

# ICA



## Introduction à la Communication Animale !

*par Ariane Delafontaine*

[www.editionperso.ch](http://www.editionperso.ch)

# CMA

*Communication  
avec le Monde Animal*

*par Ariane Delafontaine*



# Présentation de la formation CMA

## Communication avec le Monde Animal

Cet Ebook est constitué des textes des vidéos de présentation du cours « *INTRODUCTION à la Communication avec le Monde Animal CMA* » proposé par *Ariane Delafontaine*.

Cette formation audio est à télécharger ici: <https://goo.gl/o5QTgr>  
Vous pouvez aussi l'obtenir en écrivant à : [editionperso@bluewin.ch](mailto:editionperso@bluewin.ch)

Il se présente aussi sous forme d'atelier en présentiel, animé par l'auteur, renseignements : [editionperso@bluewin.ch](mailto:editionperso@bluewin.ch)

## Contenu du cours

Ce cours se veut simple et à la portée de tous, puisque il tente de démontrer que tout le monde communique avec tout et tous sans le savoir ou sans en être totalement conscient.

Toutes les mères du monde communiquent avec leur bébé même quand il ne parle pas encore et plus tard avec leurs enfants et leurs proches. Communiquer avec les animaux part du même principe, l'amour et le respect en est la clé.

Je ne prétend pas détenir un pouvoir quelconque, ni même un don particulier. Tout humain est fait de façon à utiliser tous ses sens pour appréhender sa vie et ses relations. Il est donc à même de communiquer avec les animaux et peut s'entraîner à bien le faire comme n'importe quelle autre activité qui lui plait ou qui l'intéresse.

Je vous laisse donc découvrir la suite et vous souhaite bien du plaisir en compagnie de ces êtres sages et vrais en toutes circonstances !

*Ariane Delafontaine*

# I C A

## 1 Introduction à la Communication Animale CMA

Bonjour et bienvenue à cette introduction sur la communication animale. La communication animale, c'est un sujet qui m'a toujours interpellé depuis toute petite. Dans mon esprit de petite fille c'était absolument évident de pouvoir aller causer aux chevreuils et aux lièvres dans la forêt. En fait ça ne c'est pas avéré aussi facile que je l'imaginai.

Mais j'ai eu la chance d'avoir une jument : Nebraska, qui elle, s'est chargée de m'apprendre à communiquer, et en fait ça c'est passé d'une façon toute simple : Une nuit d'hiver où il faisait très froid, j'ai été tirée de mon sommeil par un bruit et comme je n'avais pas du tout envie de me geler par -12 degrés, en pleine nuit, j'ai demandé intérieurement à Nebraska : *Mais qu'est-ce qu'il y a ? Qu'est-ce qu'il t'arrive ?* Et j'ai eu l'image de la porte de son boxe qui était fermée. Cette porte, normalement, restait toujours ouverte parce que ma jument aimait être libre, pouvoir rentrer et sortir à sa guise et là, je me suis dit : ouf, là il y a un problème !

Donc je me suis habillée, je suis descendue et effectivement la porte était fermée. Et ce qui était très touchant, c'est que la jument tellement contente de me voir arriver et de comprendre que j'avais compris son problème, en fait, elle est venue mettre ses naseaux dans mon cou. Elle m'a soufflé avec son souffle tout chaud là dans le cou tout un moment, ce qui m'a beaucoup émue et ensuite elle a pu rentrer toute contente dans son boxe, à côté de son poney.

Et voilà, c'est suite à cette expérience que je me suis rendu compte que : en fait, je pouvais capter ce que ma jument voyait au travers de son regard. C'est comme si j'étais à l'intérieur de ses yeux et je pouvais voir ce qu'elle voyait.

Alors après bien sûr, j'ai fait des essais et je me suis rendu compte que chaque fois que j'envoyais une image, le cheval ou mes chevaux, en fait,

comprenaient mon intention, ou comprenaient... qu'est-ce qu'il faut dire... ce que proposait cette image, mais moi, je n'arrivais pas à capter leur réponse. C'était très frustrant !

