'est directement de Wemaki que les présentes informations me sont parvenues.

- Wemaki, dis-moi qu'elle est le nom de cette cité ?
- Cette cité porte différents noms. Celui qui est le plus connu et que je peux révéler est Canchari-Chicha. Ce nom est tiré du Quechua et veut dire : Lumière du Nord.

Comme Monique Mathieu le dit bien, si les gens pouvaient comprendre, accepter et se rendre compte de ce qui se passe, ce serait merveilleux. Ne perdons pas espoir, un jour, ce sera la fête de l'unité.

CHAPITRE 11

LA SPHÈRE D'AMENTI



La Sphère d'Amenti est située sous le plateau de Gizeh, en Égypte, c'est un lieu très important pour toute la Terre et également pour les autres planètes du système solaire. À la surface, il y a les trois pyramides et le Sphinx, le Gardien des lieux. Les pyramides ont joué et jouent encore leur rôle énergisant. Elles sont très importantes pour l'équilibre de la planète et elles sont en relation avec le système solaire tout entier. Leurs énergies ont aussi un lien avec toutes les autres pyramides situées sur la planète Terre. Ce lieu est un

important vortex qui fait partie de l'ensemble des 18 vortex repartis sur toute la surface de la Terre. En plus, c'est un Portail multidimensionnel, pour les voyages vers les autres mondes.

La Sphère d'Amenti est la maison-mère qui dirige tout ce qui se passe à la surface de la Terre du point de vue matériel, en particulier

Selon le document l'Ancien secret de la Fleur de vie, de Drunvalo Melchizedek, selon des enseignements reçus de Thoth l'Atlante, les Salles d'Amenti seraient situées à 1 600 kilomètres vers le centre de la Terre, ce qui donne un diamètre de 3200 kilomètres. Une autre source mentionne que la Sphère d'Amenti est basée sur le nombre 144. Il est fort possible que les Salles d'Amenti, le cœur, soient situées à 1 440 kilomètres vers le centre de la Terre. Tout laisse croire que le diamètre en serait le double, c'est l'équivalent de la surface de l'Europe, c'est énorme!

La Sphère d'Amenti est construite sur le modèle de la Fleur de vie avec ses 19 graines de vie ou départements. Selon la dimension où nous nous situons, ce lieu peut être aussi grand qu'un continent ou la Terre entière!

La Sphère d'Amenti n'est pas sous l'influence de l'espacetemps comme le sont les humains vivant en surface. Donc, la grandeur du lieu n'a point d'importance.

Nous devons faire, ici, une différence entre la Sphère d'Amenti et les Salles d'Amenti mentionnées plus haut. Il y a très souvent confusion entre les deux. L'une est prise pour

l'autre. La Sphère d'Amenti englobe tout ce qu'il y a sous le plateau de Gizeh, y compris les Salles d'Amenti qui sont situées au centre.

La Sphère d'Amenti est réellement une sphère. Les cercles ou les graines de la Fleur de vie renferment chacun leur propre monde. Nous pouvons représenter cela comme un immense casse-tête, dont les pièces s'imbriquent parfaitement les unes dans les autres.

L'intérieur de cette Sphère est rempli. Ce qui nous est parvenu, à ce jour, n'est qu'un fragment de la réalité. Les quelques composants qui sont révélés dépassent déjà l'entendement humain. Il est très difficile de comprendre ce qu'est vraiment la Sphère d'Amenti.

Le Sphinx

La partie supérieure visible de la Sphère d'Amenti est le Sphinx. Il est le Gardien des lieux.

Entre les pattes du Sphinx, il y a un petit autel initiatique. Face à la poitrine du Gardien, il y a une stèle avec des écritures identifiées comme la Table de Thothmes. Si nous lisons les Tablettes d'Émeraude de Thoth, nous y découvrons que Thotme est le père de Thoth, le Résident du Temple en Atlantide et le Gardien de la Sphère d'Amenti.

De nos jours, la stèle en face du Sphinx est celle de Thoutmosis IV (vers -1400 avant notre ère). Ce dernier a fait un songe lui demandant de dégager le Sphinx des sables du désert. À cette époque, seule la tête était visible Personne ne

pouvait dire depuis combien de siècles ou de millénaires, le Sphinx était ensablé.

Sur le site de Gizeh, il y a une autre stèle, parfois confondu avec celle du Sphinx, celle d'Amenhotep II. (Vers -1425 avant notre ère.) Cette stèle décrit les exploits physiques du jeune roi : le tir à l'arc, l'équitation et d'autres sports. Il ne faut surtout pas confondre les deux stèles. Le message est différent et elle n'a aucune importance pour nous.

Au sujet de Thoutmosis IV, il est dit qu'il sera comme un élu des dieux. Par le biais d'un songe, le Sphinx promet la royauté au jeune homme, s'il fait restaurer et désensabler sa statue. Le message de la stèle est un éloge au pharaon.

Il est coutume, en Égypte, lorsqu'un nouveau roi ou Pharaon est nommé, de faire disparaître toute trace de son prédécesseur et d'y inscrire son nom. Cela s'est fait dans toutes les dynasties. Le plus bel exemple est celui de la Grande Pyramide. Lorsque Kheops est arrivé au pouvoir, il a donné son nom à la Grande Pyramide, qui était pourtant là, des milliers d'années avant son arrivée. L'histoire déclare qu'il en fut le constructeur et que ce monument était son tombeau. C'est l'histoire officielle proposée par le gouvernement égyptien. C'est une déclaration pour cacher la vérité, comme bien d'autres faits semblables dans le monde.

Il en fut de même pour la stèle devant le Sphinx. Dans l'Ancien secret de la Fleur de vie, Drunvalo dit :

« En novembre 1996, un de mes correspondants en Égypte m'informe qu'on vient à peine de découvrir quelque chose d'encore plus extraordinaire que tout ce que le grand public connaît généralement sur ce pays fascinant. Il s'agit d'une stèle en pierre (une dalle taillée dans le roc et marquée de caractères ou de hiéroglyphes sculptés) qui vient tout juste de sortir du sol entre les deux pattes du sphinx, et ce, en plein jour. Les inscriptions qu'elle contient rapportent l'existence d'une salle remplie d'archives et d'une chambre secrète, situées sous le Sphinx.

Le gouvernement égyptien fait immédiatement retirer la stèle, de manière que personne ne puisse lire ce qui y est gravé. Il entreprend ensuite un travail discret d'excavation, entre les pattes du fameux monument, trouve la chambre sous le Sphinx, qu'une équipe de Japonais avait déjà repérée, en 1989, avec des instruments électroniques, et il pénètre dans les lieux. Il y a bien là, dans un coin, une poterie en argile ainsi qu'une corde lovée. »

Cette découverte confirme qu'à une époque lointaine, il y avait bien une autre stèle entre les pattes du Sphinx. Il est fort possible que ce soit la stèle de Thothmes ou Thotme. Nous ne le saurons peut-être jamais.

Depuis plusieurs décennies des équipes de chercheurs ont exploré les salles ou les temples, sous le Sphinx. Cela confirme la description du croquis ancien, démontrant un temple sous le Sphinx. Ce document est détenu par les Écoles des Mystères, anciennes et modernes.

Sous le Sphinx, il y a un premier temple rectangulaire suivi d'un temple circulaire. De ce temple, après le passage d'un Portail, il y a trois tunnels qui se dirigent chacun vers une pyramide. Au sujet de ces temples et tunnels, il est dit dans l'Ancien secret de la Fleur de vie :

« À l'époque, mon correspondant poursuit en ajoutant que certains représentants du gouvernement se sont engagés dans le cercle, d'où partaient trois autres tunnels, et dans celui qui se dirigeait tout droit vers la Grande Pyramide, ils ont trouvé deux choses extraordinaires, dont personne ne soupçonnait l'existence. Tout d'abord, quelque part dans le tunnel, un véritable mur de lumière bloquait le passage et empêchait quiconque d'aller plus loin. Les membres du gouvernement essayèrent bien d'y faire passer quelque chose à travers, n'importe quoi leur tombant sous la main, mais sans jamais pouvoir pénétrer cette armure lumineuse. Même un projectile d'arme à feu était sans effet.

De plus, chaque fois que les officiels essayaient de s'en approcher de trop près, soit à neuf mètres environ, ils commençaient tous à devenir mal en point et à vomir.

Quiconque (homme ou femme) insistait se sentait tellement mal qu'il avait l'impression de mourir. Personne, selon mon correspondant, ne put toucher ce mur de lumière ni venir plus près. »

Un immeuble, une ville

Drunvalo Melchizédek, dans l'Ancien secret de la Fleur de vie, Tome 2, déclare ce qui suit :

« Thoth affirme, cette fois, que sous le plateau de Gizeh et sous les trois pyramides se trouve une ville pouvant héberger jusqu'à 10 000 personnes. Les gens qui ont vécu dans cette

ville sont ceux qui sont parvenus à l'état d'immortalité ; ils font partie du groupe qu'on appelle les maîtres ascensionnés.

Ce sont eux que les anciens Égyptiens appelaient la fraternité Tat. Il y a six ans, on pouvait en compter à peu près 8 000. Cette ville souterraine est l'endroit où la fraternité Tat a vécu isolé, alors que le restant de l'humanité continuait d'évoluer à son propre rythme. Je voudrais maintenant vous donner les dernières nouvelles concernant cette ville souterraine, depuis les cinq dernières années. Voilà quelque chose d'important, mais puisque nous ne pouvons encore rien prouver, réservez votre jugement, au moins jusqu'à ce que la vérité soit enfin révélée, avec preuves à l'appui.

Donc, je suis sur le point de vous faire une révélation, à propos de cette ville souterraine qui est très controversée, et que presque tous les officiels Égyptiens n'admettront jamais. D'après eux, tout cela est dû à l'esprit fertile des gens. Seule la postérité nous dira s'ils ont raison ou non. Selon ce que je sais et ce que j'ai vu, les Égyptiens nous cachent la vérité à ce sujet et ils semblent avoir de bonnes raisons de ne pas révéler l'existence de cette ville. »

« Pendant ce temps-là, une autre équipe gouvernementale avait trouvé moyen de sonder les lieux depuis la surface, en avant de l'obstacle lumineux. Ce que ces gens découvrirent les laissa sans voix. Il y avait bien là, enfoui profondément dans le sol, un bâtiment de douze étages et plus!

Ces deux éléments combinés - le mur de lumière et le bâtiment de douze étages - étaient trop pour les membres du gouvernement égyptien, qui finirent par demander de l'aide à l'étranger.

De leur point de vue, un homme en particulier (que je ne nommerai pas ici) serait sans doute capable de désamorcer la source lumineuse, afin que la progression dans le tunnel soit possible.

Il devrait d'ailleurs accomplir cet exploit avec l'aide de deux autres personnes, dont l'une est un ami de longue date, ce qui me permit de suivre le déroulement des opérations de plus près encore.

Cet ami proposa d'amener sur place une équipe de cinéastes de chez Paramount Studios pour filmer cet événement unique de la réouverture du tunnel secret.

Le gouvernement égyptien n'a jamais donné l'autorisation pour le film et un silence fut imposé sur cette découverte.

Mais cette véritable saga ne s'arrête pas là. Voici qu'entre en scène un personnage du nom de Larry Hunter. Il s'agit d'un archéologue qui a travaillé en Égypte pendant plus de vingt ans. M. Hunter me contacte donc et se met à me raconter une histoire presque identique à ce que je sais déjà grâce à mes amis égyptiens, mis à part qu'elle est beaucoup plus détaillée. Par exemple, il m'apprend que la ville souterraine a plus de dix kilomètres carrés de superficie, qu'elle a bien douze niveaux différents et que son périmètre à la surface du sol est jonché de temples tout à fait uniques et spéciaux. »

Un vaisseau spatial sous le Sphinx

Drunvalo ajoute encore:

« Toujours selon Thoth, il existe à approximativement un kilomètre et demi en dessous du Sphinx, une grande salle ronde avec un sol et un plafond plat. Dans cette salle se trouve l'objet artificiel le plus vieux du monde - c'est plus ancien que n'importe quelle matière façonnée par l'homme, sur Terre. Selon Thoth, et même s'il ne peut pas nous le prouver, cet objet est vieux de 500 millions d'années et date du temps où « ce qui mena à la vie humaine » commença sur cette planète. L'objet rond et plat en forme de fromage de Brie, a un diamètre de cent cinquante mètres environ. Autre chose inhabituelle : sa surface est extrêmement mince puisqu'en fait, elle n'est épaisse que de trois à cinq atomes. Les surfaces au sol et au plafond sont ornées d'un certain motif. (La Fleur de vie)

Le motif lui-même est épais de cinq atomes ; partout ailleurs, l'épaisseur est de trois atomes et il est complètement transparent. Vous pouvez donc tout voir à travers ses parois, pour ainsi dire comme s'il n'y avait rien. C'est un vaisseau de l'espace, mais sans moteur ni aucune source de propulsion visible. »

Dans Les Tablettes d'Émeraude, Thoth dit : « J'ai élevé vers la Lumière, les enfants de Khem (Égypte). Au fond des rochers, j'ai enterré mon vaisseau spatial, attendant le moment où l'homme pourrait être libre.

Au-dessus du vaisseau spatial, j'ai érigé une marque sous la forme d'un lion, pourtant semblable à l'homme. (Sphinx) Là,

sous la forme, repose encore mon vaisseau spatial, il pourra apparaître, quand le besoin se présentera.

Sache, Ô homme, très loin dans le futur, les envahisseurs viendront des profondeurs. Alors, réveille-toi, toi qui as la sagesse. Sors mon vaisseau pour conquérir avec facilité. Profondément sous l'image (Sphinx) se trouve mon secret. Cherche et trouve dans la pyramide que j'ai construite. »

Dans une communication avec Thoth, au cours d'une séance de groupe, ce dernier a confirmé que près du vaisseau mère, sous le Sphinx, il y a une base occupée par les Grands Frères. Ces derniers sont les Gardiens des lieux et les Gardiens de la Terre. Ceux et celles qui descendent dans le couloir énergétique vers l'Amenti doivent passer par le Portail de la base intraterrestre. Il y a un contrôle. Cela empêche les intrus de se faufiler jusqu'à l'Amenti.

Les Archives

Un peu plus bas, dans la Sphère d'Amenti, il y a les Archives qui furent transférées de l'Atlantide à l'Égypte, lors de l'évacuation, avant l'effondrement de ce continent. Thoth le mentionne dans les Tablettes d'Émeraude.

Il y a une autre information qui est parvenue au public, indiquant la présence des Archives à cet endroit, ce sont les lectures du voyant américain Edgar Cayce.

Edgar Cayce a affirmé que les Archives de cette civilisation glorieuse seront un jour découvertes en Égypte. De plus, les lectures suggèrent qu'entre 1958 et 1998, le monde serait

encore confronté aux mêmes circonstances et aux mêmes épreuves qu'ont affrontées les Atlantes et elles demandent qu'enfin, l'humanité se souvienne de sa vraie nature spirituelle, pour que nous puissions entrer dans un nouveau millénaire de paix et d'espoir.

En octobre 1931, suite à la question d'une personne qui lui demandait ce que le Sphinx cachait, Edgar Cayce répondit qu'il cachait sous (ou proche) de ses fondations : « La Tombe des Archives ».

- Puis, Cayce précisa que cette « Tombe » se trouvait dans une chambre située : « Entre ce qu'on appelle le Mystère des Âges et le fleuve ». (lecture 2124-3).

La même personne (ou une autre) très intéressée par cette « Tombe » lui posa la très importante question suivante, qui était de savoir ce qu'elle contenait...; Cayce eut cette réponse extraordinaire, en répondant qu'elle contenait : « Les Archives de l'Atlantide, depuis le commencement des temps où l'Esprit prit forme et commença à descendre sur cette Terre. Avec le développement des peuples pendant leur séjour sur ce continent, avec les premières destructions, les changements qui survinrent. Également l'histoire de tous les peuples de la Terre, etc. » (lecture 378-16).

L'Arche d'Alliance

Le sujet de l'Arche d'Alliance a fait couler beaucoup d'encre depuis des siècles, voire des millénaires. L'Arche d'Alliance a aussi fait l'objet de nombreuses recherches, depuis plus de trois mille ans. Tout un chacun voudrait bien mettre la main sur ce coffre de pouvoir ou cette boîte mystérieuse. Mais au juste, qu'est-ce que l'Arche d'Alliance ?

Selon les écrits populaires, l'Arche d'Alliance, l'« Arche du témoignage » serait le coffre qui, selon la Bible, contient les Tables de la Loi (Dix Commandements) données à Moïse, sur le mont Sinaï.

C'est un coffre en bois d'acacia, de deux coudées et demie, recouvert d'or. Le propitiatoire surmonté de deux chérubins. Quatre anneaux, près du bord, pour le porter. L'Éternel dit à Moïse : « Tu mettras dans l'arche le témoignage que je te donnerai. (Exode 25:22).

Plus tard, l'Arche d'Alliance fut remise aux descendants, de génération en génération. L'Arche fut mise dans le saint des saints, la partie la plus centrale du Temple de Salomon. (1 Rois 8:1–8).

Selon l'auteur Robert Charroux, l'Arche est plus qu'un simple contenant: elle serait aussi une arme capable de détruire des armées entières. Elle aurait été amenée à Jérusalem par le roi David, vers l'an mille avant Jésus-Christ. La Bible ne la mentionne plus, après cette période.

L'Arche était associée à la présence de Dieu. Par exemple, le nuage qui apparaissait au-dessus de l'Arche, dans le Très-Saint, et au-dessus du campement des Israélites, était le signe de la présence et de l'approbation de Jéhovah (Lévitique 16:2; Nombres 10:33-36).

La Bible dit aussi que Jéhovah « siégeait sur les chérubins », en faisant référence aux deux anges placés sur le couvercle de l'Arche (1 Samuel 4:4; Psaume 80:1). Ces chérubins étaient donc « la représentation du char » de Jéhovah (1 Chronique 28:18). En raison de ce que l'Arche représentait, le roi David a pu écrire que Jéhovah « habitait à Sion » parce que c'est là qu'elle avait été amenée (Psaume 9:11).

La Bible désigne le coffre sacré par différents termes comme « l'Arche du témoignage », « l'Arche de l'alliance », « l'Arche de Jéhovah » et « l'Arche de ta force (celle de Jéhovah) » (Nombres 7:89 ; Josué 3:6, 13 ; 2 Chroniques 6:41).

- Marie-Madeleine, Wemaki, mes guides, qu'est-ce vraiment l'Arche d'Alliance ?
- « L'Arche d'Alliance est le plus grand mécanisme qui fut donné à l'être humain. Cette technologie se déploiera dans les temps propices, alors que l'humain croira que tout est cause perdue. Lors de l'activation du mécanisme, la Terre va être libérée de tout ce qui se passe. Cela est quelque peu... non point le mot arme, mais cela est le Gardien suprême de la race humaine. L'Arche d'Alliance, une alliance qui a été faite entre l'humain et une race fort évoluée qui est appelée les Gardiens de la Terre. Ceux-ci ont déposé une certaine technologie qui protégera pour toujours la planète et la race humaine. Dans les temps venus. »

« L'Arche d'Alliance est évidemment la batterie placée dans la Sphère d'Amenti. Le générateur principal est la Sphère elle-même composée de petites cellules qui sont sélectionnées dans certaines dimensions. La Sphère d'Amenti fait la mixture entre l'énergie reçue de la batterie et l'explosion cosmique, c'est aussi le moteur de tous les mécanismes. La batterie puise directement son énergie du soleil, tout comme les planètes du système solaire le font pour s'alimenter.

L'Arche d'Alliance n'alimente pas seulement la Sphère d'Amenti, elle alimente aussi tous les générateurs hyperdimensionnels disposés dans un grand rayon, sur toute la planète. Plusieurs de ces générateurs hyperdimensionnels sont placés dans ou près des vortex majeurs. Tous les vortex, qu'ils soient majeurs ou mineurs, sont reliés par des tunnels énergétiques.

Il y a un peu plus de 35 000 ans, des races extraterrestres avancées ont terminé l'installation d'un très grand nombre de tunnels énergétiques, sous la surface du sol de la planète, tous reliés, à leur extrémité, par de puissants générateurs hyperdimensionnels.

Ces générateurs sont des Portails multidimensionnels. Une personne s'approchant d'un de ces générateurs peut, en quelques secondes, se retrouver téléporté sur un autre continent, à l'extrémité de la Terre.

Il fut un temps, sur cette Terre, où l'intercommunication de tout l'univers était possible. Les êtres de toutes les planètes pouvaient venir ici et communiquer entre eux. Les générateurs servaient de réseaux de communication également.

Un jour, une activité solaire intense va avoir lieu, cela sera le déclenchement d'un grand processus. Lorsque cette énergie solaire rejoindra la Terre, elle enclenchera un survoltage de la batterie qui est l'Arche d'Alliance, alors, tous les mécanismes des générateurs seront remis en fonction.

L'Arche d'Alliance est un mécanisme qui sera également mis en fonction, lorsqu'il n'y aura plus d'espoir pour l'humanité. Il est annoncé qu'il va y avoir un conflit, entre des races extraterrestres, sur Terre et au-dessus de la Terre. Une guerre entre l'Ombre et la Lumière. L'humanité sera en danger. Les Gardiens vont intervenir en utilisant l'Arche d'Alliance pour neutraliser les forces de l'Ombre. »

Cette déclaration confirme bien l'existence des générateurs hyperdimensionnels reliés à plusieurs vortex sur la Terre, ou installés à des endroits spécifiques, pour un usage futur.

À ce jour, l'emplacement exact de quelques générateurs hyperdimensionnels est connu, ceux situés près de la surface de la Terre. Ils sont non accessibles aux humains, et pour cause, ces derniers, par ignorance, tenteraient de les manipuler, tout comme ce fut le cas dans le Grand Canyon. Les générateurs en activité, situés à l'intérieur de la Terre, sont utilisés par les peuples qui habitent ces lieux.

Les Tables de la Loi

Les Tables de la Loi, sont aussi appelées les Dix Commandements de Moïse. Des Commandements qui furent manipulés et transformés par l'Église pour garder les gens sous leur contrôle.

Les Tables de la Loi, ou Tables de Moïse ont été dictées par les Grands Frères, les Êtres Solaires. Ces tables ont été laissées à la race humaine pour qu'elle soit guidée convenablement.

Les Tables de la Loi parlent de la droiture, du comportement, de la justice, d'une science et d'un enseignement pour favoriser les contacts avec ces êtres venus d'ailleurs.

Ces dernières furent gravées, par les Êtres Solaires, au moyen de rayon laser, en lettres de feu, dans la pierre.

Présentement, les Tables ne sont pas perdues, elles sont gardées dans la Sphère d'Amenti, sous le Sphinx, le Gardien de la connaissance. Elles sont en sécurité, loin du regard des curieux.

Actuellement, la connaissance ne peut être donnée à l'humain, car ce dernier s'en servirait pour se détruire et détruire la Terre. Cette connaissance sera révélée juste avant la manifestation des Élohim qui vendront éduquer les humains. Cette manifestation est prévue dans les décennies à venir.

Dans la Sphère d'Amenti, il y a également des représentants des anciennes Écoles des Mystères, les Écoles des Mystères de l'Oeil d'Horus et plusieurs autres. Très peu de connaissances nous sont parvenus à ce sujet.

Les Salles d'Amenti

Les Salles d'Amenti sont sous la forme de la Fleur de vie. Elles sont longuement décrites dans les Tablettes d'Émeraude de Thoth, l'Atlante.

Les Salles d'Amenti sont le cœur de la Sphère d'Amenti. Elles sont situées au centre de la Sphère, sous le Sphinx, le Gardien. Un couloir énergétique conduit aux Salles. Ce couloir peut être emprunté via certains Portails connus des initiés et des maîtres.