Donc j'ai été faire quelques cours de formation, où quand on est dans l'esprit, l'énergie du groupe, ben c'est très facile de capter toutes ces informations et puis quand on est de retour à la maison, livré à soi-même, ben... ça marche pas aussi bien qu'on l'imaginait ! Le mental brode, invente et en rajoute parce que si on a pas la réponse que l'on souhaite, alors il est tellement... tellement pas content notre mental, qu'il va nous raconter des histoires, mais ce sont ses histoires et ce n'est pas forcément ce que l'animal voulait transmettre !

Donc en fait, je me suis rendu compte que c'est quand je n'ai aucune attente que je peux capter la réponse. C'est dans cette vacuité, où quand on regarde dans le vide, tout d'un coup on a une pensée, une impression qui passe, des fois une image, et en fait ça se passe comme ça !

Alors voilà au travers de cette petite introduction, je pensais clarifier un petit peu ces aspects de la communication, parce que en fait absolument tout le monde peut le faire et tout le monde le fait, mais on ne s'en rend pas compte ou on n'y fait pas confiance.

Alors la première question qui peut se poser, ou que le novice peut poser, c'est : Comment est-ce possible que les animaux communiquent, comment peuvent-ils communiquer avec nous ?

Les animaux sont forcément conscients de ce qu'ils vivent. Ils n'ont pas de mental, ils n'ont pas de théories à faire mais ils ont un ressenti de leur vécu, ils ont certainement la vision de ce qu'ils vivent et ils sont capables d'émaner sous forme d'ondes, leur vécu et, ... ben, l'humain il capte ces ondes. Le cerveau les traite, lui, et les restitue de différentes façons en fonction de la sensibilité et du canal de la personne. Ces canaux qui sont : la claire-voyance, la claire-audiance, le clair-ressenti, le clair-odorat et on va dire... le «clair-goût»... Je ne sais pas si ça se dit comme ça... !

En fait c'est les 5 sens à leur niveau subtil et évidemment l'intuition, qui elle, regroupe tous ces aspects, même si on arrive pas forcément à décortiquer le tout. C'est une impression, cette impression c'est comme si

elle contenait toutes les informations à la fois et en général, on dit toujours que la première impression c'est la bonne alors il vaudrait mieux écouter cette première impression !

### **La communication animale, en fait, ça sert à quoi ?**

Les animaux, ils peuvent évidemment vivre certaines situations dans leur vie. Alors il y a les situations qui induisent un comportement spécial, qui peut être dérangentant pour l'humain. Il y a les situations de maladie ou de mal-être. Les situations de fin de vie. Les situations où le maître attend quelque chose de son animal, parcequ'il fait des concours ou du sport avec son animal, ou il aimerait faire une activité avec lui et il n'arrive pas forcément toujours à se faire comprendre.

Ou il n'arrive pas toujours à comprendre ce qui motive les faits et gestes de son animal, donc la communication peut se révéler très utile pour comprendre le point de vue de l'animal et faire passer le point de vue de l'humain de façon à ce que ces deux points de vue puissent se rencontrer et que l'on puisse trouver un compromis.

### **Concrètement, comment fait-on pour communiquer avec un animal ?**

La première chose, c'est d'avoir une intention. Une intention claire qui est une intention d'amour, une intention d'échange, une intention de compréhension.

## TEXTE DE LA VIDEO 2

### **2 CMA, Comment est-ce possible ?**

Alors comment fait-on pratiquement pour communiquer avec son animal ? La première chose c'est d'avoir l'esprit vide, l'esprit sans attente, un esprit détendu, serein. Alors évidemment dans notre vie civilisée et notre vie stressée de tous les jours, ce n'est pas forcément une évidence, le mental étant tellement sollicité, notre cerveau est plein, plein, plein d'informations qui viennent de toutes parts ! Donc la première chose c'est de se vider la tête, d'éjecter en fait toutes ces informations, toutes ces croyances, tous ces stress, toutes ces situations qui nous bourrent le crâne

Alors une pratique méditative, une pratique de sophrologie, ou une pratique de relaxation sera vraiment la bienvenue pour avoir un état d'esprit qui permet la réceptivité et la réception des messages de nos animaux !