Drunvalo Melchizédek continue son récit en nous parlant de l'Amenti en ces mots :

« Cet espace est situé à l'intérieur de la Terre. Il n'est donc pas au centre de la Terre. Les Salles d'Amenti sont aussi vastes à l'intérieur que l'est notre monde extérieur. Je m'y suis moi-même rendu et quelques-uns parmi vous m'ont entendu raconter cette histoire. C'est la même chose pour tous les adeptes égyptiens, avant qu'ils puissent pénétrer dans la chambre du roi, pour faire l'expérience du troisième niveau de conscience. (...) »

Thoth et Drunvalo nous disent aussi que la fusion des sphères a engendré une flamme blanc-bleu que les anciens nommaient la Fleur de vie. Cette flamme fut placée dans les entrailles de la Terre. Les Égyptiens ont désigné cette matrice sous le nom de Salles d'Amenti.

« Il s'agit d'un espace dans la quatrième dimension qui, dans notre troisième dimension actuelle, sous la Terre, est relié à la Grande Pyramide de Gizeh, par un passage qui appartient aussi à la quatrième dimension. L'une des fonctions principales des Salles d'Amenti était la création de nouvelles races et de nouvelles espèces. À l'intérieur de cet espace se trouve une chambre construite selon les proportions de Fibonacci (formule arithmétique) et qui paraît être faite de pierre. Au milieu de cette chambre est placé un cube et au sommet de ce cube brille une flamme que les Néfilims ont créée.

Cette flamme, qui a à peu près un mètre vingt à un mètre cinquante de haut et un diamètre de quatre-vingt-dix centimètres environ, est de couleur blanche marbrée de bleu. Cette lumière est du prana pur, de la conscience pure ; c'est « l'ovule planétaire » instaurée pour nous, pour que nous puissions entamer cette nouvelle voie d'évolution que nous appelons l'être humain. »

Une garde vigilante est nécessaire parce que d'autres races extraterrestres seraient très intéressées par la Sphère d'Amenti, les Salles d'Amenti et leur contenu. Ces races ont besoin de régénérer leur corps périodiquement pour pouvoir continuer à vivre. Présentement, à l'exemple des Petits Gris, ces derniers se permettent d'enlever des êtres humains pour en retirer les gènes nécessaires à leur régénération. Les Salles d'Amenti seraient quelque chose de très intéressant pour eux. Mais comme il dit, n'entre pas qui veut en ce lieu très sacré et bien protégé.

Les Salles de l'Amenti sont au nombre de 19, soit la Salle principale contenant le feu, cette salle est située au centre de la Fleur de vie, et les 18 autres, tout autour. Dans chaque Salle, il y a des appartements, des chambres ou des pièces reliées les unes aux autres. Une arche servant de porte est observée à l'entrée de plusieurs de ces pièces.

Les Tablettes d'Émeraude disent :

« Habitant un lieu, loin sous la croûte terrestre, dans de grands espaces détruits par leur pouvoir, des espaces en dehors des enfants des hommes. Entourées par les forces et le pouvoir, protégées contre le mal, ce sont les Salles de la Mort.

Côte à côte alors, ils ont placé d'autres espaces remplis de Vie et de la Lumière d'en haut. Ils ont construit alors les Salles d'Amenti, pour pouvoir y demeurer éternellement, y vivre leur vie pour l'éternité.

Il fut placé, au centre, un rayon de grande puissance, donnant la Vie, donnant la Lumière, remplissant de pouvoir tous ceux qui l'approchaient. Ils ont placé autour de cela des trônes, deux et trente, un lieu pour chacun des Enfants de la Lumière, placés de telle sorte qu'ils soient baignés dans le rayonnement, les remplissant de la vie de la Lumière éternelle.

À cet endroit, à chaque fois, ils ont placé leurs premiers corps créés, afin qu'ils puissent être remplis de l'Esprit de Vie. À tous les cent ans, sur mille ans, la Lumière qui donne la vie jaillit sur leurs corps, se hâtant, éveillant l'Esprit de Vie. »

« Là, dans le cercle, d'Ère en Ère, sont assis les Grands Maîtres, vivant une vie inconnue des hommes. Dans les Salles de Vies, ils dorment, laissant couler librement leur âme dans les corps des hommes.

Siècle après siècle, alors que leurs corps dorment, ils s'incarnent dans les corps des hommes.

Ils enseignent et guident vers l'avant et vers le haut, en dehors de l'obscurité, dans la Lumière.

Dans la Salle de la Vie, remplis de leur sagesse, non connus des races de l'homme, vivant pour toujours sous le feu froid de la vie, sont assis les Enfants de la Lumière. Les temps sont là, ils se réveillent, venant des profondeurs, pour être des Lumières parmi les hommes : ils sont infinis parmi les hommes finis.

Celui qui, par le progrès, a grandi de l'obscurité, s'est élevé de la nuit dans la Lumière, il est libre des Salles d'Amenti, il est libre de la Fleur de Lumière et de Vie. Il est guidé par la sagesse et la connaissance, passant des hommes au Maître de la Vie.

Là, il peut demeurer seul avec les Maîtres, libre des liens de l'obscurité de la nuit. Dans la fleur éclatante sont assis les sept Seigneurs de l'Espace-Temps au-dessus de nous, aidant et guidant grâce à la Sagesse infinie, le chemin dans le temps, les enfants des hommes. »

Thoth raconte une expérience vécue dans cet endroit :

« Tu approches toujours de la Sagesse infinie, jamais devant toi ne recule le but. Tu es libre maintenant des Salles d'Amenti afin de marcher, main dans la main, avec les Seigneurs du monde, un but dans le but, travaillant ensemble, apportant la Lumière aux enfants des hommes. »

« Puis de son trône, un des Maîtres est venu, prenant ma main et me conduisant en avant, traversant toutes les Salles de la Terre profonde et cachée. Il m'a conduit dans les Salles d'Amenti, me montrant les mystères qui ne sont pas connus de l'homme.

Par un passage sombre, il m'a conduit vers le bas, dans la Salle où se trouve la sombre Mort. Vaste comme l'espace se trouvait la grande Salle devant moi, murée par l'obscurité, mais pourtant remplie de Lumière.

Devant moi se dressait un grand trône d'obscurité voilée, sur lequel était assise une forme de la nuit. Plus sombre que l'obscurité était assise la grande forme, sombre d'obscurité, mais pas de la nuit. Devant était assis le Maître, parlant. »

La Parole qui apporte la Vie dit : « Oh, Maître de l'obscurité, guide du chemin de la Vie à la Vie, devant toi, j'apporte un Soleil du matin. Ne le touche pas même avec le pouvoir de la nuit. N'appelle pas sa flamme à l'obscurité de la nuit. Connais-le et vois-le, comme un de nos frères, élevé de l'obscurité à la Lumière. Il a libéré sa flamme de la servitude, libéré sa flamme de l'obscurité de la nuit.

De la forme, une main s'est levée, devant est apparue une flamme qui est devenue claire et brillante, levant rapidement le rideau d'obscurité, dévoilant la Salle de l'obscurité de la nuit.

Puis a grandi dans le grand espace devant moi, flamme après flamme, du voile de la nuit. D'innombrables millions de flammes ont sauté devant moi, certaines flammes comme des fleurs de feu »

Alors a parlé une voix, puissante et solennelle, en disant : « Ce sont des Lumières qui sont des âmes parmi les hommes, croissant et fanant, existant pour toujours, changeant puis vivant, à travers la mort dans la vie. Quand elles sont épanouies en fleur, atteignant le zénith de la croissance dans leur vie, j'envoie vite mon voile d'obscurité, les enveloppant et les changeant en de nouvelles formes de vie.

Progressivement en avant à travers les âges, en croissance, en expansion d'une autre flamme, pour éclairer l'obscurité avec encore plus de pouvoir, rassasiée, mais inassouvie par le voile de la nuit, ainsi grandit l'âme de l'homme toujours vers l'avant, rassasiée, mais inassouvie par l'obscurité de la nuit.

Moi, la Mort, je viens et, pourtant, je ne reste pas, car la vie éternelle existe dans le Tout; je suis seulement un obstacle, sur le chemin, conquis rapidement par la Lumière infinie.

Réveille-toi, ô flamme qui brûle toujours à l'intérieur, pour brûler et conquérir le voile de la nuit.

Puis, au milieu des flammes dans l'obscurité, elle a grandi et a chassé la nuit, enflammée, en expansion, toujours plus lumineuse, jusqu'à ce que finalement, il ne reste rien d'autre que la Lumière. » Alors a parlé mon guide, la voix du Maître: « Vois ta propre âme à mesure qu'elle grandit dans la Lumière, maintenant libre pour toujours du Seigneur de la nuit. »

Puis, un peu plus loin dans ses expériences de vie, Thoth termine en disant :

« Profondément dans le cœur de la Terre, j'ai suivi le chemin, en apprenant les secrets, ci-dessous comme ci-dessus; apprenant le chemin vers les Salles d'Amenti, apprenant la loi qui équilibre le monde.

Dans les chambres cachées de la Terre, j'ai placé ma sagesse, profondément à travers la croûte terrestre, dans le Portail, cachée depuis des siècles aux enfants des hommes.

Il est dévoilé, devant moi, toujours plus de sagesse, jusqu'à ce que j'atteigne une nouvelle connaissance; j'ai trouvé que tout fait partie du Tout, grand et pourtant plus grand que tout ce que nous connaissons.

J'ai cherché au cœur de l'Infini, à travers les âges, profondément et encore plus profondément, plus de mystères, j'ai trouvé. »

Les Salles d'Amenti ne servent pas seulement à la régénération, mais à l'enseignement, comme nous pouvons le constater. L'initié peut recevoir les deux, ou l'un ou l'autre, selon le besoin.

Chacune des Salles de l'Amenti a sa fonction et est en relation avec un Maître ou un Seigneur et une vibration.

Les Seigneurs

Les Seigneurs, au nombre de dix-neuf, occupent les dix-neuf espaces ou graines de vie, à l'intérieur de la Fleur de vie.

De tous les Seigneurs, les sept Seigneurs des Cycles sont les plus importants : le Seigneur Neuf (9) et les Seigneurs 3, 4, 5, 6, 7 et 8.

Le Seigneur Neuf (9) occupe la place centrale, c'est le maître des Maîtres. Il a tous les pouvoirs sur la Sphère d'Amenti. Nulle ne peut agir sans son autorisation. Il est le Gardien du feu central qui brûle dans le grand cristal. Il est aussi le représentant de toutes les dimensions.

Thoth continue ainsi:

« Et encore une fois, les Sept m'ont parlé, en disant : « Ô Thoth, Enfant de la Lumière, tu es libre de voyager sur le chemin lumineux vers le haut, jusqu'à ce que TOUS les UNS deviennent UN.

Nous avons été formés selon un ordre : TROIS, QUATRE, CINQ, SIX, SEPT, HUIT - NEUF. Sache que ce sont les nombres de cycles que nous avons descendus jusqu'à l'homme : chacun ayant ici un devoir à remplir, chacun ayant ici une force à contrôler.

Pourtant, nous sommes UN avec l'ÂME de notre cycle. Pourtant, NOUS cherchons aussi un but. Bien au-delà de la conception de l'homme, l'infini s'étend dans un plus grand que TOUT. Là, dans un temps qui n'est pas encore le temps, nous deviendrons TOUS UN avec le plus grand que le

TOUT. Le temps et l'espace évoluent en cercles. Connais leurs lois, et toi aussi, tu seras libre. Oui, tu seras libre de passer à travers les cycles - de passer les gardiens qui demeurent à la porte.

Chacun est très perfectionné, en équilibre avec les autres, dans l'Unité du TOUT. Chez les hommes de ce cycle, la force de vie est exubérante, mais la vie en développement devient une avec le TOUT. »

Dans les Salles d'Amenti, il y a aussi les 32 Trônes des Enfants de la Lumière. Ils sont des êtres venus de Sirius. Ces êtres ont participé à la création des premiers hommes sur la Terre.

Les dimensions

Dans la Sphère d'Amenti, il y a les douze dimensions. Les premières couches sont dans la troisième dimension, ce sont les constructions trouvées sous le Sphinx. Plus bas, les dimensions changent, elles sont de la quatrième et plus. Même si l'on creusait sous le Sphinx, les Salles d'Amenti ne seraient jamais trouvées. Le couloir énergétique pour se rendre dans les Salles plus bas est en cinquième dimension. Il n'est pas visible au commun des mortels qui tenteraient de le chercher.

Les Salles d'Amenti, au cœur de la Sphère, représentent les douze dimensions. Le Seigneur Neuf, au centre, les représente toutes. Comment cela est-il possible ? Nous devons attendre pour le comprendre.

Chaque Salle de l'Amenti ou Graine de vie représente trois dimensions. Ces dimensions sont réparties dans un ordre très précis. Puisque chaque Salle se chevauche, donc, nous pouvons retrouver une ou deux dimensions de cette Salle dans la suivante.

Les êtres qui sont appelés dans les Salles de l'Amenti proviennent de toutes les dimensions. Il est tout à fait normal, que lorsqu'ils sont appelés à l'Amenti, ils soient dirigés vers la dimension leur correspondant.

Les humains vivant dans la troisième dimension ne seront pas toujours dirigés vers la Salle représentant la troisième dimension. Beaucoup d'êtres humains, sur Terre, vibrent à des dimensions beaucoup plus élevées. Par exemple, pour faire une expérience, selon son plan de vie, un être de la sixième dimension vient sur Terre, dans la troisième dimension. Il n'appartient pas à la troisième dimension, il est de passage sur Terre, le temps d'une expérience de vie.

Les Portails

Les Portails pour entrer dans la Sphère d'Amenti et les Salles de l'Amenti sont très limités et très contrôlés. N'entre pas qui veut, comme il a déjà été dit.

Le Portail principal, au temps des Égyptiens, était la Grande Pyramide. Lorsque le candidat à l'initiation avait reçu toute la formation préparatoire nécessaire, il lui était demandé de faire un jeûne de trois jours. Après le jeûne, il était conduit dans la Chambre du Roi, dans la Grande Pyramide. Allongé dans le sarcophage, il devait attendre qu'un événement se passe. Après des heures, voire parfois des jours, sans nourriture ni eau, la Chambre du Roi s'illuminait et un Maître se manifestait. Le candidat était reconnu comme initié.

Il était demandé à l'initié de se lever et de suivre le Maître. L'initié avait alors atteint l'état vibratoire de la cinquième dimension. Ce dernier était conduit dans la Sphère d'Amenti pour recevoir un enseignement particulier, tout comme Thoth l'avait reçu, en son temps. Parmi ces initiés, certains pouvaient obtenir l'immortalité, dans les Salles d'Amenti, si cela était nécessaire pour eux.

Dans la plus grande discrétion, le Portail du Sphinx est encore utilisé par les initiés. Le Sphinx n'est plus accessible comme par le passé. Depuis 40 ans déjà, une clôture entoure le Sphinx sous prétexte de travaux de rénovation! Des gardes surveillent le Sphinx en permanence. Depuis ce temps, personne ou presque ne peut s'en approcher.

Pour éviter ce lieu très surveillé, un Portail secondaire fut érigé dans la ville du Caire. Encore une fois, ce lieu est connu seulement des initiés et des Maîtres.

Certains Maîtres, demeurant loin, ne se rendent pas à l'entrée de ces Portails, ils se téléportent tout simplement dans la Sphère d'Amenti.

Il existe aussi des Portails pour sortir de la Sphère ou des Salles d'Amenti. Les dix-neuf Salles au centre de la Sphère sont par eux-mêmes des Portails. Dans chaque Salle, il y a une Fleur de vie. Le centre de cette Fleur est un Portail et d'autres sont placées tout autour. Devant la Fleur de vie, vous avez le choix de différents Portails. Vous vous approchez et vous passez dans le Portail qui vous attire le plus, ou celui choisi par le Maître. Vous en ressortez quelque part, dans le monde. L'initié et le Maître, la visite terminée, revient par le même chemin.

Nous devons faire la différence, ici, entre le Portail vers la Sphère d'Amenti qui a ses propres exigences et consignes et les portes multidimensionnelles localisées ailleurs. Ce qui est demandé de particulier pour les portes multidimensionnelles, comme il a déjà été mentionné, c'est le mot de passe, le signe de reconnaissance et le symbole. Cette exigence n'est pas nécessaire pour l'Amenti, car l'initié ou le candidat est accompagné du Maître.

La régénération

Une des fonctions principales de l'existence des Salles d'Amenti, au cœur de la Sphère, sinon, la première, c'est la régénération des corps physiques. Une Salle près du centre, près du cristal et du feu éternel, est spécialement réservée à cet effet.

La flamme du feu est le rayon qui donne la vie. Ce rayon remplit de pouvoir tous ceux qui s'en approchent. Le feu de la flamme a une influence sur le monde entier. Il ne doit jamais être dérangé ou perturbé.

La personne consciente qui est amenée dans la Salle de régénération est appelée à s'allonger sur une table spécialement aménagée à cet effet. Si elle est inconsciente, des aides sont là pour la recevoir et la préparer à l'intervention.

La personne est allongée sur la table. Près d'elle, un Maître ou un préposé se tient, il fait des passes magnétiques audessus du corps pour en chasser toutes les vibrations négatives. Il nettoie ainsi chaque cellule ou particule du corps. Le tout est envoyé dans un genre de puisard, situé sur le plancher, au bout de la table.

Un rayon de lumière descend sur la personne. Cela peut donner l'impression qu'elle est dans un cylindre translucide. Le nécessaire est accompli sous la surveillance de Maîtres expérimentés. Il n'y a rien à craindre. Ce genre d'intervention se fait depuis des milliers et des milliers d'années.

La personne est complètement transformée et retrouve toute sa vitalité de vie. Elle est lumineuse et rayonne de tous côtés. La polarité est parfaitement équilibrée. Cet être nouveau a l'apparence d'une personne de 22 ans!

Au temps de l'Ancienne Égypte, des Pharaons étaient amenés dans les Salles d'Amenti pour y être régénéré et pour obtenir l'immortalité. C'est pour cette raison que plusieurs momies de Pharaons ne furent pas retrouvées. C'est tout simplement qu'il n'y a jamais eu de momies pour ces Pharaons. Après la régénération, le Pharaon passait dans une autre dimension. Il pouvait ainsi quitter le plan terrestre et choisir d'habiter une cité intraterrestre ou une autre planète par exemple.

La Salle centrale destinée à la régénération, au cœur de l'Amenti, permet au corps physique de s'harmoniser avec le corps de l'énergie et la force de l'esprit, afin que le corps vive dans l'immortalité. Dans cette Salle particulière, il y a fusion des énergies de l'esprit dans la matière, pour que la matière, l'énergie et l'esprit parviennent à vivre dans l'immortalité. Cette Salle sert à réaligner les structures des corps, afin que certains êtres choisis puissent apporter leur corps physique avec eux et continuer leur vie sur la Terre ou sur une autre planète ou encore habiter sur un vaisseau mère dans l'espace. Ceci s'est largement pratiqué au temps des premiers Pharaons d'Égypte. Alors, la perfection est recréée de nouveau. Cette technique n'est point de la Terre, mais d'un autre monde, d'un autre système solaire, comme nous pouvons le deviner.

Les Salles d'Amenti servent aussi à créer des corps pour le peuplement de la Terre et d'autres planètes. Des modifications génétiques furent apportées, plusieurs fois, à l'humain, afin de créer un être de plus en plus parfait. L'homme a subi un très grand nombre de transformations, depuis les premières formes de vie sur la planète Terre. Il n'est point encore parfait, loin de là. Il subira encore et encore des transformations, au cours des millions d'années qui vont suivre notre instant présent.

Le plus bel exemple de régénération dans les Salles d'Amenti est le cas de Jésus. Après la crucifixion, Jésus fut placé sur une table, dans un tombeau. Le tombeau est un genre de grotte creusée à même la falaise. Jésus fut laissé à l'intérieur et une pierre a obstrué l'entrée. Des gardes furent placés devant le tombeau pour protéger les lieux, de peur que

quelqu'un veuille enlever le corps! La vraie raison est peutêtre que personne ne devait voir ce qui se passait à l'intérieur.

Le jour même, deux Grands Frères sont venus chercher Jésus, et à l'aide d'une Boule Bleue, un vaisseau organique, ils l'ont conduit dans les Salles d'Amenti, en Égypte. Le corps fut entièrement régénéré.

Le premier jour de la semaine, comme le dit la Bible, plusieurs personnes se rendirent au tombeau, la pierre était roulée de côté et le tombeau ouvert. Des « anges » étaient là pour annoncer que Jésus était ressuscité. Le jour même, Marie la Magdaléenne, la compagne de Jésus, voit un homme qu'elle prend pour le jardinier. Ce n'était pas le jardinier, mais bien Jésus complètement transformé. Il avait une nouvelle apparence, plus jeune, c'est pour cela que Marie ne l'a pas reconnu.

Au cours de leur vie, Jésus et Marie la Magdaléenne sont passés, deux fois chacun, dans les Salles d'Amenti, pour régénérer leur corps. Ils avaient besoin de cette régénération pour poursuivre leur mission dans tout l'Empire Romain de l'époque. Ils gardèrent leur jeunesse afin de voyager du sud au nord de la Gaule (France) et même pour se rendre en Angleterre et en Espagne. (1)

(1) (Ndlr. Lire à ce ce sujet, Marie-Madeleine Dévoilée, Tome 1, L'histoire d'une Essénienne.) Au temps de la Grèce antique, plusieurs demi-dieux furent créés dans les Salles d'Amenti. À cette époque et au temps de Thoth, la régénération et la création de corps étaient chose courante. Il en est de même de nos jours, toujours dans le plus grand secret.

Les Salles d'Amenti servent aussi à modifier certains organes du corps. La personne n'est pas régénérée dans son entier et garde la même apparence que celle de son entrée, mais dans son corps, il y a des corrections sur certains organes. Pour une raison spécifique, cela va même jusqu'à une intervention au cerveau. En même temps, les facultés psychiques sont développées et d'autres pouvoirs sont accordés.

Encore de nos jours, pour y être régénéré, il y a des personnes qui sont appelées à se rendre dans les Salles d'Amenti. Cela est rarement dévoilé au public afin de préserver leur intimité.

Cette longue description de la Sphère d'Amenti était nécessaire afin de bien démontrer ce que peut être ce lieu ou ce « continent » intraterrestre.

CHAPITRE 12

LA SHAMBHALA

Le mot Sham, en sanscrit, signifie « tranquillité » et c'est la racine du mot Shambhala. D'autres chercheurs mentionnent que Shambhala signifie « La Source du Bonheur Divin ».

Shambhala est probablement aussi grande que la Sphère d'Amenti. Elle est sa partie jumelle, car les deux sont les gardiens de tout ce qui se passe sur la Terre. La Sphère d'Amenti est matérielle alors que Shambhala est spirituel. Mais, en réalité, les deux ont le matériel et le spirituel à l'intérieur de leur structure.

Shambhala est située sous le Mont Kaïlash, dans l'Himalaya. Des entrées et sorties de ce lieu ou « continent » se trouvent un peu plus au nord de cette montagne, et d'autres aussi loin que le désert de Gobi, en Mongolie.

Ce centre sacré n'est pourtant pas localisé dans le plan physique uniquement, sur la Terre, mais dans une dimension subtile parallèle, sur le plan plan éthérique, qui coexiste en simultanéité avec l'univers physique. Ce dénommé plan éthérique est la dimension la plus proche, comme fréquence de vibration, du plan physique et c'est ainsi qu'on explique le fait que les Êtres de Shambhala peuvent agir instantanément et avec une grande force et un très grand impact, dans le plan physique.

Selon le Kurma et le Kalki Purana, il était une fois, dans la mer septentrionale, une île appelée Sweta-dvipa ou Ile Blanche ou Monde des Bienheureux ou Terre Sacrée qui était le séjour des grands yogis et des Maîtres.

Traditionnellement, le désert de Gobi est le fond de cette mer primitive et l'île est maintenant un imposant massif de hautes montagnes, coupé de profondes vallées.