Une autre chose, c'est qu'il faut avoir une intention précise, une intention d'amour, de partage, d'avoir envie de comprendre l'autre. C'est la même chose que dans une relation où l'on a vraiment envie d'avoir une bonne entente et même une communion avec l'autre.

Quand on a une question à poser par rapport à un fait précis, c'est important de bien clarifier ce qu'on veut recevoir comme réponse. C'est comme en radiesthésie, si on pose la bonne question on a la bonne réponse. Si on n'est pas clair, ça va pas, la réponse ne peut pas être claire non plus, on aura trop d'informations à la fois ou rien du tout.

Alors la première chose, c'est effectivement de savoir qu'est-ce que je veux savoir en fait ou qu'est-ce que je veux faire passer comme message. Donc il faut focaliser sa pensée sur une question particulière ou une situation particulière. Ensuite c'est de se sentir bien relaxe et de lâcher l'attente, de lâcher la tête, on va dire. Simplement être dans une position comme quand on regarde dans le vide, dans le vague, quand on ne pense plus à rien et là, l'information peut venir.

L'information de l'animal, elle va venir sous la forme d'une impression physique, d'une image, d'un mot, d'une sensation, d'un goût ou d'une odeur, mais cette information nous donnera comme l'histoire en fait. Donc dans une image ou dans un goût, ou dans un ressenti, c'est comme si on avait tout un film à la fois et ça devient comme une évidence que cette réponse ne vient pas de nous.

Parce que souvent cette réponse, elle est totalement surprenante. Elle a en principe rien à voir avec ce que l'on imaginait ou ce que l'on croyait. C'est quand on est surpris justement de la réponse que l'on se rend bien compte que nous même on aurait pas pensé comme ça, on aurait pas réagi comme ça, on aurait pas ressenti comme ça.

Plus on va être détendu, avec l'esprit reposé, avec l'esprit calme et plus on va être détaché de nos émotions ou de notre stress à vouloir

absolument tout gérer, tout contrôler et tout comprendre, mieux les réponses vont passer.

## TEXTE DE LA VIDEO 3

### **3 CMA Les animaux sont conscients**

Les animaux communiquent, mais qu'est-ce qu'ils communiquent ? Comment font-ils pour communiquer, c'est la question que tout un chacun peut se poser ou surtout ceux qui ne croient absolument pas que ce soit possible ! Parce que l'on peut supposer que l'animal va employer des mots et nous parler comme un humain parlerait à un autre humain et en fait c'est pas du tout comme ça que ça se passe.

Les animaux sont conscients. Ils sont forcément conscients de ce qu'ils ressentent, de ce qu'ils vivent, de ce qu'il se passe autour d'eux, ils sont conscients de leur environnement, ils sont conscients des gens qu'il y a autour d'eux, ils sont conscients de leurs amis animaux, ils sont conscients des animaux entre guillemets : sauvages. On va dire, plutôt les animaux qui ne sont pas de compagnie, mais qui vivent autour de nous. Style : les souris, les renards, les oiseaux et tant d'autres.

Alors un animal ressent, quoi qu'on en pense ou quoi qu'on en dise ! Il ressent le plaisir, il ressent la faim, il ressent la soif, il ressent le chaud, le froid, les conditions atmosphériques autour de lui et il a un cerveau comme tout être vivant, en tous cas comme tous les mammifères. Et le cerveau que se soit un humain ou que se soit un animal émane des informations : sous formes de... on va dire de signaux électriques et forcément ces signaux électriques sont captés, que l'on soit un humain ou que l'on soit un animal.

Après bien sûr, chez l'humain, c'est le cerveau qui va traduire ça avec des mots, avec des impressions, avec des images, avec des ressentis. Donc, dans le cas où un animal par exemple, aurait pu se faire mal, admettons que : Il a glissé, il s'est un petit peu détendu les ligaments et bien forcément il ressent une gêne dans son membre, il ressent forcément une douleur plus ou moins forte, alors les animaux, par leur instinct de survie vont faire en sorte, pas de le cacher, mais de faire avec au mieux,

parce que dans la nature, un animal qui est blessé est plus ou moins condamné, en tous cas dans la vie sauvage. Donc il n'a aucun intérêt à se montrer affaibli, ou boiteux, ou autre. Donc il va vivre avec sa douleur, mais comme il n'a pas de mental pour analyser et se faire peur avec, ben simplement, il va continuer à vivre jusqu'à ce que ça se guérisse.