Dans les documents tibétains, ce centre mystérieux porte également le nom de Shambhala ou Dejung. Ce royaume est également indiqué sur une carte, du XVII^e siècle, publiée à Anvers, par les autorités catholiques. Csoma de Koros, philologue hongrois qui passa quatre ans dans un monastère bouddhique, au Tibet (de 1827 à 1830), situa même la position géographique de Shambhala, entre le 45^e et le 50^e degré de latitude nord, au-delà du fleuve Syr-Daria.

Un lama mongol a parlé au docteur F. Ossendowski (Dans *Bêtes, Hommes et Dieux*, Paris, 1924), non seulement d'un vaste réseau de tunnels, mais d'étranges et rapides véhicules qui circuleraient dans ces artères souterraines, et aussi dans toute l'Asie.

Shambhala fait partie de ces mystères qui furent l'objet de convoitise et de bon nombre de spéculations en Occident. Pendant des décennies, des explorateurs et des chercheurs s'aventurèrent sur les hauts plateaux himalayens pour tenter de localiser cet illustre royaume. Si toutes les explorations connues, à ce jour, se soldèrent par des échecs, certaines ont contribué à étoffer notre connaissance sur les manifestations du mystère de Shambhala.

Nicholas Roerich (1874-1947), peintre, écrivain et explorateur russe, était en contact avec les Maîtres de Shambhala. Il était même un ambassadeur, une personne qui se déplaçait dans le monde, afin d'apporter des messages en provenance de ce lieu mystique. Roerich a consacré sa vie à la compréhension de l'Orient, si complexe et subtil. Ses œuvres en sont un vivant témoignage.

Roerich découvre que la tradition orientale (védique et tibétaine notamment) distingue deux Shambhala : l'une céleste (ou Grande Shambhala), l'autre physique, « lieu sacré dans lequel le monde terrestre est relié à des états de conscience ».

Par ailleurs, il explique que les conceptions erronées sur la situation géographique de Shambhala ont des raisons naturelles. Dans tous les livres sur Shambhala, aussi bien que dans toutes les légendes qui s'y rapportent, sa localisation est décrite dans un langage très symbolique, presque indéchiffrable, pour le non-initié. La raison vise la protection des lieux.

Même si ces descriptions sont intéressantes, les entrées ne sont pas en troisième dimension, donc, celui qui n'est pas invité ne peut les localiser. Au cours des siècles derniers, des personnes ont découvert des tunnels dans les montagnes du Tibet, tunnels où des chants étaient entendus. Plusieurs s'aventurèrent dans ces tunnels et ils n'y sont jamais ressortis.

Seuls, les appelés sont acceptés. Un lama explique la double nature du lieu. « Si Shambhala a bien une existence physique, en tant que lieu saint sur Terre, elle procède également d'une nature plus subtile. Les vibrations de ce lieu sont tellement particulières et élevées qu'il est impossible pour les personnes n'ayant pas effectué un important travail spirituel, d'en percevoir la fréquence. Voilà pourquoi la simple quête physique du royaume demeure vaine. Seuls les appelés sont autorisés à fouler le sol de la vallée mystérieuse : si un noble esprit déjà préparé entend une voix proclamant le nom « Kalagya », c'est l'appel de Shambhala. Qu'un homme essaie d'atteindre Shambhala sans l'appel est dangereux. Certains d'entre eux ont disparu à jamais. Seuls quelques-uns atteignent le lieu saint, si leur karma le permet. »

Tout comme la Sphère d'Amenti, Shambhala, parfois appelée la Sphère Shambhala, est très bien structurée. Ses nombreux départements sont occupés par les dieux dirigeants, des cités occupées par la Hiérarchie et d'autres Maîtres, une grande bibliothèque et une imposante base des Grands Frères.

La Sphère de Shambhala a des Portails, des portes qui sont bien dissimulées et bien gardées. Seuls les Maîtres, les initiés et leurs invités en connaissent les emplacements.

Shambhala fut décrite de mille et une façons par de nombreux auteurs. Mais personne n'a vraiment tout révélé à

son sujet, parce que ceux qui sont appelés dans ce lieu saint ne peuvent rien dire. Rien de concret ne peut être révélé à l'extérieur autre que ce qui est connu du public, depuis des siècles

- Mais en fait, qu'est-ce que Shambhala?
- Shambhala est la demeure des dieux, ces Êtres qui ne sont point de la Terre. C'est principalement l'endroit où siège le Grand Conseil Cosmique. Le Grand Conseil ne s'occupe point seulement des affaires de la Terre, mais de la galaxie toute entière. Ces derniers sont en lien avec les Êtres de Sirius et d'Orion. En dessous de ces Êtres, il y a la Hiérarchie des Maîtres, des Êtres qui prennent corps dans la matière. Ils sont en contact avec le peuple pour le bien de l'humanité.

Selon les cycles, la mission des dieux est de voir au bon déroulement du Plan divin sur Terre. La Shambhala voit également à la destinée des races et des nations. Elle a un regard sur les mouvements religieux, le développement culturel et la démarche spirituelle dans le monde.

Dans la mythologie hindoue, la trinité est représentée par Brahma, Vishnu et Shiva. Shiva le « destructeur », est demeuré sur Terre et s'est établi au Mont Kaïlash, au-dessus de Shambhala. Une de ses fonctions est de protéger la Terre de la convoitise des envahisseurs. Cette force, cette énergie est encore là de nos jours. Sans cette présence, la Terre serait sous les forces de l'Ombre et la présence humaine en serait grandement réduite sinon anéantie.

La Hiérarchie des Maîtres dits Ascensionnés, Maîtres Cosmiques, Maîtres de Sagesse ou Maîtres de la Grande Fraternité Blanche sont des Enseignants Spirituels qui offrent leur sagesse et leur guidance pour le bien de l'humanité. Ils élèvent le taux vibratoire de tous ceux qui sont prêts à suivre leur enseignement. Ils manifestent la perfection Divine pour l'avancement spirituel des humains.

Les Maîtres, ces Êtres d'Amour, de Lumière et de Perfection, guident l'humanité depuis son origine, sur cette planète. Ce sont des Êtres réels, visibles et tangibles, glorieux, vivants, animés d'un tel Amour, d'une telle Sagesse et de tant de pouvoir que le mental humain ne peut le concevoir. Ces Êtres, Gardiens et Instructeurs des races humaines en évolution, sont appelés Grands Maîtres, car ils ont atteint un très haut degré de perfection et ce sont des Êtres des plus hautes dimensions.

Les Maîtres sont présents partout sur la Terre; ils prennent différentes formes, selon le besoin et la mission à accomplir. Ils sont multidimensionnels, c'est-à-dire que leur présence se fait sentir dans différentes dimensions.

Leurs mandats consistent en un enseignement spirituel, d'éveil de la conscience, de guérison et de protection des êtres humains. Ils ont pour mission aussi d'assister, de guider, de conduire tous les êtres humains qui ont une ouverture de conscience et qui sont sur une voie spirituelle.

Les Maîtres se réclament de la Grande Fraternité Blanche et de l'Ordre de Melchizedek. Deux Fraternités créées par Sanat Kumara, dans le but d'élever la conscience à un haut niveau sur la Terre. Afin d'éviter que les êtres humains s'autodétruisent, ces Fraternités protègent et guident depuis l'aube de l'humanité,

Shambhala est la demeure non seulement des dieux, mais des Maîtres de la Hiérarchie planétaire. Cette Hiérarchie est composée d'un grand responsable qui supervise trois départements. Ce qui est présenté ci-dessous est la structure établie au siècle dernier. De nos jours, elle peut être différente, car l'humanité a évolué et les Maîtres également.

Sanat Kumara (Melchizedek)

I.	II.	III.
Manu (Noé)	Bodhissattva	Maha Chohan
Maître Jupiter	Maître Européen	Maître Vénitien
Maître Moyra	Maître Kuthumi	Maître Sérapis
Maître inconnu	Maître Djwalkhul	Maître Hilarion
Maître inconnu	Maître inconnu	Maître Jésus
Maître inconnu	Maître inconnu	Maître Rakoczi

Shambhala est un endroit, un lieu où de nombreux méridiens et vortex s'entrecroisent, cela donne une facilité d'intercommunication entre de nombreuses races fort avancées et très évoluées. Ainsi, Shambhala n'est point réservée seulement pour les êtres humains, bien qu'elle soit en partie matérielle et sur ou sous la planète Terre.

Shambhala est la demeure des dirigeants de la Terre, des Maîtres de la Hiérarchie et aussi des Grands Frères. Ces derniers, de la Lignée Solaire, ont une base très imposante à cet endroit. C'est comme le quartier général des opérations pour notre planète et peut-être pour le système solaire entier. Cette base est reliée à plusieurs autres bases secondaires situées un peu partout sur la planète. Le Canada, en particulier le Québec, ne fait pas exception!

L'activité dans le monde de Shambhala, qu'elle soit au niveau des Maîtres de la Hiérarchie ou des Grands Frères, diffère, selon l'époque que l'humanité parcourt, de son stade d'évolution primaire à nos jours. L'existence de Shambhala va être très évidente, pour les gens, pendant le futur Âge d'Or, alors qu'elle est presque complètement inconnue pendant l'Âge Noir, où l'humanité vit présentement.

Pour la tradition tibétaine, Shambhala est encore un sujet très occulté. Très peu d'informations sont révélées aux profanes ou aux curieux. Pour la plupart des humains, Shambhala est encore entouré d'un grand mystère. C'est un monde qui ne se dévoile pas facilement au premier venu.

Il est dit que certains êtres humains ne peuvent contacter Shambhala physiquement. Ils peuvent, à l'occasion, contacter la Shambhala énergétiquement. Mais certains êtres ne peuvent pas contacter le côté énergétique non plus, ils contactent la vibration matérielle seulement. Ce qui est souvent rapporté de Shambhala, dans les écrits, c'est la vibration matérielle : ce n'est qu'un très pâle reflet de la réalité.

L'organisation intérieure et tout ce que Shambhala peut contenir ne sont pas connus de l'extérieur, et l'être humain ne peut que spéculer sur le sujet.

CHAPITRE 13

LES CITÉS INTRATERRESTRES

Les mythes et les légendes racontent que des peuples vivent dans des cités, sous la surface de la Terre. Ces cités sont habitées par des êtres humains semblables à ceux de la surface. Parmi eux, il y a des êtres qui sont beaucoup plus grands et considérés comme des géants. Il y a également des races intraterrestres, sous diverses formes.

À l'occasion, ces peuples permettent à l'humain de les rencontrer. Leur but est principalement d'instruire, d'avertir ou de simplement faire connaître leur existence.

Dans les chapitres précédents, il fut mentionné l'existence de la Sphère d'Amenti et de Shambhala. Ce ne sont pas des cités comme telles, mais d'immenses surfaces intérieures comparables à un pays ou à un continent.

Lorsque les cités intraterrestres sont mentionnées, elles sont de tailles beaucoup plus réduites, avec une population de quelques milliers à quelques dizaines de milliers d'individus. Elles ne sont aucunement comparables aux grandes surfaces mentionnées précédemment.

Dans le présent ouvrage, deux cas de peuples vivant sous la surface de la Terre, dans ces cités, sont mentionnés. Ils sont relatés grâce aux expériences de l'Amiral Richard E. Byrd, en 1947, et d'Olaf Jansen, en 1829. Il existe un grand nombre de témoignages semblables qui démontrent l'existence de ces peuples encore inconnus du monde de la surface.

Il n'y a pas seulement au Pôle Nord que nous pouvons trouver des cités intraterrestres, il y en a partout sous la surface de la planète, il y en aurait caché par les forêts et la mer. Il est avancé qu'ils en auraient plus de 100!

Si ces cités ne sont pas visibles, c'est que ces lieux vibrent à une dimension qui est supérieure à la troisième, et les explorateurs connus qui sont entrés dans ces cités, ne l'ont pas fait volontairement, mais accidentellement.

Tout comme pour les vortex et les Portails, il y a des cités majeures, très grandes, qui dépassent toute imagination et des cités très petites, regroupant quelques milliers d'individus seulement.