Alors nous, en tant qu'humain, on va avoir de l'empathie, on va faire de l'anthropomorphisme, donc on va se mettre à la place de l'animal et on va supposer qu'il a mal, ou qu'il a très mal, ou qu'il est malheureux, ou qu'il ne peut plus vivre comme ça, ou même qu'il est en colère... On va lui prêter des émotions qu'il n'a pas forcément.

Donc les animaux ressentent et transmettent ce qu'ils ressentent, qu'ils cherchent à le faire ou non. C'est des signaux qui vont émaner d'eux, les autres animaux vont le comprendre, les humains vont ressentir qu'il se passe quelque chose et ceux qui sont un peu entraînés ou qui sont un peu plus fins au niveau de la communication, vont pouvoir traduire en fait ces signaux, mettre des mots dessus et avoir une lecture en fait très précise de ce qui se passe chez l'animal.

### Ensuite : **A quoi ça sert de communiquer avec un animal ?**

Quels sont les bénéfices ? Il y a plusieurs situations qui peuvent se passer dans la vie d'un animal, dans la vie courante : Il y a tout simplement ce qu'il vit au quotidien. On peut avoir envie de comprendre le point de vue de l'animal, de se mettre à sa place et de se dire :

Si j'étais un animal, comment est-ce que je vivrais cette situation ? Comment est-ce que je me sentirais quand je joue, quand je renifle les odeurs par terre, quand je suis une piste, quand je vois mon maître qui arrive, quand je vois mon maître qui s'en va, quand j'attends, quand je ne sais pas si mon maître va revenir ou pas...

Donc il y a déjà toute cette découverte du monde animal, de leur façon de vivre et de ressentir la vie, ensuite bien sûr, il y a les situations de malaises ou de maladie où ça peut être très utile de pouvoir évaluer le ressenti d'un animal au niveau d'une souffrance ou d'une fièvre, ou d'un malaise digestif. Pouvoir évaluer si c'est juste un petit moment, une baisse

de régime ou si c'est plus grave, ou si c'est vraiment quelque chose qui nécessite une intervention médicale, une visite chez le vétérinaire, la prise d'un médicament, ou d'un traitement différent, par différentes méthodes thérapeutiques naturelles ou pas, ou traditionnelles.

Puis après bien sûr, il y a la fin de vie, où là en général pour le maître, c'est une étape clé et une étape difficile à vivre quand elle nécessite de prendre la décision d'euthanasier son animal. Alors bien sûr, toute personne qui a passé par là, sait très bien à quel point c'est un tourment de se sentir responsable et auteur d'une... on va dire : D'une mise à mort ou d'une décision mortelle, ça c'est extrêmement difficile à prendre.

Donc si on peut communiquer avec l'animal d'une façon claire nette et précise, ben ça va nous permettre de prendre cette décision, je ne veux pas dire avec le coeur léger, mais en tout cas avec le coeur en paix. Quand on comprend que l'animal connaît le temps et le moment de sa fin de vie, il peut dire ou faire savoir qu'il est conscient qu'il va s'en aller, par contre, que ce n'est pas encore le moment ! Mais des fois, ce n'est pas encore le moment une heure avant, puisque les animaux vivent dans l'instant présent, eux, ils vont vraiment jouer ça presque d'heure en heure.

Ils n'ont pas peur de mourir, donc pour eux, ben ils suivent le processus, mais des fois, ils sont très conscients des tourments de leur maître et puis ils ont envie d'alléger la situation en transmettant un message à leur maître pour le tranquiliser et finalement pour lui permettre de patienter ou d'accepter la décision qui leur revient, de mettre un terme à la vie de l'animal de façon à ce que ce départ puisse se faire en toute sérénité.