La théorie de la Terre Creuse fut mentionnée au chapitre 7. Il n'est pas nécessaire de répéter tout ce qui a été dit, mais je voudrais simplement ajouter quelques précisions.

Il y a un demi-siècle, suite aux témoignages de l'Amiral Richard E. Byrd et d'Olaf Jansen, plusieurs ouvrages furent écrits sur le sujet. Raymond Bernard a écrit la Terre Creuse et a ajouté un croquis. Il décrit la croute terrestre comme ayant 1300 kms d'épaisseur avec un centre vide de 4600 kms

En 1980, l'artiste Max Fyfield du Danemark a créé un schéma en couleur, avec beaucoup de détails, de ce que pourrait être la Terre Creuse, avec un Soleil Central et les cités tout autour.

Depuis, tous les auteurs qui ont écrit sur la Terre Creuse se réfèrent à ce schéma et aux travaux de R. Bernard. Tous affirment cette « vérité » que la Terre est vraiment creuse et renfermerait plus de cent cités intraterrestres. Il est mentionné aussi que l'on y creuse même des tunnels pour se rendre d'une cité à l'autre. Alors, comment creuse-t-on dans ce qui est « vide » ?

Selon moi, la Terre n'est pas vide comme une noix dont l'amande, au centre, aurait été enlevée. Mais la Terre a de nombreuses cavités d'une superficie plus ou moins imposantes.

La perception de la grandeur de la cité intraterrestre dépend de la dimension où se place la personne. Une personne qui est dans la troisième dimension percevra une cité de grandeur moyenne, disons 10 kms de diamètre. Une autre personne qui se place dans la cinquième dimension percevra la même cité avec un diamètre de 200 kms. Une autre personne en sixième dimension, percevra la même cité avec une largeur de 500 kms et même plus. Tout est relatif.

Ceux qui ont fait l'expérience du voyage dans l'intraterre et des guides habitant ces lieux, qui communiquent avec les êtres de la surface, donnent la grandeur de ce qu'ils perçoivent, selon leur taux vibratoire. C'est pour cela qu'il est dit qu'une cité peut être aussi grande qu'une métropole ou aussi étendue qu'un petit pays ou un continent.

Les cités

Je demande encore à mes guides, à mon âme, à Wemaki et à Marie-Madeleine de me venir en aide. Seul, il m'est impossible de parler de ces mondes inconnus et invisibles aux humaines de la Terre.

- Parlez-moi des cités intraterrestres.
- Parmi les peuples qui habitent l'intraterre, il y a une cité à l'intérieur de Shambhala, pour les Maîtres de la Hiérarchie, parfois appelés Maîtres Ascensionnés. Ces Maîtres habitent aussi la Sphère d'Amenti, située sous le Sphinx en Égypte. Tous les Maîtres de Shambhala sont déjà passés par la Sphère d'Amenti. Il y a un lien inséparable entre les deux.

Les autres peuples qui habitent dans les cités intraterrestres sont les Incas, les Mayas, les Aztèques, les Cathares, les Anshars, les Esséniens, des peuples de l'ancienne Atlantide, de l'ancienne Lémurie, d'Hyperborée, des Autochtones de l'Australie, un peuple ancien de l'Inde, les Hommes des Neiges, des êtres de la Terre qui sont passés en cinquième dimension et plusieurs races extraterrestres.

Les cités intraterrestres habitées par les humains sont nombreuses et la vie à l'intérieur de ces cités est semblable à celle de la surface, mais avec toutes les facilités que la cinquième dimension apporte. Les êtres de ces mondes sont très heureux. Ils ont tout ce qu'ils désirent, sans les contraintes de la dualité de ceux qui habitent au dessus d'eux. Le bonheur et la joie sont présents en permanence. La vie est harmonie et amour. Il est bon d'insister sur le mot amour, car l'amour est une autre vertu de cette dimension. Avec l'amour, la joie, l'harmonie, la coopération et l'entraide, rien de plus n'est nécessaire.

Ces êtres de la cinquième dimension peuvent créer, par la pensée, tout ce qui est nécessaire à leur existence. Ils n'ont pas besoin des choses et des objets qui existent en surface, ils sont entièrement autonomes.

Lorsque la conscience de l'humanité s'élèvera entièrement dans la cinquième dimension, dans les décennies à venir, les êtres habitant les cités intraterrestres vont faire surface et entrer en contact avec ceux qui sont prêts à échanger avec eux, mais pas avant. Alors, l'humain sera invité à visiter les cités.

Ces êtres ont énormément de connaissances à transmettre à l'humain de la Terre. Présentement, ils le font par la télépathie, la canalisation, l'inspiration ou le rêve. Ce n'est qu'à de rares exceptions que ces êtres se montrent physiquement à l'humain vivant en surface. Lorsqu'ils le font, c'est dans la plus grande discrétion et le secret est demandé.

Le peuple de Telos du Mont Shasta et celui du Grand Teton, aux États-Unis, ont déjà fait parler d'eux, dans certains ouvrages publiés, il y a quelques décennies. Maintenant, d'autres cités sont connues des gens de la surface, ce sont :

Posid et Manaus, au Brésil, Cervo Pava, au Venezuela, Shonshe, au Tibet, Shingwa, en Mongolie, Aurora, en Uruguay, Erks, en Argentine, Miz Tli Tlan, au Pérou, de même que les cités de Machu Picchu et du Lac Titicaca dans le même pays.

Il y a une autre cité qui est connue, celle de Catharia, située sous la Mer Égée, entre la Grèce et la Turquie. Dianne Robins, co-auteur des livres *Telos* et *Messages de la Terre Creuse*, parle de cette cité depuis quelques décennies déjà. Cette dernière est en communication avec le gardien Mikos, responsable de la grande bibliothèque multidimensionnelle de Porthologos, de ce monde intraterrestre.

Mikos nous décrit son monde comme suit :

« Je suis le gardien de la Terre et de tous les enregistrements de votre système solaire et de votre univers. Je suis ici, dans la cavité terrestre, principalement pour protéger l'histoire de la vie, partout. Cela est notre but principal et le but de la bibliothèque de Porthologos.

Nous sommes dans une énorme cavité creusée. Nous ne sommes pas à découvert comme vous pouvez l'imaginer. Le monde où nous sommes est composé surtout du peuple Cathare qui a échappé au massacre, il y a plus de mille ans.

La Terre nourricière garde ses sols intérieurs intacts en offrant un espace de vie, à l'intérieur de son corps intérieur et non à l'extérieur, dans les espaces ouverts.

Nos cavernes intérieures sont parfaitement adaptées à notre style de vie et lorsque nous voulons nager dans les océans, ou escalader les montagnes, ce n'est qu'un court voyage au centre de la cavité de la Terre Creuse, dans nos véhicules électromagnétiques qui lévitent à travers le vaste système de tunnels, en quelques minutes seulement de votre temps.

Vous en ferez tous l'expérience bientôt, car le temps de notre émergence nous amènera à vous et nous vous escorterons jusqu'à nos foyers dans la Terre.

Tout est éclairé dans la lumière la plus douce et la plus claire et les températures sont parfaitement adaptées à notre santé et à notre force.

Toute notre vie, nous avons attendu ce moment pour nous connecter avec vous, à la surface, et maintenant, il est là.

Nos cœurs débordent d'amour pour tous nos frères et sœurs perdus, et nous aspirons à nous relier de nouveau à chacun d'entre vous. Nos cœurs ne font qu'un !

Nous sommes sur le terrain qui entoure la grande bibliothèque de Porthologos, un espace qui couvre 1180 kilomètres carrés!

Nous sommes assis sur de l'herbe aussi douce qu'un coussin, respirant l'air parfumé et rempli d'oxygène qui nous maintient éternellement jeunes et dynamiques.

Cet air pur est le « nectar » de nos poumons et il protège notre corps des maladies.

Nous, ici, dans la Terre Creuse, nous respirons de l'air pur et buvons l'eau la plus pure qui est toujours aussi pure que le jour où la Terre a été créée. Nous avons tellement de chance de vivre dans ce havre souterrain.

Nous sommes assis ici, confortablement appuyés sur nos oreillers et nos tabourets, respirant simplement l'air et sentant les parfums des énormes fleurs qui fleurissent tout autour de nous.

C'est un pays merveilleux de beauté, et cette beauté se reflète dans nos âmes.

Notre corps réagit à notre environnement et à ce qui nous entoure. Et ce qui nous entoure est magnifique à voir.

Nous sommes entourés d'arbres et de fleurs qui émanent de la force et de la santé, et nous ressentons, à notre tour, cette force et cette santé, et notre corps se conforme à cette image. Ainsi, notre corps reflète notre environnement. Il reflète la perfection de notre environnement.

Nous, à notre tour, nous reflétons la perfection en arrière, complétant ainsi le cycle de la perfection qui n'en finit jamais.

Grâce à ce cycle parfait, notre corps peut rester dans un état perpétuel de perfection, sans jamais devenir malade, ni vieillir, ni mourir. C'est un cycle fermé de perfection.

Il est midi, ici, maintenant, et nous nous prélassons dans la lumière du spectre complet de notre Soleil Central Intérieur, comme s'il était suspendu dans notre « ciel ». Notre ciel est le centre même du Globe Creux, et notre soleil ne bouge pas, comme votre soleil semble le faire.

Le nôtre y est suspendu, « en plein centre », maintenu par les forces de gravité qui le tirent sur toute sa circonférence pour qu'il soit parfaitement équilibré et reste en place.

Alors, aujourd'hui, comme toujours, le soleil brille sur notre rassemblement, ici, sur le terrain de la bibliothèque. »

Mikos continue en nous parlant de la bibliothèque...

« Cette Porte s'ouvre sur l'Univers ! Oui, car notre Bibliothèque est multidimensionnelle ! Lorsque vous franchissez ce Portail, c'est toute la Voie Lactée qui se révèle à vous, et vous vous trouvez en mesure, d'un simple coup d'œil, d'entrevoir la totalité des Cieux qui composent notre Univers : des étoiles, des soleils et d'autres systèmes solaires gravitent autour du grand Soleil Central. Là, dans une étrange sensation, vous vous sentez soudain faire partie de « Tout ce qui Est », vous vous reconnectez à votre Être véritable.

La Bibliothèque de Porthologos est un Portail d'essence interdimensionnelle, susceptible de vous transporter partout où vos pensées focalisent votre intention de vous déplacer et d'apprendre. Cela peut vous paraître miraculeux, et cela revêt, en effet, un caractère magique, mais sachez que pour nous, ici, ce procédé est tout à fait banal et naturel.

Tout est réel. Toutes les régions auxquelles il est possible d'accéder par ce Portail font partie de la réalité. Au-delà, vous n'êtes plus obligés de vous restreindre à un ciel tantôt bleu, tantôt sombre ou nuageux, et dont vous ne pouvez percevoir que quelques lointaines étoiles. Au-delà de ce Portail, il devient inutile de se battre pour votre survie ; vous pouvez librement vous extasier devant la beauté et les merveilles de l'Univers qui nous entoure. »

« Dans la bibliothèque, il est possible d'étudier l'histoire des planètes et des systèmes solaires. Des cristaux gardent en mémoire tous les événements.

Les livres de la surface sont remplis d'informations mensongères compilées par le biais du filtre des opinions, croyances et théories des humains, qui ont peu à voir avec les faits ou conditions véridiques. Si jamais nous désirons apprendre quelque chose et le mettre en pratique dans notre vie, nous nous rendons dans la salle des enregistrements sur cristaux et repassons la séquence d'événements qui nous donnera la possibilité d'assimiler la sagesse et les enseignements dont nous avons besoin pour régler un problème, approfondir notre compréhension des faits ou de notre existence. »

Et quelques mots au sujet des tunnels...

« Chacune de ces sociétés venues vivre au cœur du globe terrestre creusa des passages supplémentaires connexes au réseau en place. À l'intérieur de la Terre, ces tunnels d'une grande précision, fruits d'un savoir supérieur, assurent des déplacements aisés et rapides. Les galeries actuelles

permettent à chaque citoyen de l'intérieur du globe terrestre de passer de son domicile à n'importe quel endroit de la Terre Creuse, en moins de trois ou quatre heures. Ceux qui sont capables de se téléporter en font également usage ; ils atteignent ainsi leur destination en quelques minutes ou secondes.

Les sociétés plus récentes ont toujours bénéficié de l'apport des cultures anciennes pour la conception de leurs tunnels. Ainsi, on peut affirmer que le réseau souterrain fut bâti à différentes époques par diverses cultures. Les Lémuriens qui habitent l'intérieur du mont Shasta sont considérés comme les nouveaux venus. Ils n'y sont installés que depuis environ 15 000 ans, une arrivée plutôt récente par rapport aux autres communautés qui y résident depuis beaucoup plus longtemps. Nous avons commencé à ériger notre ville, il y a environ 3000 ans, avant l'engloutissement de notre continent.

Au centre de la Terre et sous la croûte terrestre sont ainsi rassemblées un grand nombre de civilisations très anciennes venues de mondes éloignés. Bien que plusieurs aient conservé un certain degré de densité physique, toutes existent dans un état de conscience ascensionné qui relève de la cinquième ou de la sixième dimension, « ou de dimensions encore supérieures ».

« Toutes les planètes possèdent des ouvertures aux pôles Nord et Sud. Nous avons migré par celles-ci et découvert notre petit nid à l'intérieur. Le cœur de la planète est si propre, si pur et si paisible, que, depuis cette époque, nous n'en sommes jamais sortis.

Au cours des âges, nous avons amplifié et amélioré le réseau de galeries menant aux cités souterraines et à la surface, afin de faciliter les déplacements de nos concitoyens et des vôtres. Bien que les tunnels n'aient été que rarement employés par des voyageurs de chez vous, ils serviront prochainement, lorsqu'un nombre croissant d'entre nous se mêlera à vous et que nous nous rendrons mutuellement visite. La face externe de votre planète est donc parsemée d'entrées de tunnels conduisant à nos cités et à leurs agglomérations. C'est ainsi que sont constituées la plupart des planètes de votre galaxie; les gens se déplacent librement entre le noyau et la périphérie, en vue d'échanger des informations et d'apprendre les uns des autres. »

Texte tiré de Messages de la Terre Creuse

Les rebelles et les exclus

Dans les cités intraterrestres, soit dans les populations extraterrestres ou humaines, il y a des rebelles, des êtres qui ont une forte dualité et qui ne peuvent pas s'adapter adéquatement à leur milieu.

Ces êtres ont tendance à créer des rébellions et vivent en marge de cette société intraterrestre. Ils ne sont pas heureux où ils sont et ils expriment leur mécontentement. Dans ces cas, il est suggéré à ces êtres, et parfois forcé, de remonter en surface et de vivre dans le monde qui leur convient et qui vibre comme eux, en troisième dimension. Dans ce monde, ils peuvent donner libre cours à leur dualité, satisfaire leurs sens animals qu'ils n'avaient pas entièrement épurés.

Lorsque le temps est propice, ils sont téléportés dans une grande métropole cosmopolite où ils seront des inconnus parmi d'autres inconnus. Une nouvelle identité leur est donnée pour satisfaire les exigences de la société.

Dans un premier temps, ils ont encore la vibration de la quatrième et cinquième dimension. Ils peuvent donc se nourrir de prana ou, au besoin, créer leur nourriture.

Plus tard, après un temps d'adaptation, ces êtres, hommes et femmes, se trouvent un emploi et créent une famille, s'ils le désirent. Ils se fondent dans la société et deviennent des citoyens du monde ordinaire.

Beaucoup d'êtres intraterrestres et extraterrestres vivent présentement sur la Terre, parmi les humains. Les reconnaître n'est pas facile. Ce sont les oreilles et les yeux qui peuvent trahir leur origine. Les oreilles sont un peu déformées et les yeux sont plus grands que la normale. Aussi étrange que cela puisse paraître, ces êtres intraterrestres sont attirés par la politique. Nous les retrouvons dans différentes branches de ce milieu et même à des postes influents. Bientôt, ces êtres seront vus sous leur vraie identité.

Les bases extraterrestres

Les Grands Frères extraterrestres ont des bases intraterrestres partout sous la surface de la planète : elles se comptent par milliers! Une base importante peut avoir 3 kms de diamètre. À cette base sont rattachées plusieurs petites bases satellites de moindre grandeur. Ces bases couvrent un très grand territoire, en réalité, toute la Terre entière.

Les Grands Frères sont les Gardiens de la Terre. Dans tous les pays, sans exception, les Grands Frères ont installé des détecteurs de vaisseaux, afin de contrôler l'espace aérien de la Terre. Ces détecteurs, semblables aux détecteurs de mouvements, sont installés sur le haut des montagnes aussi bien que dans la mer. Lorsqu'un vaisseau spatial entre dans l'atmosphère de la Terre, une navette est envoyée afin de l'identifier et de vérifier ses intentions. Si ce vaisseau n'est pas autorisé par la Fédération Galactique, il est repoussé.

Les bases sont occupées par différentes races extraterrestres, des races qui parfois sont en conflit les unes avec les autres. Ces races se querellent entre elles et s'il y a conflit, elles s'éloignent de la Terre, elles vont dans l'espace, et parfois des combats ont lieu entre les opposants. Heureusement, pour l'instant, la Terre ne subit pas les conséquences de ces hostilités.

Il est bien connu que les États-Unis, la Russie et la Chine hébergent des races extraterrestres de la famille des Petits Gris et des Reptiliens. Ce sont eux qui ont apporté la technologie que nous connaissons aujourd'hui. Le voyage sur la lune et l'exploration de l'espace n'aurait pas été possible sans leur présence. Ces êtres, même s'ils ne possèdent pas d'ouverture spirituelle et qu'ils ont des ententes discutables avec les grandes puissances de notre monde, ont leur raison d'être.

L'Agartha

L'Agartha, au 19^e siècle, désignait le monde souterrain et était en relation avec Shambhala. Il était dit, à cette époque, que ce royaume souterrain était relié à tous les continents de la Terre par l'intermédiaire d'un vaste réseau de galeries et de tunnels. Cela est encore vrai aujourd'hui.

De nos jours, nous pouvons dire que l'Agartha représente l'ensemble de toutes les cités intraterrestres. L'Agartha serait le « siège social » qui coordonne le bon fonctionnement de toutes les cités et les êtres habitant sous la surface. Il est fort possible que ce lieu se trouve quelque part dans l'Himalaya.

L'Agartha a des représentants en surface, ils sont connus sous le nom de Haut Conseil de l'Agartha. Le Haut Conseil est composé d'un comité de douze Maîtres dont le représentant est le Maha, c'est-à-dire Grand.

Le Haut Conseil ou le Gouvernement occulte de la Terre est l'agent de liaison entre les deux mondes : les Maîtres de la Hiérarchie de Shambhala et les représentants du peuple.

Chacun des Maîtres représente un domaine particulier: l'éducation, la science, la religion, la culture, les arts, etc. Tous travaillent au bien-être du peuple. Leur but est de veiller au développement harmonieux de l'humanité en tant que société, et d'apporter la vérité, l'action juste et du positif dans chaque événement majeur qui survient sur la Terre. Le Haut Conseil aide présentement à la préparation du passage vers le Nouveau Monde.

Les douze membres du Haut Conseil sont tous issus d'Ordres Initiatiques : Rose+Croix ou Franc-maçonnerie, ou encore des deux à la fois.

Lorsque l'initié a franchi tous les échelons de ces Ordres Initiatiques, selon son avancement spirituel et son développement psychique, il est appelé, si les circonstances le permettent, de joindre la Haut Conseil, soit en tant que Maître, ou comme assistant, ou collaborateur du Maître.

Celui qui est appelé doit avoir atteint l'état Christique, alors il n'est plus un simple initié, mais un Maître.

Le Haut Conseil est invisible, dans le sens qu'il ne s'affiche jamais publiquement. Il influence le dénouement des événements, mais il ne revendique jamais le changement apporté.

Depuis plusieurs décennies, le nom Agartha n'est plus associé au Haut Conseil, car ce nom est utilisé par trop de gens, à diverses fins plus ou moins valables. Il est identifié comme Haut Conseil, l'A... Alliance, de toute évidence.

La Sphère d'Amenti, Shambhala, les cités intraterrestres, les bases extraterrestres sous la Terre, le Haut Conseil et les Maîtres de la Hiérarchie, tout cela existe vraiment.

Dans les années à venir, l'humanité est appelée à s'élever vers la cinquième dimension, alors tout ce qui est exposé dans le présent ouvrage deviendra cohérent et acceptable.

CHAPITRE 14

MESSAGE DE MARIE-MADELEINE

Dans le présent ouvrage, les multidimensions furent présentées sous différentes facettes. Il fut mentionné, à plusieurs reprises, que toutes les incarnations se font simultanément, dans un autre espace-temps. L'être humain, vivant sur la Terre, perçoit ces incarnations l'une à la suite de l'autre, car il est dans un monde linéaire du temps.

- Pour conclure cet ouvrage sur les multidimensions, Marie-Madeleine, est-ce que vous avez un message particulier à nous livrer ?
- « Ce ne sont pas les multidimensions qui ont le plus d'importance. L'être humain ne doit jamais oublier qu'il vit sa présente incarnation dans la matière, sur la planète Terre. Pour lui, c'est la seule incarnation qui compte. Sa vie doit se dérouler dans l'instant présent, en toute conscience, dans ce monde qui est le sien.

Sachez que l'incarnation sur cette Terre est très momentanée, fort courte. Ainsi, utilisez votre temps, utilisez vos forces, utilisez tout ce que vous êtes afin de comprendre l'essence qui vous compose, car il n'y a rien de plus gratifiant que de naître, en se détachant du Tout, pour s'individualiser à la matière.

Et lorsque l'être humain quitte son corps et qu'il est dans la conscience spirituelle, lorsque celui-ci traverse le voile qui le retient à la vie, des guides sont devant lui, car les connaissances et les consciences apprises dans le monde de la dualité, composant la matière, sont des plus louables.

Ayez la grâce de remercier la vie. Fiez-vous à celle-ci, remerciez-la. Développez-la, nourrissez-la et profitez du temps qui vous est donné sur cette Terre. Utilisez le temps de façon à nourrir, non point seulement la matière, mais également l'énergie. Comprenez, étudiez, élevez-vous dans la matière.

Les cycles de la vie sont infinis. L'humain a une conceptualisation très limitée de la vie. Lorsque l'humain meurt dans la matière, l'entourage est attristé. Cependant, lorsque l'humain meurt à la matière, il renaît à l'esprit qui est sa vraie nature. La vraie nature de l'humain n'est point la matière. Celui-ci est simplement un voyageur dans la matière. Cela n'est point le règne premier de l'humain.

Lorsque l'être humain quitte la maison céleste pour s'incarner, nous lui souhaitons un bon voyage et nous lui disons au revoir. Nous vous reverrons dans quatre-vingt ans, plus ou moins.

L'humain doit changer ses concepts d'évaluation, qui sont très limités. Car bien au-delà de la matière, vous êtes une

âme. Voici ce que vous êtes réellement. L'être humain doit cesse d'élaborer ses choix simplement sur la matière et les aspects matériels de sa vie. Les aspects matériels resteront à la Terre, lorsqu'il va quitter cette Terre.

Tous les accomplissements spirituels que l'être a acquis, le temps de l'incarnation, vont le suivre d'incarnation en incarnation. Ainsi, l'humain doit changer sa vision de la vie et de la mort. La mort n'est point une disparition.

L'important, c'est que l'être humain parvienne à contacter qui il est vraiment. Votre société est en distorsion, par rapport à toutes les voies qu'elle emprunte, au niveau matériel. N'oubliez jamais que votre vraie essence n'est point matérielle, que vous êtes que de passage sur la planète Terre.

Toute la conscience et tous les enseignements que l'être a pu recevoir sur celle-ci sont très importants, car la planète Terre est régie sous la loi de la dualité. Ainsi, si un être humain parvient à trouver l'équilibre dans la dualité, combien plus grande sera son élévation, nous dirions, lorsque celui-ci retournera dans les dimensions spirituelles qui sont les siennes, alors qu'il n'y a point de dualité dans ces dimensions.