Voilà... Il y a d'autres situations aussi. Par exemple dans les situations où l'animal remplit un rôle auprès de son maître, un rôle de chien de garde, d'un chien de défense. Ou il y a le sport, de l'agility, ou de la compétition avec un cheval, ou de la randonnée, etc...

#### TEXTE DE LA VIDEO 4

### **Exercice de cohérence cardiaque**

Aujourd'hui, je vais vous proposer un petit exercice de **«cohérence**

**cardiaque** », c'est une méthode que j'aime beaucoup pour amener du calme et de la sérénité à l'intérieur de soi et en toutes circonstances, ça demande un entraînement de quelques minutes par jour. Voir : une à trois fois par jour, selon les besoins. Et dans la vidéo à côté de celle-ci, il y a une animation avec une bille qui monte et qui descend le long d'une vague, ou le long d'une courbe.

*Coherence cardiaque*



Il faudra synchroniser la respiration en quatre temps, 4 secondes de montée, 4 secondes de descente. Donc en fait : 4 secondes d'inspir et 4 secondes d'expir en ne forçant pas la respiration, en inspirant normalement, tout doucement, je dirais presque subtilement. Parce que quand on ne fait pas attention à notre respiration, en fait on ne prend pas des grosses respirations, des gros inspirs, on a une respiration qui est presque imperceptible.

Mais c'est perceptible si on observe, souvent on est très raccourci à deux secondes et du coup le corps est en manque d'oxygène et ça fatigue le coeur parce que il a trop à faire pour faire circuler le tout quand-même. Donc si on synchronise notre respiration sur ces 4 secondes d'inspir et ces 4 secondes d'expir dans une respiration subtile, on va renforcer le coeur et on va se sentir beaucoup mieux.

Alors je trouve que c'est une très bonne introduction à la communication animale, ça donne un point de repère en fait, de l'état dans lequel se sentir pour pouvoir bien communiquer et être à l'écoute de nos amis les animaux. Et je pense que même je conseillerais vivement de faire ce genre de pratique et d'exercices pour être beaucoup mieux dans notre vie, dans notre peau et dans notre corps !

Voilà ! Alors je vous laisse faire l'exercice dans la vidéo suivante...

Merci !



<https://goo.gl/NGmwKh>

## LES ANIMAUX ET LA SPIRITUALITE

Drôle de titre, n'est-ce pas ? Et bien oui, les animaux sont spirituels ! Pas comme on pourrait le supposer de notre point de vue humain croyant, athée ou engagé sur un chemin particulier, ou même cartésien.

Les animaux n'ont pas perdu leur connexion à la Source, ils sont eux aussi guidés par la conscience Une (*hors dualité*) et comme ils n'ont ni mental, ni érudition, leur sagesse est basée sur l'intelligence de la vie qui vit en toute chose.

Cet Esprit qui vit en toute chose, comme disaient les Amérindiens, la source de vie et d'énergie qui animent la vie, définit le rôle et la particularité d'être de chaque être vivant, de tous les règnes, à toutes les époques et qui est la perfection de la création.

C'est pourquoi une communication animale faite à ce niveau élevé, va devenir un enseignement de grande valeur et nous apporter beaucoup à nous, humains, déconnectés et perdus dans la matérialité et sa dualité.

Les peuples des premières nations d'Amérique, de tous temps, se sont inspirés de la sagesse et de la connaissance des animaux. Ils savaient très bien que chaque animal, quel qu'il soit, est le porteur d'une qualité particulière, d'un attribut de sagesse, de force et d'harmonie au service de la Terre Mère et de ses enfants. Enfant, dans le sens : tout être vivant sur Terre.

C'est pourquoi ces peuples là, s'inspirent des qualités des animaux en tant que protecteurs et guides spirituels garants de l'équilibre planétaires, donc de l'amour, du respect et de la gratitude envers la Mère-Terre et toutes ses infinies ressources, telles l'air, l'eau, la terre, le feu, la nourriture, les arbres, les minéraux, les végétaux, etc...