La vertu de l'être humain n'est point d'être un corps humain. La vertu est d'être l'essence première. Une unité incarnée à la matière. Cependant, l'être humain doit attacher de l'importance à son corps, car le corps est un outil merveilleux. Souvent les êtres humains vont bafouer le corps et dire : qu'ils n'aiment point ceci et cela et qu'ils vont vouloir transformer ceci et cela. Votre corps permet l'évolution de votre âme. Il doit y avoir le respect du corps, avoir le respect également pour la matière. Derrière la matière est caché ce que l'être humain appelle Dieu, ce que nous appelons l'Énergie ou le Grand Soleil Central. Celuici est toute chose, celui-ci maintient toute chose et celui-ci, dans les temps venus, peut détruire toute chose, dans les temps venus seulement, pas immédiatement.

Dans un premier temps, l'être humain doit rendre grâce, car nous parlons de la matière qui maintient la vie.

Rendez grâce pour la naissance dans l'incarnation présente, d'avoir la joie de vivre dans la matière, d'avoir la joie de pouvoir sentir les choses, d'avoir la joie de pouvoir goûter aux choses, d'avoir la joie de pouvoir bouger les orteils, d'avoir la joie d'être là, présent à la vie. C'est une grâce.

Regardez de quelle façon vous traitez votre corps, de quelle façon vous traitez ce qui vous a été donné de façon divine. Vous avez la responsabilité de pouvoir expérimenter cette matière, de pouvoir la toucher, de pouvoir la sentir, de pouvoir sentir les mouvements des pieds, de pouvoir sentir les mouvements des pouvoir avoir la grâce de toucher et de sentir tout ce qui est près de vous. Cela est une très grande et très forte bénédiction en soi.

Regardez de quelle façon vous souillez tout cela, tout ce qui vous fut donné à l'origine, afin que Dieu parvienne à jouir de Lui-même, à être touché par Lui-même. Regardez comment vous traitez votre corps, regardez comment vous le nourrissez, regardez combien de marques d'irrespect vous

lui donnez, combien de blessures vous lui offrez, combien d'émotions vous lui créez, combien de colères vous lui engendrez. Regardez tout cela, regardez cette création qui vous a été donnée de façon divine et si parfaite, et regardez de quelle façon vous utilisez cet outil.

Ayez une plus grande grâce pour les incarnations matérielles. Cependant, nous savons que ces incarnations sont quelque peu tumultueuses, quelque peu dans la dualité, dans le découragement, dans la volonté de faire l'absence de la vie prématurément. Nous avons la compréhension de tout cela.

Gardez toute cette grâce qui vous est accordée. Regardez les petites fleurs, les oiseaux que vous parvenez à entendre, les petits animaux que vous parvenez à toucher, les brins d'herbe que vous pouvez sentir. Tout cela est la parfaite création que vous avez la chance de sentir dans une matière parfaite, qui vous fut donnée parfaite et que vous avez souillée doucement. Renouez à toute cette perfection. Cela est un grand moment d'amour. Et seul l'être humain, dans la perfection de la création, a cette chance.

Cessez de la réprimer, cessez de vous automutiler, cessez de vous réprimander, cessez de vous condamner, et regardez cette divinité qui vous habite. Regardez ce cadeau divin qui vous a été donné. Remerciez pour ce que vous êtes. En vous améliorant sans cesse, évidemment.

Enfin, l'être doit prendre conscience que son essence première est l'incarnation, qu'il est le fils de l'amour, non point le fils de la tristesse engendré dans le péché et la souffrance. L'être doit prendre conscience de qui il est vraiment, de sa véritable essence.

L'être humain ne se connaît point, il doit apprendre à se connaître. Celui-ci est aveuglé par différents voiles qui l'attachent à la matière. Il est ballotté par les hauts et les bas de la vie. Les éléments extérieurs ne doivent jamais biaiser ce qu'il est intérieurement. L'être humain doit trouver la force de s'unir à son essence divine, de trouver la force de se remarier avec son âme, de rrouver la force de se réunifier à tout, du point de vue spirituel. Cela est le plus grand message que nous avons à livrer à l'être humain. Que l'être humain prenne conscience de qui il est vraiment.

M'adressant directement à l'être humain, j'aimerais lui dire : Nourrissez la conscience, nourrissez le divin qui est à l'intérieur de vous, nourrissez la force d'amour qui vous habite. Tel sera le but de l'incarnation.

Apprenez à connaître ce que vous êtes vraiment. Non point ce que la société aimerait que vous soyez. Mais, ce que vous êtes vraiment, non point aux yeux de tous, mais sous votre regard très intime.

Gardez dans votre conscience que vous êtes des incarnations Divines et que vous êtes sortis, il y a une éternité, du grand Tout qui maintient l'équilibre parfait dans tout cet univers, et qui est infini. Ainsi, tel est votre racine d'origine. Vous êtes appelé à retourner à ce grand Tout. Ne vous considérez point simplement comme des êtres corporels et fiers de l'être. Votre réelle nature est purement Divine. Nourrissez cette Divinité dans la matière, afin que la matière sache que vous êtes très heureux de vivre en celle-ci.

Nourrissez le lien Divin. L'être humain est sorti du grand Tout, qui est... Tout ce qui Est. Vous n'êtes point seulement la matière, vous êtes également une partie de ce grand Tout. Muni de la perfection et de l'imperfection. Tout est inclus dans ce grand Tout et il n'y a point de division. Tout est simplement absorbé par ce grand Tout. Et ce grand Tout ne fait que rayonner ce qu'îl est, et la conscience que vous êtes ce grand Tout. À une petite échelle, nous vous l'accordons, cependant, vous l'êtes tout de même.

Établissez une connexion avec votre Dieu intérieur. Prenez conscience de ce que Jésus est venu porter, de ce que les Grands Maîtres sont venus apporter à l'humain. Vous en êtes dignement recevables et porteurs. Vous parvenez à mêmes circonstances effectuer les et les manifestations que ceux-ci. Agissez comme des incarnations de Dieu, non point comme des incarnations de l'humain. Le Divin en soi est bien incarné dans la matière. Ne cherchez point à vous nuire et à nuire aux autres, car ceux-ci sont parfaitement conscients que Dieu agit également à travers eux. Alors, Dieu ne peut point se nuire à lui-même. Prenez en conscience et ayez la foi que vous êtes une incarnation Divine. Orientez toutes vos énergies à nourrir ce lien avec le Divin qui est en vous.

Nourrissez votre Dieu intérieur et agissez comme tel, ayez la conscience que vous êtes des incarnations Divines.

Doucement, nourrissez tout cela et devenez tout cela, en ayant la pleine jouissance de la matière, en étant fiers, car la matière n'est point une limite. La matière, dans l'évolution, est respectée dans plusieurs dimensions. Ainsi, certains niveaux demeurent tout près de cette énergie infinie et les êtres vous regardent et se disent : quel courage ont ces êtres de plonger dans le chaos! Nous les admirons fort bien. Cependant, je préfère demeurer ici. Lorsqu'un être humain prend conscience de sa divinité et qu'il assume pleinement celle-ci dans la matière, lorsque l'être est appelé à retourner à ses origines, tout le monde est très fier de celui-ci. Ils se prosternent devant tous les efforts accomplis par cet être.

Aussi petit soient les efforts à nourrir la Divinité qui est en vous, ainsi, le règne matériel est très admiré dans les autres dimensions.

Que vous êtes sortis du grand Tout. Que le grand Tout vous a expulsé afin que vous puissiez servir à le faire évoluer : gardez cela dans votre conscience et soyez fiers de ce que vous êtes, en tant qu'incarnations Divines. Une incarnation remplie de douceur et d'amour, une incarnation remplie de respect.

Cessez de regarder les entités célestes, bien que nous n'aimions point ce terme, comme étant de grands êtres, car nous nous considérons comme vos frères et vos sœurs qui ont certainement terminé certains cycles. Cependant, nous nous souvenons fort bien. Nous aimons cette race et nous sommes sans cesse dans le combat, disons cosmique, car certaines races de l'espace, certaines races de l'univers, aimeraient bien que l'être humain soit anéanti, car l'être humain pollue sans cesse, par ses pensées, les énergies d'une multitude de dimensions. Ainsi, certains êtres aiment dire : pourquoi ne les laissons point simplement s'automutiler, s'autodétruire, afin que nous puissions retrouver l'équilibre.

Ainsi, d'un autre côté, il y a certains Grands Frères qui disent : non point, cela fait partie de la création. Plutôt que de les laisser se diminuer et s'autodétruire, nous avons le devoir de leur apporter la conscience, nous avons le devoir de les aider, comme des Grands Frères, quand les petits frères tombent à quatre pattes, ceux-ci se brisent les genoux par terre. Le Grand Frère vient aider le petit frère à se relever, tel est notre rôle. Cependant, ne vous diminuez jamais, car le Grand Frère éprouve une sensation de valorisation lorsqu'il parvient à consoler son petit frère qui est tombé sur les genoux. »

« C'est le message que je vous livre avec tout mon amour. »

*

Je remercie Marie-Madeleine pour ce message inspirant. L'être humain vit, avant tout, dans la troisième dimension et il doit prendre conscience qu'il est sur Terre pour son évolution spirituelle. Rien ne doit l'éloigner de ce but.

C'est seulement après qu'il a bien accompli son incarnation dans la matière que l'être humain peut espérer s'élever vers les autres dimensions.

CONCLUSION

Les multidimensions font partie de la vie de l'être humain, mais ce dernier ne les perçoit pas encore, à cause des limites qu'il s'impose. La troisième dimension ne lui permet pas de percevoir les 95% manquant de la réalité.

L'être humain est vraiment multidimensionnel. Si l'homme accepte simplement que ses rêves de nuit proviennent de la quatrième dimension, c'est un grand pas en avant pour la compréhension des autres dimensions qui le composent.

Accepter les Portails, les vortex, le voyage dans le temps et les cités intraterrestres, c'est autre chose. Mais le temps accomplira son œuvre et créera des occasions pour que l'homme accepte l'invisible qui est voilé depuis des éons.

Dans les décennies à venir, voire les siècles à venir, l'humain s'élèvera lentement vers une nouvelle réalité, une nouvelle dimension, un Nouveau Monde. Alors, il pourra accepter plus librement ce qui est avancé dans le présent ouvrage.

Le lecteur qui est passé à travers cet ouvrage, sans l'avoir refermé, peut se considérer en avance sur la totalité de la population du monde dans lequel il vit.

Tout comme mes autres ouvrages, aucune maison d'édition ne veut prendre le « risque » de publier mes écrits. Pour certains, c'est trop osé ou encore, ce n'est que de la fiction ou pure invention, et pour une autre, c'est la vibration qui est trop basse! Les réponses sont données, selon le niveau de perception de ces gens. Ils ne peuvent évaluer un ouvrage qui dépasse ce qu'ils sont.

Mentionner que les Grands Frères existent et qu'ils ont toujours été présents pour aider l'être humain, même au temps de Marie-Madeleine et de Jésus, c'est trop fort pour certains. Les extraterrestres, à cause de la propagande négative des gouvernements, n'ont pas bonne presse.

Marie-Madeleine m'avait dit, lors de l'écriture du présent ouvrage, que j'étais des décennies avant mon temps ! Mes écrits seront retrouvés, plus tard, dans le futur, si cela a lieu d'être, ils seront appréciés à leur juste valeur. Présentement, je ne dois pas m'attendre à la reconnaissance de mes ouvrages, car le monde est encore dans l'obscurité, aveuglé par une société matérialiste et sous l'influence de l'illusion des sens.

Dans les années à venir, de grands changements affecteront l'humanité. Une élévation de conscience est prévue à la suite d'événements soudains et marquants. Ceux et celles qui seront prêts bénéficieront largement de cette grâce divine et ce seront eux, les « portes flambeaux » qui guideront cette humanité en déroute, vers un Nouveau Monde, dans une dimension nouvelle.

Qu'il en soit ainsi!