C'est ce qui m'intéresse le plus dans la communication animale qui devient alors une guidance et un chemin spirituel à part entière. Ce que j'appelle : *La connaissance de soi par l'accompagnement des animaux, ou le développement personnel en partenariat avec le Peuple Animal*. A ce sujet, je vous invite à consulter les travaux de **Caroline LEROUX**, (Canada)

## LE PEUPLE ANIMAL

POUR NOTRE EQUILIBRE A TOUS,  
LE PEUPLE ANIMAL A BESOIN DE SE FAIRE ENTENDRE !

Sachez ceci, peuple humain :

Chacun d'entre vous est "en parenté" avec une, deux ou trois espèces animales. Tant et aussi longtemps que vous ne connecterez pas réellement avec les êtres de cette/ces espèce(s), tant et aussi longtemps que vous ne réaliserez pas la fusion des âmes avec eux, vous serez malheureux, perdus et déconnectés. Afin de vivre en harmonie et de retrouver votre véritable " humanité, vous avez besoin d'eux et le contraire est vrai aussi "

Nous, du Peuple des Eléphants

Extrait du "Peuple des Eléphants"

Reçu par Caroline Leroux, Canada, communicatrice animale

<http://www.communication-animal.net/>©

## CONNAISSANCE DE SOI

Dans le domaine de l'accompagnement par les animaux, je vous invite à lire le roman initiatique *"PRINCE DES MONTAGNES, Guéri par l'Amour d'un Cheval"*.

Tiré de faits réels, ce livre conte sous forme romancée, un certain nombre d'expériences diverses vécues auprès des chevaux et témoigne de leur lien préservé avec la nature, de leur capacité à communiquer, de leur présence thérapeutique et de leur amour inconditionnel à notre égard.

*Ecoute la montagne, le vent, le ruisseau,  
les arbres et les animaux, ils ont des choses à te dire !*

*Prince des montagnes*

**Infos:** <https://www.arianed.ch/livres>

# BONUS

## Exercice préparatoire

Asseyez-vous confortablement et veillez à ne pas être dérangé durant 20 minutes, couvrez-vous si nécessaire.

Prenez quelques grandes respirations 3 à 5, inspirez par le nez en gonflant le ventre et expirez par la bouche en vidant bien les poumons.

Observez si vous êtes tendu ou non, stressé ou pas. Si c'est le cas respirez un petit moment calmement, normalement, mais sur le rythme 4/4... 4 secondes d'inspire, 4 secondes d'expire.

Puis imaginez : Vous vous installez dans un endroit agréable et confortable, un lieu connu ou inconnu, dans la nature ou dans une maison à votre convenance.

Vous pouvez créer ce lieu type par votre imagination, cela peut être une cabane, un bureau, un salon, un tipi, un nuage, une forêt, un bord de rivière, une clairière, peu importe ce qui vous fait plaisir, l'essentiel étant de s'y sentir bien, détendu, au calme et en paix.

Puis imaginez qu'un animal connu ou inconnu s'y trouve aussi, il vit sa vie tranquillement, normalement. Pour l'instant il ne s'occupe pas de votre présence. Observez-le simplement et prenez conscience de comment vous vous sentez vous-même à cet instant. Évaluez-vous, calme ou tendu, confiant ou méfiant, nerveux ou bienveillant ?

Ensuite souhaitez prendre contact avec lui en le saluant, en lui disant que votre intention est amicale ou fraternelle. Vous pouvez le faire à voix basse ou intérieurement au niveau de votre cœur d'une façon aimante et douce. Cela se passe au niveau des sentiments et non pas au niveau de la tête et du mental, ou des pensées contrôlantes ou directives.

Voyez si l'animal se tourne vers vous ou s'avance dans votre direction et vient en contact. Ressentez dans votre cœur-sentiment ce qui se passe : Joie, rire, ouverture, légèreté, détente, larmes, cœur qui bat plus fort, etc...

A ce moment là, vous êtes en communication, c'est simple, c'est normal, un véritable dialogue demande de l'entraînement et une certaine habitude. Remerciez-le et prenez congé de lui ! Soyez-heureux de ce simple contact même si quasi imperceptible à vos yeux et d'après vous.!

Reprenez contact avec votre respiration, votre corps, vos jambes, vos bras, bougez-les, étirez-vous, bâillez si nécessaire. Vous devez vous sentir léger, reposé et content. Si ce n'est pas le cas c'est que votre mental a pris le dessus. Il faudra recommencer l'exercice une autre fois.

Il faut absolument rechercher l'état présent, vivant et joyeux, car c'est l'état normal et habituel des animaux. C'est ce que la communication DOIT apporter en PRIORITE et avant tout !

C'est pour cette raison qu'ils sont nos maîtres de l'instant présent et qu'il est bon et souhaitable de profiter de leur présence dans notre vie d'humain, de leur amour, de leur non-jugement et de leur infinie sagesse, au-delà de leurs apparences de bêtes (pas si bêtes que ça, en vérité)

## CONCLUSION

Nous voilà arrivé au terme de cette présentation, j'espère vous avoir donné envie de continuer... en toute simplicité ! Je vous souhaite de vous amuser et non pas de vous concentrer ni de vous prendre la tête avec cette méthode. Les animaux ne cherchent que notre bonheur et à stimuler notre joie de vivre. Le monde n'en sera que meilleur !



**CMA**

*Ariane Delafontaine*

© Copyright 2022

## BIBLIOGRAPHIE

Pénélope Smith

- Parlez aux animaux  
Edition L'Age de Lumière
- Les animaux ne meurent pas. *Le passage de nos fidèles compagnons vers l'au-delà.*  
Edition Le Dauphin Blanc

Laila Del Monte

- LITTLE WOLF, *Comment j'ai appris à communiquer avec les animaux.*  
Editions VEGA
- Communiquer avec les animaux.  
Editions VEGA
- Quand le cheval guide l'homme  
Editions VEGA
- Les animaux... *Leur chemin vers l'autre monde*  
Editions VEGA

Dr Anna Evans

- Rencontre avec le monde animal. *La communication intuitive*  
Edition Anna Evans ALMP
- Marcher dans les pas du cheval -*Sagesse animale et découverte de soi*  
Editions FAVRE
- L'Esprit des vaches -*Communication intuitive*

Marta Williams

- La connexion perdue. *Retrouver la communication intuitive avec les animaux et la nature.*  
Edition Jouvence

Lauriane Moretto

- Apprenez à communiquer avec les animaux.  
*Découvrir et approfondir la communication avec le vivant*

Paloma Bärtschi- Herrera

- Les animaux et le dernier voyage. *Accompagnement de fin de vie...*  
Format KINDLE

Caroline Leroux. *Formations en ligne.* [www.communication-animal.net](http://www.communication-animal.net)

Linda Kohanov

- Le Tao du Cheval  
Editeur Ronan DENNIEL

Ulrike Dietmann

- Le Cheval Guérisseur de l'Homme  
Edition Le Courrier du Livre

Rupert Isaacson

- L'Enfant Cheval. *La quête d'un père pour guérir son fils autiste*  
Edition Albin Michel

Claudine Pelletier-Millet

- Poneys et chevaux au secours de l'autisme  
Edition Belin

Louise Booth (*Témoignage*)

- Grâce à l'Amour d'un Chat. *Billy, le chat qui a transformé la vie d'un petit garçon autiste.*

## Ebooks PDF

J. Allen Boone

- Des Bêtes et des Hommes  
Edition Dangles

**Le précurseur de la communication, malheureusement épuisé depuis longtemps !**



**Disponible uniquement chez Edition Per So sous forme de Pdf GRATUIT**

*editionperso@bluewin.ch*

Ariane Delafontaine

- Dossier Cheval-Therapy. *Les bienfaits de la thérapie animale et de différentes méthodes douces et complémentaires auprès de enfants*  
Edition Per So [www.editionperso.ch](http://www.editionperso.ch)

# ICA

## INTRODUCTION à la Communication Animale

*par Ariane Delafontaine*



**ARIANE DELAFONTAINE**

CH-1673 ECUBLENS (Fr)

Suisse - Switzerland

+41 (0)21 907 10 14

editionperso@bluewin.ch

Ebook est édité par Edition Per So

[www.editionperso.ch](http://www.editionperso.ch)